العامع عركياأحدث ١١٥١٥ اسكندويم؟؟ س سعدرعلولت ۸-۹۸۲۲ مُلكس معنى ٩٧٢٧ ووادك لفاهرُ ١٤٤٠ ويراحكوا العنوان التلعراق الحمهورية التاهع الرفسيم الشرسدي ١١٥١١

the fire of the second section of the second

رئيس محلس الادارة

أعنن الرنيس حسنى مبارك أنه لا مجال للقرارات المترددة

وطلب الرئيس . في اجد مه اس بالمعافظين ، أن تتسم القيادة في كل

وقَالَ الرَّسِينِ . أَنْ شَعْبُ مَصْرَ عَانَى طَوْيِلا . وَجَاءَ أَنُوقَتَ الذَّي تَكُرِسِ فِيهِ

وكان الرئيس حسنى مبارك أند عقد اجتماعا مع المحافظين امس ابحث

حضر الاجتماع كمال حسن على رسس الوزراء وحسن ابو باشا وزير

سحب اعترافه بالنظام الليبي كنظام عربي

التي نرتعس من كلُّ ثقد ، وتوثّر السلامة ، وتبتعد عن تحمّل

موقع . بالقدرة على الخاذ القر ر . طالما ان المصلحة العامة والدراسة الطَّمية

كل جهدنا ، شعبا وحكومة من اجل تحسين مستوى حياته . ومن هنا ، لامجال

الحكم المحلى وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكثور يوسف والي وزير

الزراعة والنكتور ناجى شنلة وزير التعوين واحمد رشدى وزبر الداخلية

والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والدكتور عاطف عبيد وزير شنون

البقية ص (٩)

مجنس الوزراء والدكنور عبد السلاء عبد الفغار وزير التربية والتطيم

لهز الاستقرار وزعزعة الثقة غي مصر

دور الحكم المحلى في المرحلة القادمة

اعنن العراق أمس

وقرز العراق سنب بعثثه

النبتوماسية من طرابنس كم طلب

من البعثة النبلومسية التابعة

صرح يثلك ناطق باسم وزارة

لكارجية في تصريح لوكالة الالب

الاعلان عن الاتفاق الذي وقعته نبيرا

مع فران هذا الاسبوع نتوثيق الدعد

العالى والمسكرى الأي يقنمه

القذافي لايران في حربه هد

وعضو في الجامعة العربية

للنظاء الليبي مغادرة اراضيه

TELEX 92475 TAHRIR

التقميس ١٠ من شوال ١٤٠٥ هـ - ٧٧ من يونيه (حزيران) ١٩٨٥ م - ١٨ من بؤونه ١٧٠١ ق



استقبل الرئيس حسني مبارك أمس

اجتماع هام للرنسيس

عقد الرئيس حستى مبارك حند عا أبقصر ألعروبة اسن حضره كر من |کمال حسن علی رئیس سخلی والوزراء والنكتور رفعت تمجدي أرنيس مجلس الشعب والنكاور صبحى عبد الحكيم رئيس مجئس الشوري وصفوت الشريف وزير الاعلاد

كعاحضر الاجتماع النكتور عنطف عبيد ورير شبون مجلس توزرء أوالنولة للتنمية إلادرية وانتكتور أأسامة الباز مدير مكتب تربيس المشتون السيسية ووعبر اول وزارة

صور استقبالات الرئيس ص ه

أسلحة الطائرة المختطفة لم تتمرب اليها بالقاهرة ا أعثن كمال حمين على ربيس مجنس الوزراء ردا على ماتردد من تصريحات صادرة عن مصادر بوناتية إ هول تسرب الاصلحة التي استخدمت في اختطاف الطائرة الامريكية بن الاجراءات الامنية المتبعة في مط

أالقاهرة منذ فترات طويئة تجعز من السنديل ال تكون هذه الاستجة قد أ شبريت من مطار القاهرة نظرا نبرور ا لمسافرين وأمتعتهم على ثلاث مر نحل ن التقليش تستخدم فيها احدث أوهو الامر الذي كان سحل لشادة كاملة من جانب الاعلام الدوني

وقد استدعى بطرس غاني وزير النولة الشنون الخارجية السغير البونان بالقاهرة أسس . وطلب منه ابدغ نك المكومة .

ينصأ فح النادق

قامهم

مدر برامط

وعطان تنييلا

ا أفنى ساجه حد إ

بعينة الخوسيب

مخافطة مصدوباته

بر) قتمية الكرامة .

يناين مغلنه بين الف

ر مواده عامی الفاقة المعالم عالم الفاقة المعالمة المعالمة

يل ما تعالمتى _{تو}يساليلىكى - يا ما تعالمتى تويساليلىكى

والما الما الما الما

1910/V/8.



رسالة لمسارك من صدام حسين الرئيس بحث تطورات حرب الخليج

عقد الرئيس حسني مبارك اجتماعة المس حضره كمال حسن على ربيس الوزراء والمنكثور رفعت المحجوب زبيس مجنس الشعب والدكتور صبحي عيد للعكيم رنيس مجلس للشوري وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور عاطف عبيد وزير شنون مجلس توزراه والدولة للتنمية الادارية والدكتور اسامة الباز وكيلُ أودُ وذَارة الخارجية ومنهر مكتب الرنيس للشنون السياسية وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب الاجتماع بان الرنيس قد

نافش خلاله النتائج الخاصة بزيارة

النانب الاول لرئيس وزراء الطرق

أبو غنزالة يتفقد المدينية

العسكرية بهايكستسب

ابو غزالة ئاب رسس اوزراء ووزير

الدفاع والانتاج العربى امس بتقلد

المراحل الني نع تتفيذها في المدينة

العسكرية الجديدة بمنطقة

الهابكستب في أطار خطأة القوات المسلحة الخاصة باقامة مجتمعات

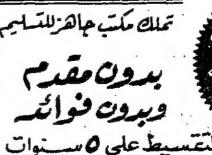
عسكربة متكاملة في المناطق

الصحراوية ننقل البهة الوهدات

المتعركزة داهل تقاهرة ويقية مدل

قد تعتبر معن عبد لختم

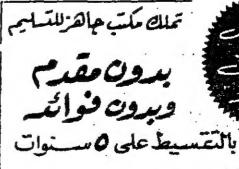
اطلاق حريسة استيراد الكتب نفرز اطلاق هرينة استبراد الكنب والعطبوعات عن طريق وزارة النقافة



وشقق حاهزة للتسليم بمقدم عجز ٥٠٠ ٣ جنسيه وتقسيط ٥٠ / على ١٠ سنوات مكتفى اسماعيل ممد ور . طه حسين وشبره الدر ميدان محطة سيرى عابر

ل العقارة للانشاء والتعاد احمداراهيم ومتسوكاه

الذى يزور مصر حاليا ويحمل رسالة من الربيس صدام حسين وبدون العرض عثى تحان لترشيد وعرص الرئيس تطور المرب اصدر القرار الفكسور سلطان سو العراقية الايرانية وواقعها المعالى عنى وزير الاقتصاد وكذلك المواقف والعلاقات العربية كما تم مناقشة التنسيق بالنسية تملك مكت جاهزللتسايم لعدد من مشروعات القواتين التي تعرض عني مجلس الشعب والشوري قبل انتهاء النورة التشريعية لهذا



أبراج النيل بالزمالك ايراج سيدى جابر بالاسكندة رماع بمرح أم كلثوم

كتب - عبد الوارث زوين :

وافق مجلس القضاء الاعلى امس برناسة المستشار عادل برهان نور على ترشيع المستشار محمود عثمان دروش رسما لمجكمة النقض والمستشارون محمد عيد

المتعد البثة ومعمد مختار معمد متصور وعبد السعد احمد بركة ومحمد فواد على ننز توايا لرنوس مجكمة التقض وتمستشرون اهمد معمود اهمد مكي ومعمود عبد النارى هموده ومحمد هالي محمد ليوملصوره مستشارن بعكمة اللغض

تغييرات شاملة في الحركة القضائية الجديدة

تغييرات محدودة اليوم

في القيادات الصحفية

صرح صفوت الثريف وزير الاعلام أن التغييرات في تشكيلات

روساء مجالس ادارات الصدف

النى ستصدر اليوم سوف تكون

تيسيرات في تصحيح

اللغة العربية بالثانوية

الففار وزير النربية واشتنبد عنى

اقتراح لجنبة تقدير الدرحات تثغبة

تعرببة على احتساب أي سو تين

بجيب عنهما الطالب في مجموعتي

القراءة سواء اكان سوال من كل من

المجموعية الاولسي والحسير من

المجموعة الثانيسة والسوالان من

وافنق الدكتور عبد السلاء عمد

محدودة للغاية .

النين للغو من الثلاثين المبيئهد فضاد بالمحاكد المقتلفة بالمحافضات

بعقد الجمعية العمومية لمحكمة النقض جندعا اوانل الشهر القائم لاختيار العند المطلوب من مستشاران محاكم الاستناف لتعينهم مستثمرين بمحكمة النقض وكفئك لحال بالنسية لنوب ربيس محكمة النقض وسبعين خلال أباء ربيس جنيد النقض خلة إنمستشار عَلَىٰ برهانِ أور اللَّذِي صَبِحَالُ النَّى الْمُعَاشُ بعد غَدَ والعرشح الوحيد تشغل هذا المبصب هو المستشار محمود درويش اقتم نواب ربيس محكمة للقض

تصوير - فاروق ابراهيم الرنيس حسنى مبارك يرحب بالمحافظين قبل بدء اجتماعه بهم أمس

كتب صفوت أبو طالب: أكد وسر عرفات ربيس منظمة التحريز الفلسطينية أنه نن يمكن وقف تزيف النم في المخيمات الفلسطينية تضحيات غالية من اجل الامة العربية النِّي اقول للاشقاء في مصر أن الموامرة و تتوقف . وال تزيف الند الذي تدفق على ارض المخيمت يحتاج تى جهد مصرى كبير بكافة فعالياته الرسعية

عن نقتي بشعب مصر . ولم ينزعزع يقيني بالنزام هذا الشعب الشقيق بقضية فلسطين وكفاح شعبها وحقوقه توطنية . فمصر بالنسبة تنا هي مصر التي قدم شعبه، • وعن حقيقة الاوضاع في المخيمات. وهل يعتبر

الاتفاق لوقف للقتال في حرب المخيمات جنية لحل مشكلة المخيمات قال الزعيم الفلسطيني في اول حديث تصحيفة مصرية مئذ تدلاع حرب المخيمات البقية عن (١)

"AL! GOMHOURIA" 27 JUNE, 1985

واضاف عرفات انه في كل الظروف الصعبة لم انخل

والشعبية الريد استجابة عميقة للنداء التاريشي احمدرشىدى: الارهاب ليسس الاغتيسال فقسط بلمحاولة فرض الرأى بالقوة

كتب عيد الوهاب البرقاني : اعنن لحمد رشدى وزير الناخلية اتنا معرضون لمحاولات شرسة ومستمرة من التشكيك والإرهاب وتحن نرصد جنيع هذه المحاولات وبعضها مصدر من الخارج ونعن عنى وشك ضبطها والاعلان عنها قريبا .

بيروت - وكالات الاتباء :

الافراج عن لحد هؤلاء الرهائن.

واقترح نبيه يرى زعيم حركة ء امل ،

الشيعية - الذي يتفاوض بالنوابة عن

مختطفي الطائرة - نقل باقي الرهائن

البقية عر (٩)

كل سنسة وانت طيسب

اليسوم عيسد منسلادهسم

ورشدى زكى عضوى مجنس الشعب

و آلکاتب القصصی یوسف جو هر و عزه جنیدی مقدمة برامج بالبرنامج العام

ومحمد متولى عوض مراقب عام

النراما باناعة الشرق الاوسط وعبد

الاله عبد الحميد رئيس المجلس

الشعبى لحى عابدين والمحاسب عبد

الرحمن مننى حسنين بشركة مصر

~~~~~

الشبرق للتيانين

00 عامنا

خدمة نأمينية

متمنيرة

and the second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the second section of the second section section is a second section of the second section section

اليوم عيد ميلاد : ابراهيم الدهبي

وقائر ان هناك يعض العناصر من الافسراج عن أحدرهانن الداخل ايضا تحاول التحرك في اطار خارج عن الشرعية وسيادة القانون الطانرة الامريكية ببيروت وان أجهزة الامن ترصدها وسوف تحدد اجهزة الامن التوقيت المناسب فى تطور جنيد لازمة رهانن الطائرة الامريكية المختطفة .. تم

واضاف وزير انداخنية بن الارهاب ليس رصاصة او مدفعا يطنق لاغتيال شخصية أو لاجيء سياسي بل أن هناك تصرفات فيها نوع من التهور او الانتفاع وعنم تقتير المستولية وتحبط

البقية ص (٩) احدى المجموعتين، ماسبوا لبكليات العسكرة والشرطة لايطبون للتجني

طاقش لجنة الاقتراحات والشكاوي بعجنس انتعب في احتماعها الاسبوع القادم اقتراحا بمشروع فاتون بتعنين بعض احكم انقاتون ١٠٠ لسنة ١٩٨٠ في شان الخدمة العسكرية والوطنية

بنص الاقتراح على احتساب العدة الش يقضيها طابة الكنيات والمعاهد المعدة لتخريج ضباط القوات المسلمة أو ضباط الشرطة والعصائح والهينات العكومية ذات النظام العسكرى وله تعكنهه طروفهد من الاستمرار في الدراسة حتى التخرج مدة خدمة الزامية بالقوات المسلحة تعليهم من اداء الخدمة العسكرية بشرط أن يكون تطالب قد أمضى سنتين در اسيتين على الافكر ويكون للقوات المسلحة حق استدعامه للاحتباط وقت التعبية تلحرب

# دعوه إلى الشركات السياحية والعاملين بالمجال السياحى لِإِقَامَةُ مَضِيم سياحَى بشاطئ مدينة رأس سدر تعلن محافظة جنوب سيناء

بقلم: محفوظ الأنصاري

عام ۱۹۲۹ كان ريتشارد جارنيت صديق الرنيس

الامريكي - في ذلك الوقت - ريتشارد نيكسون ،

كان ضمن البرنامج ان يلتقى جارنيت مع عدد من المختصين والمسنولين السوفييت في الشنون

قبل أن يغادر واشتطن إلى موسكو . حمله د . هنرى كيسنجر مسشتار الامن القومي الامريكي - وقتها -رسالة عليه أن يلقيها بشكل عفوى خلال لقاءاته واتصالاته مع خبراء الشنون الامريكية. السوفيت .. بشرط الا تخل العفوية بجنيتها وصدقها

«أن الرنيس الامريكي - تقصد نيكسون - رجل لايمكن التتبو بتصرفاته .. واته قادر على الاقدام على أي تصرف ،

والرسالة هي مضمون نظرية في السياسة والسلوك

السياسي مستوحاة في الواقع من سلوك «الانسان غير العاقل .. . وردود افعاله ازاء أي فعل موجه ضده أو يمسه مايريد أن ينقله نيكسون - كيسنجر للسوفييت وبشكل

غير رسمي . وعبر قنوات . هي مزيج من العلاقة الشخصية

وعلاقة العمل من لمسة شبه رسمية من خلال الصداقة التي

تربط «جارتيت» بالرنيس هو «لاتخطنوا الحساب ..»

«فالرئيس أن يتورع عن فعل شيء حتى وان بدى فعلا

جنونيا .. لايستثنى من ذلك .. الحرب .. والتدخل ..

فادح .. وتأتى النتائج خارج كل حساب .. ~

التَّنْبِوَ بِافْعَالَهُ ، ورِدود افْعَالُهُ » ..

«ويالتالي لاتقيسوا الامور بظواهرها . فتقعوا في خطأ

اليوم .. يحاول البعض في الولايات المتحدة ان يدفعوا

والهدف هو مواجهة العنف وعمليات الاعتداء التي تقع

الغريب أن الرنيس ريجان ، مشهور بانه رجل قوى ..

لايتقصه العنف .. وقد مارسه بالفعل في «جرانادا» ..

وضد نيكاراجوا . عندما قام رجاله بتلغيم الميناء .. وفي

لكنهم في واشنطن يقولون «لقد وقر في عقل وقلب

المسيرين لعمليات الخطف والعنف والضرب في الشرق

الاوسط أن ردود الفعل الامريكية لن تتجاوز التهديد ..

والوساطات .. والتدخلات والوعود او المساومات ..

وبالتالي لايوجد الرادع الذي يخيفهم فيمنعهم من مواصلة

و لایجمعهم ماوی واحد ..

المشكلة ويقرج عن الرهانن ..

الخطير ان الدعوة تجد اذانا صاغية .. ومايمنع

الحركة والاستجابة بتنخل عسكرى سريع أو بعملية

انتقامية أو عملية اتقاذ مسلحة .. هو الخوف على

ارواح الرهانن . الذين لايعرف لهم مكان ..

لكن الملاحظ أيضا أن أثار ضغط هذا الإنجاء العنيف بدأت

تظهر .. فاليوم واشنطن تعلن اغلاق مطار بيروت .. ووقف

اى امداد غذاني للبنان .. وتقيم حصارا .. وتقرض

عقوبات . تتصاعد إلى حد القصاص العسكرى . إذا لم تسو

البقية ص ٣

بيروت بقادَفات «نيوجيرسي» وبالسيارات المنْغومة ..

صد الامريكيين في العالم والتي اخرها احتجاز الرهائن في

بيروت ، ومقتل ٦ من مشاة البحرية في السلفادور

ريجان لتبنى نظرية .. «الانسان المجنون الذي لايمكن

إذا ماتهيأت المناسبة ..

يستعد للقيام بزيارة للاتحاد السوفيتي ..

عن تخصيص قطعة أرض حساحتها ٥٠٠ "مترمربع على ثباطئ مدينية رأس سرر بهاعدي شاليير خشبى يصلحان كافيترا ومكاب تغييل لماب وجمامات

وذلك بغيض إقاحة منيم سياحى بإيجار مض للأيض قديره • ٥ قرشا للمتريف لهنية . .

ديمكن سحبة كماسة الشروط مين مجلس مدينية رأسن سعيسر أوديوإن عام المحافظة بمديثية الطوريموجب طلب معيصعغ باسم لهيدسكم يسرعام المحافظة وسدادم بلغ عنثرة جنهادت (فقط • اجنرات المغر) فتمة الكراسة .

تقدم العطا واتدراخل منطاريني مغلقة وإسم لسيرسكرتيرعام معافظة جنوب بسياء (ويوان عام لمعافظة) بمدينية المطوير إدارة بستنون المالة مصحوبة بنامين ابتدائة توه • ٣٠ جنيب في موحداً قعاه • ١٩٨٥/٧/٢

ولن طيعند إلى العطاءات التي تروبعد الميعاد أ وبالبريير. ويمكيت للمتفوم معائبة الموقع على الطععة والمرورعلى مجلس مستة مأس مورق مواعدالعل الرسمية.

وللمعافظة الحق بي فيول أورفض أي عطا يدون لاءلاب

والله وف النوفيوم

الحديث مع الكاتب الصحفي أحمد بهاء الدين لابد أن يتشعب تشعب اهتماماته التي تمتد على مسلحة عريضة ، تجمع بين أطراف قد تبدو نغيسره متباعده اومنتاقضة .. بين الأنب والسياسة .. بين القانون والفس .. بيسن الثقافية والاقتصاد .. وهو يتناول قضية كقضية إقامة حديقة في قلب القاهرة مثلا ، ينقس

الجنية والعمق والدقة التي يتتاول بها قضية كقضية حرب النجوم .

ورغم أن أحمد بهاء الدين يكتب يوميا في الصحافة ما يعيريه عن الاهتمامات .. فلقد وجدنا لديه مايقوله في هذا الحديث الذى سوف يضيف - بلاشك - للقارىء شيئا جديدا .

# منطقتنا مهددة بصراعات لها ابعاد لبنانية

# الخطر على مصر مازال قائما على حدودها الشرقية [

حقق احمد بهاء النين . الكاتب .. شهرة عربية اكثر مما حقق من شهرة مطية ما يُعليقك على هذه المقولة "

• هذه تهمة لاادفعها . وشرف لاادعيه لكتى مضطر ان اقول ان هذا غير صحيح فحياتى الصحفية التى كوئت فيها آسعا وقارنا كانت لساسا في مصر .. لكن ربعا كنت اكثر اهتماما من جيني بالقضايا العربية .. واكتب عثها باستعرار في الصحف المصرية .. وبالتالي جاءت معرفة القاريء العربي بي .. ولكن بعد معرفة اتقارىء المصرى وليس

وريما كثت اول كاتب مصري تنشر الصحف العربية مقالاته في نفس الوقت الذي تنشر فيه في مصر

 يقولون ان الكتاب ابقى من السحيفة .. ومع نلك فاتت منتظم في الكتابة اليومية في الصحافة .. بينما لم يصنر لك سوى القليل من الكتب بالقياس الى تاريخك الصحفي والفكري.

• و لى حوالي ١٢.الى ١٥ كتابا .. لكنى لااعتير بينهم سوى كتابين بالمعنى الصحيح للكتاب .. والباقي عبارة عن تجميع لبعض مقالات سبق تشرها .. ولو كأن الامر بيدي لاعطيت وفتا اكبر للتاليف وليس لكتابة المقال الصحفى لكن الذي يدخل في مجال الصحفية مربوط في هذه الدانرة. ويدخل في علاقة مُغتلفة معقدة هي علاقة رد الفعل السريع للاحداث ، وهذا يتطلب منه أن يظل دانما في جالة متابعة مستمرة لكل

عابجري في دائرة اعتماماته . وقد يدهش اليعض اذا قلت اتنى شغوف مثلا حتى يقراءة صفحات الاعلانات العبوية في صحفنا كل فترة .. لاكستهاك ... ولكن لاتها - بلاشك - تعكس ماذا بأكل الناس ألان .. وماذا يلبسون .. ومعدلات الاسعار \_ واي وظائف خالية .. فهذه صورة حية للمجتمع .

اكتب تاريخ جيلي

مدل تفكر الإن مثلا في مشروع كتاب جديد " • • أريد أن اكتب سيرة ذاتية لجيلي .. الجيل الذي تفتح وعيه بعد الحرب العالمية الثانية مع حركات الاستقلال والتحركات الفعالة . والتجارب الناجحة والفاشلة في مصر والعالم العربي .. ومثل هذه السيرة تحتاج الى تقديم نماذج مختلفة .. فهناك من بنا يصاريا واتنهى يمينوا .. وهناك الناجر الذي تعول آلي صلحب راي ومن بنا

بالمجن مكافحا وانتهى مليونيرا

أجرت الحديث

ثناء حامد

كثت رنيسا لتحرير مجلة وصباح الغير، وعمرك ٢٤ سنة والان اعمار روساء تحرير الصحف والمجلات عادة قوق الاريمين .. تمادًا ؟! هل توقف النبوغ عند الجيل الماض ام تغيرت الظروف ؟!

• • لايجوز الحكم على حالة قربية .. وريما كاتت لى ظروف خاصة .. لكن عندما بدأ جيلي الصحافة كان ريع العدد الحالي ، وانْلَك كاتت الفرصةُ

اسا فيما يتعلق بالسن ورناسة لتتحرير . فأحب أن اقول أمرين : الاول: أنه لايوجد سن في للمبحاقة لاى منصب . سواء رئيس تحرير أم محرد . كما أنّ النص في قتون الصحافة عندنا بأته لايجوز للصحفي بعد سن الستين أن يتولى منصبا قياديا في الصحافة لايوجد له

مثيل في العالم . ولو أحصينا انتاج طه حسين مثلا او توفيق الحكيم او العقاد . والحان عيد الوهاب ، وأغلني أم كلثوم ، الذي التجوه بعد المشين . لوجئنا أنه اهم اتتلجهم من حيث النوع . واكثره من

مصرللطيان

الخطوط للصرية العالمية

خزدانما في فديتكم مستب خلال مكاتبنا المنتشرة فسي مصروا لمنارج

أوروبا- أ فربقيا- آسيا - أمريكا

ارةام تلغونات مكاتب مصر للطيان في القاهرة والمحافظاسست. 411167/46-444/466666 الأوسيسرا: ١٤٤٤ / ١-١٥١ VEVTTC/ V705-/V04V-T /V041-7:

عصرالجدية: ١٩٤٢ / ٥٠٩ ١٩٤ ٠٢-٢٢٢/٧٢-٥٢٠ : ١٢-٢٢٢ طلعت حرب: د٢٨٦٤ / ٢٩٨٦٥ عدد١٤١ السروساللسف : ٧٥٠٦٧٤ - ١٥٥٦٤

ولكرنك خسرالنبل: ٥٠٠،٧٥٠ الماحدود) مكتبيع المطار: ١٠ ١٤١٤ الكرك معاركات المنازية 1977 م 1927

السنة إل الوستسيسي : ٥٤٤٠ - من مطوط تعود ٢ ماعة مواليه " المسيوان : 19-200 " منه مطرط تعل ع؟ مامة سوالية " عط الالقاهدة : ٦٩٧٠٢ - منه خطيط عمل ١١ مامد موالية " 

بواسعت ١٠٩٢١ /١٩٤١ بورسعت الأقصب والم ١٠٤٠١ /١٢٧١ الأنفسر السوان : ۱۳۷۲ ۱ ۲۲۷۲۱ اسوان

الفسردوتة: ١٨٨٠٤ ١٩٩٠/٤ مطارالفردقة :١٨٨٠: الوادى الجديد: ٤٦٩٥ الحارجية فتطاع البينيانع شفر نفاعية : ١٩٩٩ هن "عدت مطروعول عاما معوالية .. ١٤٤٥٤ \* خمسة مصود مثمل ٢٤ ما ذ متوالية

تعلامات مصر المضيران عطراد العشراه ... 147-61 600-44/ 50 FF--/ FFEREN FFERE

وبسياساع نبغ ملاعظات ف: 224AT1 مطارت موفقت بإذن اس

ulphilpere

🛘 رغم طول باعك في الانب والثقافة .. لم تكتب عملا

• • الصحقى ، لانه عادة له صلات وعلاقات بأهل الفن . يجد اغراء كبير ا

لو عرفوا مثسلا، ان مجلسة

. الایکونومست، البریطانیة . وهی

اعرق مجلة اقتصادية . يراس

تحريرها شاب عمره ٣٧ سنة

الثاتي : ان لقب «رنيس تحرير»

وفي عام ١٩٧٤ مثلا.

دهش السادات لرفضي وتربدى

في قبول منصب رنيس التحرير

.. وقاومت هذا العرض مدة

طويلة ، حتى اضطررت في

لحدى مرات النقاش معه الى ان

ئىلە : ھل تعرف ئىم رئيس

تعرير جريدة «التايمز» ؟!

قال السادات : لا .

فال السادات : لا .

قلت له : لسبب بسيط . أن هذه

الصحف على شهرتها لاتكتب

اسم رنيس التعرير على صفعاتها كما

نفط نحن .. وقد لايكون مشهورا

فرنيس التحرير هو قائد اوركستر

مهنته أن يستفرج من العارفين

افضل ماعندهم ، وأن ينسق بين كل

هذه النفعات ، دون ان یکون س

بالضرورة افضل عارف من الناحية

وفي الصحف الاجنبية . تجد اكبر

المسحقيين مرتبا واكثرهم كفاءة مخبر

صحفي يستطيع ان يحقق السيق

وياتي بمانشيت .. ولدينًا في القاهرة

مثلا مراسلون اجانب أسعاؤهم

واعمارهم ايضا كبيرة لكنهم

لابتعالون عن العمل وتفطية اكثر

عذا يقوننا الى سؤال نخر ..
ماذا يتقص الصحافة المصرية

الاحداث خطرا مثل احداث لبنان

صحافتنا قاهرية

من وجهة نظرك ؟!

و وينقصها لنها اغرقت جدا في

المحلية .. اكتفينا في علاقتنا بالعالم

الغارجي بتلبية للدعوات التي تأتي

المستقبين من بعض الحكومات الإينبية .. او السفر كمرافقين

للمسلولين في زياراتهم للخارج ..

لكن حدثت مثلاً ثورة ابران والغزر

الاسرائيلي للبنان .. ولم تكلف

مؤسسة عنطية عننا صطبيها

بالسقر الى مواقع هذه الاحداث

للغطيرة ليرووا تلقارىء المصرى

حقيقة مايجري .. رغم ان يعض

الصحفيين كأن يقعل فلك على صبيل

ثم اتنى استطيع ان اقول أن

صحافتنا لم تصبح فقط مطبة .. لكنها

اصبحت فاهرية لكثر منها مصرية

شاملة .. قرغم أن القاهرة تضم ربع

سكان مصر الا انه لاينبغي تركيز

المقامرة وعلى نققته الغلصة

الاهتمام عليها .

قلت: وهل تعرف اسم

رنيس تعرير ٠الجردين ٠ او

«النيلي تلجراف» "

ليس في رابي اكبر القاب الصحافة

فالمسالة بالاستعداد والشخصية

حوار مع السادات

وتنا شخصيا افضل أن ليكي في

ليكتب مايشاء .. وهناك من نبغوا في

نلك . ايس عن موهبة بالضرورة ،

ولكن لان اسمة معروف ، ومن السهل

ان ينشر قصة تتحول الى مسلسل

ومن ناحية اخرى ، احياتا تكون هناك علاقة غير صحية بين الصحافة وهذه الفنون نترجة اعتماد الاثاعة والتتوفزيون في ٩٠٪ من الاعمال التي تقدمها . على صحفيين .. فالصحفى السان .. وسيتحيز لاعماله . وسيهاجم اشواء ويداقع عن اشياء . مدفوعا باعتبارات ليست موضوعية تماما وقنا لعب لن لحنفظ باستقلالية رأيي في النشاط الفني ولذلك ارفض ان تكون في علاقتي

بالقنون شبهة المصلحة يوسف أدريس .. وأنا ت كنت لحد البارزين في ندوة مناقشة قضية الاصالية والمعاصرة التّي عقنت في

القاهرة .. وقال يوسف الريس وهو من جيلك وقريب الي فكرك أن مناقشة هذه للتضية نوع من البيل البيزنطي

و و لا اذكر ماذا قال يوسف ادريس بالضبط .. ولايد ان له حيثيات بنى رأيه على اساسها .. لكن مناقشة هذه القضية ليست بالتأكيد جدلا بيزنطيا بل تمس لكبر مشكلة تولجه الوطن ستدارن سوان العربية لاى اتجاه الا بعل هذه المشكلة

بين الكاتب والسياسي 🛘 قَيْلَ لَكُ قَمْتُ بِأَدُوارِ عَرِيبِةً عديدة ، كالوساطة بين الكويت والعراق .. ويين القاهرة

ويمشق .. والقاهرة ويغداد .. عل هذا صحيح ؟! • • غير صحيح .. ولااتكر ذلك تواضعا . ولكن لأن شينا من ذلك لم يحدث قعلا .. ومصدر عدَّه الاقاويل هو الخلط لحواتا بين الصحقى كصحفي . وبين علاقاته التي تثمو مع . الوقت مع عدد كبير من رؤساء الدول والمكومات . والتي تتحول الى صداقات .. وقد يثلوا في ان يتحدثوا

معى في امور لالتشرها ، فيستنتج التاس من هذه اللقاءات أو الاسقار ان هناك دورا سواسوا يقوم يه الصطى .. وهذا غير صحيح . 🗖 لكن هل يمكن للكتاب - في رايك - ان يقوموا بأدوار سياسية للتقريب بين الانظمة

العربية ، توازى ادوارهم الفكرية في التقريب بين

● ﴿ الصحفي السيامي يِخَالِطُ صَابَعي السياسات .. وهذا شيء طبيعي، ويخلق اغراء للصحفي بأن يخرج عن حدود مهمته ويلعب في السواسة .. وقد کان ڈٹک تو مقتل عدد من الصحفيين سواء بمعنى القنل



الكتابة الموسعة كما تفعل احباتا في بعض الصحف العربية ؟!

رسالة سريعة موجزة للقارىء ل أقلت مرة في حديث عن

تقرق بين من يقومون بالارهاب اضطرارا للدفاع عن حتق أو قضية .. وبين الذين يقومون به لاهداف الخرى ... عل تتغير

وجهة نظرك لوكثت راكبا على طائرة ... وتم لقنطافها ؟! 🎃 🕳 أنّا صَدْ الارهاب كأسلوب .. فقد

ولم اکن فی ای یوم من انصار خطف الطائرات .. فقد اصبحت تستفز الرأى العام في ٩٠ ٪ من الجالات .. ولكن اذا تم لفتطاف طائرة أركبها فلنِ ابني رأيي على حالة قريبة ، بل سأولجه المصور ألذى سيولجهه كل

العكس ؟!

و قا شخصیا لکتب مدافعا عن حقوق المرأة المرهونة يقانون الاحوال الشخصية الذي تم الفاؤه .. لكنني اعرف اثنى لكتب من التيار ... والنليل على نَلَك الخطابات التي أَتَلقَاهَا ، حيث تتمسك الإغلبية السلطة من الرجال بالنصوص القديمة التي اعتقد فن بها ظلم كبير .

الشريعة الاسلامية ، وقواتين الزواج تقصيلا .. وأمّا أهتم بنقطة ولحدة ألان . هي أن تقاوم محاولات الخلط المتعمد في ادهان الناس بين احكام الشريعة الاسلامية وبين اجتهادات البشر .. فأحكام الشريعة تعطى للمرأة حقوقا اكثر بكثير مما نصت عليه

ل بعض البيانات والمعلومات

والشركأت والخيراء الاجانب الاطلاع أو الحصول عليها الان عن مصر في مقتلسف المجالات ، كاتت تعتير خلال حقبة الخمسينات والمشيئات من اسرار الامن القومي، التي يعاقب القانون على تشرها .. هل تغير مفهوم الامن القومي مع الانفتاح وسياسة السلام ؟!

كاملة للاجابة عليه ٠٠٠ ويضع افتراضات تجتاج الى بحث .. هناك

أ للحوال الشخصية كلمات صارت شائعة مثل تعيير مرحلة الانقلاق» . وهو تعيير يحتاج للى رد .. فالعرطة للتي صعيت بالاغلاق .. كانت هن المرحلة التي بنت مضر فيها لكين عند من المصالع والمعامل ومراكز البحث وانخلت أعتمامات علمية وتكثولوجية لم يكن لنا عديها . وارسات الشياب بأفواج صفعة في بطات للفارج بعد أن كان ثلك فاسرا على ابتاء الباشوات والاعيان ، وفي صورة رحلات ساهية وليس يعثان بالمضى المفهوم وبالتالي لاستطيع أن تقارن بين الثمانينات والستونات

بقلم : حافظ محدود

مدغد تنتقل الضجة الكرى حوالا

قانون الأحوال الشخصية الى مجلس

فشعب حيث تبدأ دراسة المشروع

الجنيد العقترح لما تسعيه «الأحوال

الشخصية » وسيجد الناس في النهاية

أن هذه الضجة الاميرر لها إطلاقا فتتون الاحوال الشخصية كاي قاتون

من اللوائين المنظمة نعواد الموسع

لايمكن أن يكون عليه خلاف إلا في

يعش التقاصيل التي أن تخرج عن

القواعب الشرعيسة والأعراف

لك كان مثار هذه الضجة أر

العاملي والعامير أن أمد الطرافين أم

الماة الزوجية يصب ان له عوقا

اكثر من الطرف الأغر ، وهذا كالم

غير صميح . وغير شرعي في نظري

بَأَنَ الله تعلى يعلى لكل ذي هي جله والمسالة كلها مسألة معارسات قديمة خلت من روح الشريعة لعيلنا فترسب

في تقوس البعض إن الزوجين

كجيشين ليهما يهزم الأخر وليس هذا

مالواده الله بقوله دخلق لكم من

تقس واحدة لما كان هناك خلاف على

الاطلاق ۔ لکن ماڈا تفعل وقد صار

الخلاف بين الناس يعش سماتنا اا

ماقلته عند النظر في تشريع سنة

١٩٧٩ . ثم قلته في بداية الضجة

. كل زواج في النينا يتوم بعقد موثق

توثيقا قاتونيا وصيفة عقد الزواج

العالية ، وإن تضمنت بعض العبارات

الشرعية التي لايد منها - إلا أن هذا

إ لايمنع شرعاً ولاقلوناً أن يتضمن

و العكد مطالب الزوجين كل منهما أيل

قائدًى يستطيع المشرع أن يعمله الآن يكل بساطة هو تاتين المطالب

العامة الزوجين من ناحية القواعد

العامة تاركا الجرية للزوجين أن

يسجلا في علد زواجهما مايريده كل

أن الخلاف كله يدور حول تعدد الزوجية مع أن هذه مسألة قد تقامت

ونسية تسعين في الملتة على الأقل من

مجتمعنا المعاصر .. ثم حتى الطلاق وقد أضافت أرمة الإسكان الى علين

اما التعد فيشروط شرعاً بالعدل

وأنن الذي إخمى هذا المثل ? ... إنه

للقاضي + وأنا من لهل منه أرى إن

كيتت هناك ضرووة قصوى لأن يتزوج

للرجل بأغرى فلابد أن يكون عقد هذا

الزواج الأضافي، لاعلى يد

ان يحكم بالضرورة التي بينها الشرع

وله أن يعكم يعلم هذه الضرورة .

وأما الطلاق ينبغى توثيق العق

ويقيت مشكلة المشاكل العصرية

وهي «الشقة » وأنا أرى أنها أذا كانت

قد أستؤجرت يقصد البقاء الزوجي

بزوجة بعثها فهن حقها أثأ كاتت

خاصتة ، اما أذا كاتت تعليكا كان من

حق الزوجة ان تستأجرها ، ان كانت

حاشتة وليدة حضائتها ، على ان يراعى في كل الأحوال حق الذي دفع كل الميلغ أو أطّلِه في الحصول على

مُدَّهُ الشُّمَّةُ وَإِصَافَةً قَيْمَتُهَا الى النَّفَقَّةُ .

قد تكون هناك خلافات أخرى وهي

الخلافات التى يعكن الرجوع فيها الى

الصياغة الجبيدة لطد الزواج كما

بينت من قبل ونصن الحظ أن اللجنة

شيه القومية التي تتألف من القوادات

التمنائية بمشاركة بعش المثقلين قد

لخنت يرابي في صياغة عقد الزواج

فاذا وضعت المسألة هذا الوضع

من جاتب المشرعين لما يقي هناك

خلاف لمنلأ بإنَّنْ اقد ، وهنا يتبين لنا

وأن حلول الأخوال الشخصية

ومايتضمن من شروط

ماأيسطها . ثم ماأعظمها

الشرعى تلمرأة فيه يحيث لايكون حقأ

مطلقاً للرجل وحده .

المقين على السكن ايضاً

منهما على أساس هذه القواعد .

الاخر بلا خروج على شريعة الله .

المعلقة ، وها أثنا الكريه ألأن .

أَنَّا أَلِكُمْ عَلَى مَاتَفَظَهُ . وهو

فاذا اقتع كل زوجين بأتهما من

أنفيكم أزواجاً .

الاجتماعية للمعول بها فعلا

🖸 لکتے لم ترد، علی مقهوم الامن القومي ، وهل تغير أم

● في رأيي إنه الايتفار على الاطلاق .. قد تتغير الاساليب يحكم الطروف . . لكم يبقى الامن القومي هو تحقيق الاستقرار أيتناء من توفير لقمة الخبر .. الى توفير الامن الداخلي .. الى اللوة المسلحة للعفاع عن

وعندما كنا تواجه في الغسينات مثلا اعتى الامبراطوريات الاستعمارية في آلعالم .. ونواعه تحرشات اسرائيل وتخوض حريا مع مقايراتها وتواجه ١١ منطة أذاعة معانية .. كان لايد أن يتم التركيز على فكرة الامن القومي بشكل اكثر من الطبيعي .. وحون تنف الصفوط يعود هذا

التركيز الى حجمه الطبيعي . ﴿ والمهارة في أن يكون الامن تقومي متقدما وفعالا وغير معسوس في نفس الوقت .. فأنت تستطيع ان عَمْلُ امريكا مثلا بيساطة ، أو تَعْرج منها بيساطة دون أن تشعر بالقبود ليس لاتهم غير مهتمين يأمتهم للقومى .. ولكن لاتهم يستخدمون وسائل متطورة جداً في حماية أمتهم وقد كان لدينا في أكرة من الفترات حرص سفيف على مطومات يعرفها العالم كله عن طريق الأقسار المستنصة .. واعتقد أن جزءا من هذا التكتم كان مبالقا فيه .. وهذا لايتقى

ان هناك اشياء لايجوز اقشاؤها . لكن الاهم من ثلك . هو المطومات بالنبية لنا هنا .. فجزء اساسي من الديمقراطية أن يعرف التأس المعلومات الطبقية عن بلدهم .. فهذا اهم في التطبيق الديمقراطي من وجود لعزاب ويرثمان .. وللاسف فإن معظم مطوماتنا ختى ادق واخطر قضاياتا مثل قضية النبون الخارجية .

> مطومات تاريبية .. - النطر قائم هناك -

تاريخيا وجغرافيا سكان القطر القارجي على مصر يأتيها دائما من ناهية العرق ..

و و نعم .. وحاليا تمثله اسرائيل .. ولااقول هذا طنيا للاشتباك مع اسرائيل و اقتعال المشاكل معها أو معاداتها .. رلكن هناك وقاتع .. فإسرائيل الموى ولة عسكرية في المنطقة وهذا وحده دعونا الى أن تحترس وتحتاط ... واسرائيل مازات تعلل جزما من لتزف العصرى .. واسرائيل لم تصل لي سلام مع جير انها بعد .. وتقضية الفلسطينية لايعرف لها تهلية وبالتالى فلعتمالات الغطر مازالت قائمة شرق

🖸 هل مايحث في لبنان ومكن أن يتكور في نول عربية

• • لبنان له طروفه الخاصة .. رغم استبشاعنا لكل مايجرى فيه وكنت اقرأ مؤخرا كتابا عن بلاد الشاء كتب من قرن كامل وفيه جزء عن الحرب الاهلية في لينان علم ١٨٤٠ .. ووجدتني كُلِّي اقرأ صحف اليوم .. نفس الاقتبال .. نفس العابلات .. نفس اطراف النزاع الى حد كبير .

لكن ذلك لايتفى أن المنطقة مهندة يصور اخرى من الصراع لها ابعادها اللبتاتية ، خصوصا في ألبلاد العربية - بصراحة - لم تحل مشكلة الاقلبات فيها .. سواء الاقتيات العرقية او مصر اقامت قاعدتها الصناعية والعلمية .. أيام «الانغسلاق»

الله يكون له تأثير في اول او تأتي مرة . ويؤدي الغرض منه في لقت الانظار لى كَشَيةٌ غير معروفةٍ .. أو معروفة ويتجاهلها العالم .. نكته يفقد تأثيره بعد ثلك .. بل يضيح اثره عكسيا .

🗖 مادًا تقول في الجنل الدائر الان حول قانون الاجوال الشخصية "! وهل التيار الان فى صالح حقوق المرأة ام

وبصفتى خريج حقوق ، درست

قضية الامن القومي

التي يتاح لمراكز البحث الاحنبية

هذا تساؤل يحتاج الى صفحات

المادي، أو القتل المعنوى نتيجة اخطاء ارتكبوها أو ازمات خلقوها . لكن هناك تقطة هامة .. وهي اتني بخلت الصحافة من باب كتابة الرأى ولم النظها من ياب الخير او السيق .. ولا أقول نتك تمييزا، وقما لكل اتسان استعاده وطبيعته وظروفه .. والرأى يحتاج في تحرر وعدم ارتباط بشخص مسئول ، لأن الشخص الذي يتولى مسنولية ، يتوقع من صديقه الصحفى ان يحمل سيقة دفاعا عنه واتا افضل أن أيلى حرا في كتاباتي .. ولذلك اكتب لحياتا مهاجما حكاما عزيا تريطنى بهم صداقات شخصية قديمة

قبل أن يتولوا المسنولية . سأعود للكتابة الموسعة

🗀 تكتب نصف عمود يومى تشطه بأفكار يحتاج تقصيلها الى صفحات .. لماذا لاتتجه الى

● افكر في ذلك فعلا .. وسأعود اليه في اقرب فرصة لكن تصادف في بداية حياتى الصحفية ان كتبت العود . واصبح صعبا فيما بعد أن اتخلى عنه ، فله ميرة ، هي أنه بنقل

الارهاب الدولي اثنا لابد ان

الفكاهسية مهاية شيط ١١١ أشاط شيط صبائة الصنية مياي المعتبة مبائة المستالة الإشاط ٢٦ يوب 48-416 00 VETT14 .... VA 1 - 14 .... التكسية ميلة معنظول- تاعميكود A-0105 14 صيرتيز الامعان - مهان المستية مصرات أدويسة النسسكاوى تطلب من ا حبرائير طلعته حربه ٢٢ طلعت حرب مزيزندية الدفزاء وفتكأونت اللدوية المناوة وأتغذبة الأطفافت ﴿ حرفيدية المرود والمراد



## بقية المنشور ص ١

هذه هي صورة المأزق .. ليس المأزق الامريكي وحده .. يل صورة المأزق العام في لبنان والمنطقة . وإن اتخذ هذا المأزق شكل ازمة امريكية متمثلة في اربعين رهينة . خطفهم عند من المليشيات اللبتائية الشيعية .. وسلموهم أماتة في يد لحد الرعماء الشيعة .. نبيه برى .. ليساوموا عليهم .. وليساوم يهم .

ولنتيين لكثر ملامح المأزق العام ، سنحاول ان نقترب منه من خلال بعض الاطراف الضائعة أو المعنية أو

وللتجديد الاتحاد السوفيتي .. اسرانيل .. القوات اللبناتية - بمعنى المليشيات المارونية التابعة للكتائب . والاحرار (شمعون) وقوات الارز .

مبارك .. ونصيحة لم تسمع:

في أخر زيارة للزنيس مبارك للولايات المتحدة الامريكية حذر الرئيس ريجان وكيار مساعديه من خطورة استمرار الوضع في المنطقة في لبنان . وفلسطين والخليج - على ما هو عليه . وقال أن النتيجة الطبيعية له . هي العنف والارهاب .

وان النطأ الفادح هو ان يظن احد انه بمناى عن شر هذا الخطر .. أو أنه سيبقى سجين المنطقة منحصرا في دولها ويويلاتها .. أو أن تاره ستأكل أو تحرق فقط اهل المنطقة وينيها وتصحهم مبارك ان يبداوا عملا جادا مخلصا يتناول جوهر العشاكل بالعلاج والحل ..

- حل يرفع الظلم .. - ويزيل اسباب الاحياط والياس .. يومها - أيضا لم يتردد مبارك في أن يتحدث مع جورج شوائر بكل الصراحة والصدق. حول مشروعه عن مكافحة الارهاب ..

وقال بلخل قاعات المبلحثات المغلقة .. مثلما اعلن خارجها وعلى الملا «ان معالجة العنف بالعنف لن ينتج الا المزيد من العنف، .. وأن الطريق الاوحد .. والاسلم .. والاقصر . هو مطلخة الداء .. معالجة اسبابه .. وعدها تتتهى النبول

لم يمض وقت طويل الا وتلكذ صنق ما ذهب البه مبارك . . فقبل عودته إلى مصر .. كان العنف . في الجنوب اللبناتي قد تصاعد بشكل يشع .. ويعدها مخلت حرب الخليج طورا مخيفا . ثم انتقل العنف إلى السعودية . والكويت وكاد يطول لمبرها وها هو البوح يحرق أصابح الامريكان في بيروت .

والسؤال .. هل هذا التصاعد هو بداية حل .. أم بداية جديدة لتدهور جديد .. قد يتسع ويمتد ليشمل مسلحة أوسع وسلحات قتال

ريما كانت ابرزها زيارة الرئيس السورى حافظ الاسد إلى الاتحاد السوفيتي. وعقد أول لقاء مع زعيم الكريملين الجديد «جورباتشوف» .

في هذا الذي يجري على السلحة ..

١ - موقف دول الخليج ، من «استمرار» الحرب العراقية الايراتية . ومن استمرار الموقف المؤيد والممون والماد من جاتب سوريا وليبيا لايران .

٣ - التحركات الامريكية المسكرية في المتوسط. وعلى طول الشواطىء اللبناتية وتعزيز وجودها في البحر .. ونزول قوات خاصة في بيروت الشرقية - كما تقول الانباء وهو امر من السهل رصده ، من جاتب سوريا والطيف السوفيتي في بلد

 ١٤ - الاتصالات المريبة والتصريحات الاكثر ريبة - بين الولايات المتحدة واسرائيل والتي تحمل في نتاياها الكثير من اسباب التوجس والخوف من عمل عسكري اسرانيلي امريكي مشترك . ارتفاع لهجة التهديد الامريكية . فيما يتعلق بمراكز الارهاب .. وحماة الارهاب .. وشركاته .. داخل لبنان وخارجه

والواضح من خلال هذا «التقليب» في صفحات هذه الاحداث ان

فزيارة حسين لواشنطن .. وقبلها زيارة مبارك . ونجاح التصور المصرى في كيفية دفع العملية. وتحريك سيناريو الاتصالات. قد ازعج القيادة

هذا الازعاج ادى إلى تتفيف القبضة على مراكز العمليات الخاصة . وعمليات العنف .. فكان حادث الطنوة الامريكية : وماقبلها .. وكانت المثاث الخليج ومن بينها محاولة اغتيال لمير الكويت.

و فجأة «تعكر » صفو شهر الصل ، والغزل الامريكي - السوري وأن كانت الخيوط والاتصالات مازالت قائمة ومستمرة لكن التوجس

السورى في توايسا امريكسا.

موسكو ، والمنؤال .. هل الاتحسساد انسوفیتسی پرضی بان یکسون «احتياطيا» يلجاون اليه وقت الحاجة خاصة هؤلاء المعتبرين

والاجابة .. هو بالقعل بلعب هذا النوز .. واسبابه كثيرة .

 أولا: صوريــــا هي موطىء قدمه الاخير في العنطقة . وعليه أن يتعمل والمتبادل مع واشتطن. او قلق ..

• ثالثا: هو بحكـــم مشاركته كقوة عظمى ثانية في تسيير شنون الكون واقتمام مناطسق النفوذ يطم ان المشكلة مازالت يعيدة عن الحصم وأته لااحد جاهز بحل غير متوافرة شروطه ومسبباته

ومن هذه الزيارة يمكننا أن نتصفح الموقف السوفيتي ومكاته

حتى لا نظل مفاجئين يفتح الجيم - بالزيارة سياسيا ، كما فوجننا بها عمليا ، يجب الا تفصلها عن احداث جرت قبلها ، وهي بلاشك مرتبطة بها ، على الاقل من واقع العلاقة بين الفعل ورد الفعل . ومن بين هذه الاحداث :

هذا الموقف الذي كان أهم مظاهر التعبير عنه زيارة الامير سعود القيصل لطهران والاجتماع بقادة النظام الابراتي وهو مابعكس ضيق مجموعة مجلس التعاون بل وخوفهم من استمرار الاستقطاب .. واستمرار الحرب .

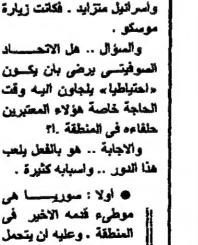
٢ - زيارة الملك حسين للولايات المتحدة والحديث الجارى حول حوارات ومفاوضات متوقعة ، بين الوفد القلسطيني الاريني المشترك وبين باقي الاطراف بدءا بواشنطن.

حتى في ايران وخلف الخطوط اللبناتية .

خطأ في الحساب السوري والطفاء النبئانيين قدوقع .

تُم كَانَ هَذَا الْخُطَّأُ الفَادَحِ الذِّي وَقَعَ فَيِهِ «بِرِي» الوزير المستول في الحكومة اللبناتية .. والزعيم المسلول لحركة شرعية واسعة «أمل» .. حينما لخذ الرهائن الامريكان وهريهم ووزعهم .. وأصبح بالتالى طرفا وشريكا ليس بصقبه وسيطا معايدا واتما بصفته جزءا من الجماعة . وطرفا في مأساتها .

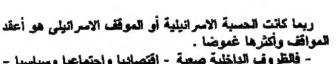
هذا الوضع نفسه اتسحب على السوريين بالتالي فنبيه يرى رجلهم» وهم الذين نصبوا اتفسهم اولياء وأوصياء على لبنان . عسكريا وامنيا وسياسيا .



منها الكثيسر حتسى «رزالاتها» او مناوراتها . أو غزلهسا المسكشوف • تُأتيا : أنّه بحكم بعده عن الاحسداث اليوميسة والعف النموى الذي اثر على رؤوس اهل المنطقة وقلاتها يتصرف بنم بارد بعيسد عن اي اتفعيسال

ً .. وانواته ..

فالحل لمن .. ويمن ٢٠! رابعا : الإتحاد السوفرتي كسننك غرسر متعجسل لاي



الأخرى .. الولايات المتحدة .

حالات الخطأ الدامي

فالظروف الداخلية صعبة - اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا -- والوضع على الجبهة الشمالية المتماسةمع الجنوب اللبناتي وضع فكق رغم عمنيات الانسحاب ورغم العزام الامني والتحالف

🗆 ريجسان يبحسث عن حسل .. على طسسريقته! 🗅

حل في لبنان وقلسطين .. وفي حرب الخليج .. مادام

• خامساً : هو أوقى هذا يعلم أن الرصيد الذي يفقده

حافظ الامد كل يوم بضربه لمنظمة التحرير وحربه

الجيل - رغم التحالف الظاهري .. وعزلته العربية

ألتى يتمع نطاقها .. والتي يمكن أن تستحكم إذا

خرجت السعودية عن تحالفها معه .. كل هذا يؤكد

للسوفييت ، أن لحدا أن يعطيه شيئا - الامريكان

بالنات طالما ظل في هذا الوضع ودلخل هذا

في المخيمات .. واستحداء سنة لبنان.. ودروز

ظل «مغروزا» .. في وحل افغانستان .

وبالحساب السوفيتي الدقيق .. عودة الاسد بهذا الضعف

ثم استقباله - وهو ركيزتهم - اضافة هامة للرصيد السوفيتي في

لعبته الكبرى .. لعبته الكونية ومساوماتها مع القوة العظمى

هي أيضا اضافة لرصيدها عند دول المنطقة وشعويها باعتياره

هي كنتك فرصة لازللة بعض الشكوك والانتقادات التي علقت

وموسكو لهذا حرصت على أن تسرب من زيارة الاسد لها ان

خلافًا في الرأى كان موجودًا خصوصًا بالنسبة لحرب المخيمات ..

وأن وحدة العنظمة ضرورة وهو ماترفضه بمثق

بموسكو من جراء موقفها المتحيز لنمشق ضد المنظمة حتى في

الملجاً والحامى إنا ماتعرض أحد للخطر .. أو هدد - بضم

الهامة على مستقيل التحالف الامريكي - الاسراتيلي وعلى مستقيل

أن مثل هذه العمليات ويامكانيات الولايات المتحدة - المستقيد

الاول - العسكرية يمكن أن بَصْرب بها كل أسباب الخوف والتردد

من مواجهة مع سوريا ، ثما تملكه من اسلحة ردع وصواريخ بعيدة

المدى تطلق من الاراض المدورية لتصيب المواقع داخل اسراتيل .

● أن هذا العمل يمكن أن ينصب أسرائيل شرطوا معتمدا في

المنطقة يتجاوز دوره حدود الدور القديم وليصل به إلى مشارف

الاطماع والاهداف التي نهب اليها شارون بمشروعة الاقليمي

● الثمن الاقتصادى .. وهو ثمن متزايد .. ليحل الازمة دون

● الثمن السيامي ، ولاشك سيكون ثمنا غير مطن ، متضمنا

أراض جديدة .. وتمكينا من أراض ، تضع يدها عليها بالقوة

في كل مايجري بلبنان وحولها ، متعلقا بالقضية اللبناتية

إذا ذهبنا أبعد ، تجد أن صوت الرئيس تفسه .. الرئيس أمين

الجميل خافت الصوت أيضا . صحيح أن المسلسل اللبناتي بطبيعته

بعطى لكل حلقة حجمها ،.. دورها .. وأضواعها ، دون

صحيح أيضا أن الرئيس أمين الجميل ، كان قبل فترة في دمشق

يؤكد الولاء ، ويأخذ الأمان . وصحيح أن فرقعة حدثت مؤخرا في

القوات اللبنائية ، الكتائيية منها بالذأت ، يوم نصب سمير جعجع

نفسه قائدًا لها ، أو الفرع «متمرد» منها .. ثم سرعان ، ما استعاد

إلا أن الأمر الواضح أن الطرف المسيحي في لبنان

كامن .. واقف في الظل بعيدا عما يجرى إلا ماقد

هذا الكون .. من وجهة نظر المسيحية المارونية

هذا الكون له حسبته الخاصة المستقلة .. وهي حسية

هذه الحسبة في مجملها .. أشبه بالحسبة السوفيتية . أبعد قدر ما استطعت .. وانتظر ماشاء لك الصبر ..

واترك الخصوم ، والاصول ، تتصارع ، وتتقاتل ..

يصيبه يحكم الواقع ... «بحكم لبنان» ..

دّ ۱۰ ستوات ، مسلسل متواز .. مسلسل «دیمقرا

شوشرة ... إلا أن الامر لا يخلو من عجب .

ايلى حبيقة القيادة ، وأعاد الوحدة للقوات .

له مبرراته ، وأسبابه ..

هانئة .. حسبة واعية وعاقلة .

اتركها تصفى بعضها البعض .

أترك الفوضي تصل إلى مداها ..

اترك المشروع السورى ، يأخذ أبعاده ،.. اتركه في تجاريه التي

اترك هذا جميعه ليصل إلى تهاية المتحدر يصفى نفسه بنفسه ..

- وفي النهاية .. إذا يقى شيء .. جاءك على رجليه ليحط بين

- إذا لم يتيق شيء ، نقد من بعد بجلده ، وهني لانحاسب على

فالضوابط موجودة واهمها الشرعية الممثلة في رئاسة

والخطط والتحالفات قائمة .. وريما كان اهمها المشروع

الفرتمي الغربي الداعي الى دندويل لبنان» ، واعلاتها دولة

محاددة ، مثل سويسرا ، ليست طرفاً في صراع .. وليست منتمية لهذه القومية أو تلك ..

القانون . والضمير والعلل .

لكن مع لبنان تبقى الحقيقة المرعبة .. وهي :

بعد كل ماجري وحدث .. بعد ١٠ سنوات حافلة

الصعب ان تفتى عن لبنان . فكل شيء جانز

مستباح الارض، والعرض والحياة فقد غاب

خطأ قاتل .. وجب التتويه الى ان الامور ليست متروكة ، بلا

صوابط .. بلا حسابات .. بلا خطط .. بلا تحالفات .

والحسابات قائمة .. بترك الفرقاء يتقاتلون .

لاتنتهى .. وتحالفاته التي نتبدل وتتغير ، وافتتاله الذي لا

ومشكلة المنطقة .. الملاحظ أن الصوت المسيحي ، الماروني

الكتاتبي الشمعوني ، صوت القوات اللبناتية صوت حَافَت .

شروط لاصلاح اقتصادي داخلي .. أو اعادة للهياكل ..

والقعل .. أو غير ذلك ..

القوات اللبنانية .. الموارنة :

أسرأئيل تفسها ومكاتتها عند الامريكيين.

- المستقيل في لينان - مازال غامضا لهم ولقيرهم طالما يقي هذا الفراغ ، الذي لايجد قوة جاهزة تملاه حتى مع افتراض انه

مسموح لاي قوة يملأ هذا الفراغ . - المزاج الاسرانيلي العام النفسية الاسرانيلية العامة مازال يتنازعها بل ويمزقها هذا المراع بين الطبيعة الاصلية : • طبيعة التوتر والحرب الدائمة

والطبيعة الثانية .. الطبيعة الوافدة في اعقاب غزو لبنان . - طبيعة السلام ، والحل ، وحسن الجوار ، هذا التمزق الذي يمثله اصدق تمثيل هذا الانتلاف المكومي .. والاقتسام الفاقد لاى سابقة لمنصب رنيس الوزراء بين بيريز

الحسبة الاسرانينية - على الاقل للمراقب الخارجي في ظل هذه الاعتبارات حسبة صعبة معقدة . قد تذهب فيها إلى حد القول بان خروج اسرائيل من مازقها لاحل له إلا الحرب.

 لكن سرعان ما يأتيك الرد .. هل من العمكن ان يدخل الحرب من ازعجته عمليات فدانية اتتحارية مع كل التقدير للتضحيات والبطولات فيها - محدودة .. ازعاجااجبر قائتها على اتخاذ قرار الاسماب . ورغم هذا وذاك تبقى بعض النقاط التي تستوجب التوقف عندها وأهمها :

● ان الحرب هذه المرة .. أو العمليات الصكرية المطلوبة هذه المرة ستكون بشكل مباشر ومطن من أجل الولايات المتحدة ورهائنها وبالتالى فمثل هذه الحرب المشتركة أو العمليات العسكرية المشتركة ، المعلنة ستكون سابقة لها نتانجها واثارها



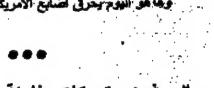
🗆 جوريا تنسوف 🗅

□ حافظ الاسد □





محفوظ الاتصارى



ألواضح أن الايام الاخيرة وهي تشهد هذا الطور الجديد من

العنف .. تشهد تحركات أخرى مفاجنة وجديدة ..

السوفييت وتحركات مفاجئة ..!

. غائدها يصل إلى ٦٥٪ معنى من الضرائب في خلال خمس سنوات ويضرف العائدكل ثلاشة شسهور وتعدر بالغثاث التالسية

يه به اجعاء من المجماء بين المجماء بين المحم

المجموع=70 %

210 السبه الحامسة

Z 170 السه الراسسه

السهالتالسه

١٢٥٥ ٪ السبه الناسبه

اليه الأولى

شهادات الدن الألهاء المصري

ذات الايراد بالجنية المصرى

هل تصدق أن أمريكا تطلب تيرعسات من مصر ؟! إنّا كنت لاتصدق .. لموضوع ..

أرسلت الجامعة الامريكية في القاهرة ، في الشهر الماضي خطاباً إلى إتحاد البنوك العاملة في مصر تطلب التبرع لمسائدة دورها واستكمال العجز في ميزاتيتها للعام الحالى والنى يقدر بحوالي ٣ ملايين

وهذا أغرب طنب في تاريخ الجامعة للطويل .

ضند أنشأتها عام ١٩١٩، مجموعة من المؤسسات الامريكية المساهمة في إتصاد الجامعات الامريكية فيما وراء البحسار بواشنطون لادخال النظم التطيمية ومناهج الفكر الامريكي في البلدان الافريقية والاسبوية وأمريكا اللاتينية والجامعة الامريكية تعتمد في أغنب ميز اترتها على التبرعات التي تجمعها من البنوك ورجسال الاعسال والشخصيات العلمة في الولايات

حتى في الثلاثينات وخلال الازمة الاقتصادية الطلحنة في أمريكا . كان تمويل الجامعة يأتي من هناك . وكان من المقروض أن يحنث هذا العلم، ماكان يحدث في الاعوام

فالجامعة تضم ٦٠٠٠ طالب منتظما ٧٠٪ منهم مصريون .. والباقي من جنسيات أخرى عربية وأجنبية ويدقع الطالب المصرى ١٧٠٠ چنپه مصاریف سنویة وغیر للمصرى ٤ أتف دولار .

كما أن هناك ١٣٠٠ طالب غير متتظم في أقسام الخدمة العامة يدفع كل منهم ١٠ جنيه مقابل إشتراكه في دورة تعليمية لمدة ٣ أشهر لنراسةً النفة الانجليزية أو الاختزال أو ادارة الاعمال .. الخ

لدينا عجز في التمويل

وتشكل مجمل مصاريف الطلبة حوالي ٢٤٢ من الميزانية والباقي يغطى عادة من فؤاتد البنوك انتى

كتيت - سهير عبد الصنار :

ارسل فاروق ابراهيم النسوقي

بفتش أقلام المحضرين بمحكمة يور

سعيد الابتدائية بحثا يحقب فيه على

مانشرته «الجمهورية» يوم

المحميس الماضى عن مشكشة

يقول قاروق ان الاسباب

الحقيقية التى انت بيسعض

المحضرين للاحراف يجب علاجها

ويقترح فاروق ابراهيم: تغيير

تعمية المحضر الى معاون قضاني

وان من الاخطاء أن المحضر يعين

في وظيفته نون أن يعد إعدادا كافيا

في هذه الوظيفة التي تنطلب كفاءة

خاصة والمأما بالقانون فيما عدا

حملة ليسانس الحقرق طبعا وهذا

إ يوقع المحضرين في تصرفات إ

خَاطْنَة والذك يجب أن يحتنى بنظام

تعيين معاوتى الثيلبة حيث تجرى

لهم نرزاسات بالعركز القزمى

للدراسات القضائية وامتحانات تحدد

ولهذا افترح اعداد دورة تدريبية

إ مدتها ٦ شهور تخصص انفسة

الاولى منها للدراسة النظرية

والشهر الاخير للدراسة الميدانية

ویمکن ان یحدث هذا بعقر کل

الما الخطوة التالية : فهي اعداد ا

مدرسة لو مديد قضاني لاعداد

المقبولين به وتأهيلهم للعمل بهذه

محكمة يتم تعييثهم بها ..

من الجنور



# نطبخ سمكة .. صينى !

كتب سامية بولس:

تشكل قريق عمل من أساتذة الجامعات وخبراء الاسماك بقسم الصناعات الفذانية يكلية زراعة عين شمس وكلية الاقتصاد المنزئي معامعة حلوان ، وخبراء هيئة الثروة المانية .. بهدف « طبخ »

> الخبر ليس نكتة لتخفيف حرارة الجو .. ولكنه حقيقة أعلنها النكتور يحيى حسن رنيس هينة الثروة الماتية التس شكلت الغريسق والمعكسة المحظوظة ، هي سمكة « العبروك ، لتى تحمل الجنسية الصينية ، وتم استيراد أمهاتها من الصين عام ١٩٨٢ بسعسر ١٦٠ دولارا للسمكسة الام الواحدة ، لتربيتها وتفريخها في العياه

وقد نجحت التجربة . حيث قام الفلادون في قرى محافظتي كفر الشوخ والشرقية بتربيتها في ٥٠ ألف فنان أرز .. وسيتم تربيتها هذا العلم في ماتة ألف فدان أخرى وفي المزارع

وعلى ضوء هذا النجاح ، تقرر طرح السمكة الجديدة في الاسواق للجمهور أبتدأء من توفمير القادم يسعر يتراوح بين.٧٠ قرشا ومائنة قرش تكيلو حسب هجم السمكة ، حيث يصل وزن السعكة الواحدة أحياتا إلى كيلو جرام ، وقد حققت معدل تمو في المياد المصرية يبلغ ٥ جرامات في اليوم الواحد وهو من أعلى معدلات

تموها في العالم .

ويقول النكتور يحيى حسن ، إننا « المبروك » هي ناتج تربية ١٤٠

الحكومة الاربع ، وتربى في مزارع الهينة ومزارع القطاع المخلص وغى حقول الارز ، وهذه الكمية تمثل ربع إجمالي مانستورده ستويا من السمك

وهو ١٠٠ ألف طن بيلغ ثمنها ٥٠ مليسون جنيسه ، ويسفلك توفسسر « العبروك » هذا العام ١٢،٥ مليون

ولان « المبروك ، سمكة جديدة على المستهلك المصرى .. ققد تشكل فريق العمل الجامعي من الاساتذة والخبراء لإجراء تجارب على طرق طهى هذه السمكة بأساليب تتفق ونوق المستهلك المصرى وعاداته الغذانية .

ويقول طاهر يوسف وكيل الوزارة لشنون المزارع السمكية ، إن هذاك ثلاثة أتواع من سمكة العبروك . هي العسادى . والسقض ، ومبسروك الحشانش .. وأن المبروك الفضى يشبه معكة القاروص ولذلك أطلقتا عليه اسم « قاروص النيل » .

ويؤكد المهندس أحمد العربيي. الخبير بهيئة الثروة المانية أن طعم السمكة الجديدة مقبول جدا ، وأنها كاتت غذاءه للوحيد هو وزملاؤه طوال شهرين قضوها في دورة تتريبية بالصين خلال الفترة الاخيرة .. نذلك فسوف يقسيل عليهسا المستسهلك

ريتشارد بترسون

تودع فيها الجامعة أموالها ومن

التبرعات التي تأتى من الولايات

كما يساهم أعضاء مجلس الادارة

الثلاثون في تقطية أي عجز مالي .

خاصة وهم يختارون من الشخصيات

العلمة من نوى النفوذ الادبي أو

المادي ويمثل مصر في هذا المجلس

د . مصطفى خليل رئيس البنك العربي

والافريقي والمهندس عز الدين

هلال ، ومن النول العربية اميران

سعوديان . واثباقي من الولايات

لكن هذا العام ميزانية الجامعة عما

يقول نبيل القاروقي منير العلاقات

العامة بالجامعة حوالي ١٧ مليون

دولار فالطالب يتكلف أعلى مما يدفعه

بكثير . فنمن نوفر له فرصة الاحتكاك

الدائم باساتيته ونسية الاساتذة للطلبة

١ : ١٣ وهذا ليس متوقرا في اي

جامعة اخرى واكثر من نصف

المتحدة وخريجي الجامعة .

الاساتذة من المصريين، بعضهم منتكب والاخرون متفرغون . كغيرها من الجامعات الخاصة الكوائر الطمية في العمل المصرفي .. وطلبات التبرع من البنوك عمل مشروع تماما في مصر وأغلب دول

ما الذي يمنع

باتفعل .. عرض طلب الجامعة على لجنة خنمات المجتع باتحاد بنوك

بترسون رئيس اتجامعة . تظاء عمل مع رجال أتبثوك في سيتمير القائم . وجلمعتنا مؤسسة خاصة ، وهي يعرض فيه احتياجاته .. واسيابها .. والمبالغ المطلوبة ولهم أن يقرروا بعد الامريكية . تعتمد في تمويلها على سماعه ومناقشة تحديد نصيب كل بنك التبرعات. لكن المشكلة أن هناك او رفض الفكرة من اساسها فهذا جامعات كثيرة في امريكا تعتمد في انطب كما يقول محمد عثمان مدير تعويلها على التبرعات ايضا وفي مثل عام الاتحاد - ليس الاول أو الاخير الظروف الاقتصادية السائدة اليوم في من هذا لننوع قننينا طنبات عديدة امام امريكا .. لماقا لانحصل على جزء من اللجنة التي شكلناها منذ عامين تمويلنا من البنوك في مصر خاصة النراسة الطلبات التي تقدم لصانح مشروعات تهم انقطآعات أتعريضة وتعن نساهم في اعداد وتدريب

ومبيق أن شاركنا في دعم كنيات اتطب ومشروع لتجميل طريق كورنيش النيل . واستيراد أجهزة طبية وتأهينية لمعوقى شلل الاطفال لنادى روتارى غرب القاهرة . وغير ثنك من مشروعات .

د . تروت بدوی :

مصر .. وتقرر دعوة مستر ريتشارد

يدوى محمود

والان بالإضافة إلى الجامعة الامريكية ، لنينًا طلب من كلية الاقستصاد والطسوم السياسيسة بآلمساعمة فى مشروع مركز للعساب الَّالَى وينك للمُطومات يتكلف ٣ ملايين جنيها نزمع الكلية انشاءه بمناسبة

يوبيلها القضى هذا العام . ٧ فمن المهم أن تساهم البنوك في تغطية نفقات تطوير التعليم .

ی پیکترپ من هذا الرأی د . حلمی للحديدى الاستاذ يكلية طب القاهرة وعضو مجلس الشورى يقوله ان تكاليف التعليم أرتفعت بصورة كبيرة

القانون يمنعكم من التبرع لجهات اجنبية!

ة الامربكية تطلب تيرعات

اداة للرقاية

التطبيبة حتى لاتتعيز جامعة عن لغرى . وإذا كان من شروط التبرع الاختيار ، الا لنه يجب وضع ضوابط دقيقة لتوزيع هذه التيرعات وحبدًا ، لو نتشاتا صندوق يتبع وزارة التربية والتعليم ، كصندوق أبنية التعليم يمول

من التبرعات المختلفة ثم توزع حصيلته على الجامعات يصبب أعداد طلابها والعاجة الحقيقية لكل

• و ويضع د . حلمي سالم الاستاذ بتجارة القاهرة تعفظا أغر .. يقول : مؤسسات الاعمال المصرية ، وأيست البنوى فقط عليها تدعيم المؤسسات الوطنية هي الاولى بالرعلية فأعداد الطلاب النبن يتخرجون في الجامعات المصرية لايقارن بأي حال بالاعداد

مبنى الجامعة الامريكية يحلوق تلقاهرة .. رأى اغر .. يقول . الهامعة الامريكية مؤسسة خاصة معلوكة نجهة لجنبية .. والإعلام أي بتك مصرى مملوك للقطاع العام ا

> التطيمية لكن المؤسسات التطيمية الضنيلة التي تتخرج في الجامعة

> > ايس من حق البنوك

• والدكتور ثروت بدوى الاستاذ

التيزع من امواله لجهة لجنيية فالمال العام لايجوز التصرف غيه .. كما أن البنوك الاجتبية في مصر..، التن يشارك فيها المأل العام خَاصَعة لقيود التصرف في الاموال

پېورېضيف د . مصود عودة الاستاذ باداب عين شمس أن الجامعات المصرية ، أحق بالمسائدة والنعم من غيرها . فالجامعة الامريكية يمكن أن تحصل على تعويل من الغارج إذا شاءت وكما تضاء

أصبحت قعيدة ، مشاولة .. نقلوني إلى

مستشفى المتيل الجامعي بالقاهرة ،

وعولجت بالذرة .. وأتفقت أسرتي

على علاجي اكثر من ١٥ أنف جنيه ..

بعد يأس .. عرض على بعض

الاطباء السفر للخارج .. قالوا لي إتني

أمتاج لعملية جراهية تتكلف ٢٠ ألف

جنيه ولاتجرى في مصر .. لشترطوا

أن يكتب والدى إقرارا يعنيهم من

المسلولية نتيجة العملية .. الشرط

جعلتى لخاف .. قلست مستعدة لتحمل

آلام جديدة في حالة فشل العدلية ..

وأصابتي نتك بعالة تضية رهيية

اضطرنتي إلى التردد على مستشفى

قالت وبموع القرحة في عينيها :

- سوف لاتصدق .. كنا قد انتهينا من

تشاول الافطار .. والدى وشقيقسى

وزوجته وأتا .. قضيتا الليل أمام

التليفزيون .. وحوالي الساعة الثانية

والنصف صباها توضأت استصدادا

نصلاة الفجر على سريرى ، وبدأت

أصلى ١٢ ركعة تعويت عليها قبل

صلاةً الفجر .. لكننى وجنت تفس

أستملم تحالة أثبيه بالتوم العمرق ...

وتراءى لى في مقامي ثلاثة ، أحد إثنان

منهم يقرآن قوله تعلى « تنسزل

للعلائكة والزوح أيها بانتريهم منكل

أمر .. مىلام هي حتى مطلع القجر » ..

صدق اند العظيم ، بيتما أمسك الثالث

يقدمي المشلولة قاتلا : « هذا جزاء

بماصيرت .. سيحان الله إنه على كل

شيء قدرسسر .. إذا قال للشيء كن

ووجتنى أفيق وأصرخ مناديسة

« أمل » زوجة شكيقي .. فسرات

لتجنئى واقلة أمامها على قدمى .

قصرحت هي الاخزى مِنْ المقاجِباة ،

وأسرعت تنادى شقيقى ، ثم شقيفتى

التي تبكن بجوارنا ، وتجمع

الجيران ، واتنتثر الخبر وأخسنت

أتقحص قدمي وأنا غير مصدقة ..

غيكون ، .. ثم خرجوا .

و تكنى .. مانا حدث له الليلة ؟!

هليوپوليس للعلاج التقمي .

ومع نلك لم تتقدم حالتي .

عن المقدرة المالية لاى طالب ولايد

من المشاركة الشعبية بالتبرعات

. فالمؤسسات الطمية تأتى على قدم

المساواة مع المؤسسات الدينية ة

ضرورة دعمها وتعويلها شعبيا خاصة

والجلمعة الامريكية خاضعة لاشراف

الحكومة المصرية مئذ حوالي عشرين

علماً . وكلماً زاد إعتنادها على التمويل الدلفلي ، كلما زادت الرقابة

عليها والاشراف على مناهجها

لكن يجب أن تكون هناك ، عدالة

في توزيع أي تبرعات المؤسسات

والإعلنات .

وأبحاثها .

# ان ظلت مشلولة ٥١

معجزة حدثت في قرية ميت الخولي عبد الله ، التابعة لمركز الزرقا بمحافظة دمياط .. تحولت فتاة عاجزة مشلولة قشل الطب في علاجها طوال ١٥ سنة ، إلى انساتة تقف على قدميها وتتحرك بكامل حيويتها .. وحدث نلك في الايام الاخيرة من شهر رمضان .. ويالتحديد في ليلة القدر!

متلاحمة من أهالي القرية النين سمعوا اسمها قايزة عيده العباط .. عمرها بالخير . وجاءوا غير مصنقين .. ٣٠ سنة .. عاشت الـ ١٥ سنة الاخيرة وڤايزة ، ثلتي كاتت علجزة .. تقف منها تصارع الثلل .. لم تيأس .. يبنهم على قدميها .. تشعرك ! كاتت صايرة ، طاهرة ، مؤمنة يقضاء لكن ...كيف هنثت المعجزة ...؟! الله وقدره . . تصلى وتؤدى كل فرائض

> فليزة .. الهائنية ، الوقيورة . أصبحت فجأة حديث كل الناس في القرية والعركز … والمعافظة أيضًا … بعد صلاة الفجر ليلة القدر ، تحول

الله .. وتساعد بما تقدر عليه في أعمال تقول فايزة ، وهي غير مصدقة .. ذات يوم من علم ١٩٦٧ ، شعرت بألام شديدة في قدمي .. زانت الالآم حتى منعتني من الحركة .. عرضني والدى وأشقتى على عشرات الاطباء



فايسزة تقسف عسلى قلميها بيسن أفسسراد أمسسرتها

ثم تتمتم : إتني لحمد الله كثيرا .. ولم ريقي لي سوئ أمنية واحدة هي الحج إلى بيت الله الحرام .

والد فايزة وشقيقها وزوجته إلتى كانت أول من رأى قايرة تقف على قدميها لأول مرة يؤكنون القصة .. التي وصلت إلى معافظة عمياط .. فقامت العلاقات العامة بالمحافظة بتعليق لاقته كبيرة في مدخل للمحافظة كتب عليها «معجزة إلهية في قرية. مرت الخولى » .. ويدأت القرية تتحول إلى « مزار » تلواقدين من كل القرى ، بل والمعاققات المجاورة .

مصرللطوان بالطائرة الجحامبوبويينج ٧٤٧ ب الدرجات مربحة ، أول - حورس مساعى، - صالة تاصة لركاب الدريم الأولى وديمة رجال الأعلا عورس" و . توات ستريو للموسيق الشرقية والغربية والعللية . عن سينمان لاحدث الأوت لأم العيكلية . لفتاهرة / نيبوبيور يوى الجمعة والأحد أسبوع ومنها إلى جميع أسحاء الولايات المتحدة الأمريكية وكندا. مصرللطوان

مليون فريعسه أتتجتها مفرخسات



نحن نجيد الدعاية لمصايف قبرص

تَحَنَّ تَشْجِع العباحة .. ولكن إلى خارج مصر .. نغرى المصريين بالسفر للخارج في الصيف أكثر مما تحاول إغراء الاجانب بالحضور إلى مصر ..!

وحين ننكر مصابقنا .. لا تنكر الا

شواطيء العجمي والمعمورة حث

ارقام ايجارات الشقق مرتفعة

نسبيا .. بينما مصر ملينة بالشواطيء

الاخرى التي مأزال قضاء الصيف

فيها القياس إلى اي مكان أخر

خارج مصر الرخص التراب الحتى

إشاعة اطنقوها على شكل تكته .

صبن محاولات دصرت موسم

الإصطباف في مصر لصالح شواطيء

قبرص واليونان وفارنا .. قالوا أن

قضاء لمبيوع في الاسكندرية لاي

اسرة مصرية يعني إعلان إقلاس رب

الإمبرة .. أما للتفكير في اليقاء أكثر

من نك .. فيحتاج إلى تسوية

الا قام تكفية طاك كله ... تكفي

دعوى أن قضاء استوع خارج مضر

أرخص .. وتكلب معزى أن الاسعار

مقارنيسة ظالمسسة

إن جولة وأحدة للتعرف على

لبيعار العكاتب السياحية لقضاء

اسبوع في تركنا والبوتان مثلا وهدى

مايتكلفه المواطن من رسوم..

وجولة الخرى لقضاء نفس الاسبوع

مع عاللتك في الإسكندرية مثلا سوف

تكشف عن المقارنة الطالمة أحد

المكاتب السواهية ينظم رحلات

الصيف لمدة لسيوع إلى تركيا ..

جنيها . الاقامة في قندق ٣ نجوم

بالإقطار فقط يتحمل المصطاف

مصاريف استغراج الجوان وتأشيرة

الدخول ورسوم نخول وخروج المطار

وقيمة الطنبات الشخصية في الفندق

وثمن رجية للغذاء والعثناء وغسيل

وكي الملايس والمكالمات التليفوتية

والطلبات الإضافية فضلا عن

البقشيش .. ورسوم زيارة بعض

المزارات السياحية التي يقاجا.

وهكذا فان محاولة والحساب،

الاجمالي لشخص بمفرده سنجد أته أن

يقل في الحد الانتسى عن

١١٠ جنيه .. فما باتك لو كاتت

أسرة من أربعة أو خمسة أفراد ...

نفس الثيء يمكن قياسه على

تونس وتنكرة للغوج المباهى

الشخص الواحد ووع جنية إقامة مع

الاقطار ققط لمدة أسيوع ...

الماليونان فتبلغ قيمة التنكرة

٢٨٠ جنيها .. ينون حساب البنود

جعلوا البصر طحسيتة

• أحد رجال الإعمال يقول: أن

الشركات المعاجية لها الملوبها

الدعتى وعادة مانتعدى الدعاية

حقيقة ﴿ الواقع . . لان يعض هذه

الشركات تجعل من والبحر طحينة »

في بداية موسم الإصطباف المحاولة

كسب أكبر عدد من والزيائن، ويفاجأ

للذى يقدم على الاشتراك في أحد هذه

الاقواج يأن كل شيء في الخارج على

حسابه بإسم لافئة شهيرة يرقعها

متدويق هذه الشركسات في المسارح

اسمها درسوم المنافية ا

الخفية السابقة ..

المسافر انها مفروضة عليه ...

اشتراك الشقص الواحد ٢٣٠

في للشواطيء المصرية .. فار .

• ويلول مسلول بوزارة السيلجة إن معظم شكاوى أعضاء الافواج السياحية التي تعود من الخارج والتي تصلتا مُكتويّة تتركز في سوء خدمة يعض الشركات وعدم تتليذ البرامج السواهية المتلق عليها واقلمة اكثر من شخص في حجرة ولحدة بسبب عدار واهية .. وهنك خمس شركات مياحية في الاسكندية تم اغلاقها في

عام واحد كانت تتولى تنظيم رحلات المجموعات السياحية وحجز التذاكر وتقدم التسهيلات لمنقر الافواج .. يدون ترخيص !

• مهندسة سافرت مع زوجها لقضاء شهر العسل في لندن تقول ان أسعار الوجيات ثار . الشركات السيامية لم خصطنا تصنورا عن استعار الطعام أو التزامها يتوفير وجيتى للفذاء والعنباء . ثمن سنونش القول والطعمية في الدن يوازي ٧ جنيهات مصرية .. سندوتش ممبورجر لا يسد الرمق ثمنه بوازي . دولارات ..!

حتى رحسلات النقاسسات

تتظمها النقايات العضائها لقضاء لصرف في الخارج ليست رخوسة . رغم أن صنائيق هذه التقابات تتحمل جرءا كبيرا من تكاليفها .. مثلا .

أعدت تقاية التجاريين لاعضانها واسرهم رحلات إلى اسطنبول وميويتخ وفينا ولندن وبرنين الغربية وَيَارَبِسَ .. الرحلة المدة ١٦ يوما باشتراك من ١٤٠ جنيها إلى ١٠٥٥ جنبها وألى يوغسلانيا أمدة سبعة ايام باشتراك ١٩٥ جنيها زاند ۱۷۳ مولارا ورحلات إلى فارتا واشتراك 110 جنبها زائد 140 نولارا لمدة ثماثية إيام ، وإلى سويسرا وايطانيا باشتراك ٢٥٠ جنيها زاند مع تولارا لمدة ثمانية أيام وهي اشتراكات كبيرة بالنظر إلى إرتفاع معر الدولار بالأضافة الى المصاريف النثرية التي سيكلفها

ستقيمها التقابة . شهادة المانسة هذه هي الصورة بالنسبة الرحلات

العضو خارج نطاق الضمات التي

الصيفية للخارج .. فمأذا عن شواطئء مصر والصيف فيها ؟! • قبل إن تصل الى بلاج راس البر قابلت اسرة تحمل اشباءها متجهة الى البلاج .: الأب كما يبدو عصرى .. بينما الأم اجنبية . الزوج أسمه عمر البهى .. يعمل محاسبا قاتونيا بمنتية « فسلاورف » بالماتيا الغربية منذ • ٢ عاماً قال أنه يحرص على أن يزور مصايف مصر وأمبرته كل عام ، فرغم اله زار معظم مصابف العالم إلا أنه لم

تعجيه مثل المصابف المصرية .. يذكر انه منذ ٣ سنوات فكر ان يقضى الصيف مع اسرته في الريفييرا يدلا من مصر كنوع للتغيير ... وضافروا الى هناك بالقعل ، وقيل أن يكمنوا تصف المدة اصرت الزوجة وهي الماتية على أن يُأتن الى مصر لتكملة الإجازة بها ولم يفلح في والقاعها بالبقاء .. فأوروبا كما يقول قد تتميز المصابف فيها بتواحى التجميل والنيكور وهي من صنع

الإنسان بينما بصبايقنا اجمل

اشترك في التطبق حسن عامر سهير عيد الستار فرج عبد العزيز محمودنافع

شجعني هذا الكلام ان اتحنث مع

زوجته الإثمانية وديتيلاه البهى

وأسالها عن الغرق بين مصايفنا

الومصليف أوروبا م قاتت ان

المصايف العصرية احسن واحسن ...

ققد ، زرت ، مصایف بحر الشمال

والريقييرا ومعظم المصايف الاوربية

ولم أحس بالمتعة والسحر متثما

احست في المضايف المصرية ...

ققى مضر تتميز المصايف بان بها

نبضا وحركة من نوع معين تجعك

تحسن أن داخت كله ينيض ويتحرك

ويتجدد .. ريما بحدث هذا للجمال

المضايف وسحرها .. ريما تطبيعة

هركة المصريين فوق البلاجات وهم

يلسون ويجرون وياكلون . المهم

أتنى اسافر في اليوم الأخير من

أجازتي الصيفية وكانني إتسانة جنيدة

تماما .. لذلك اصر دائماً على أن لكرز

العودة الى مصايف مصر لاتنى

أحمست أن هناك سؤالا قد تبقى ..

فرحت اسالها .. ما الذي ينقص

مصایف مصر تنصبح فی رایك مثل

افضلها على مصايف اوريا

والبونان وفارنا وغيرها .. تنظم لها

رحلات جماعية من المصربين وتملأ

بالإعلان عنها صفحات الصحف .. بينما

نشوه صورة مصايفنا وشواطننا ..

محمد عيد المجيد يطبيعتها «الريانية » ... فقط ينقصها بعض النظافة والترتيب .. وعذا ممكن ئي ليينا .

١٥ جنبها للفيلا

ويؤجر الشائية في هذا الشهر لمدة

فنادق النجمتين عددها تسعة

واسعارها للغرفة المزدوجة بين ٢٥ و ٣٥ جنيها وتوجد في محطة الرمل وحليم والإزاريطة ... وفتانق النرجة الثانية وعدها ه وتوجد في الابراهيمية ومحطة الرمل وحليم واسعارها بين ۲۰ و ۲۰ جنبها وغنادي النرجة السياحية وتتراوح اسعارها بين ١٥ و٢٠ جنيها وتوجد في

الفتادق ٢٨٨١٤ سريرا ومعظم زيانن هذه الفنادق من الذين يفضلون قضاء اسبوع في الاسكندرية .. لكنْ القنادق · كما يقول العميد فتحى بدير مدير شرطة السياحة والأثار ليست مقياسا لرصد حركة الاصطباف لأن العامل الاساس هذا كما يوكد أيضاً أبو زيد الشهابي عميد

قالت: مزيد من النظافسة والاستعادات. وهذا ما الاحظه يتحسن ويتقدم سنة بعد اخرى ولكن يجِب أن تَتَم بمعدلات أمرع من ثلك . وعن اسعار المصايف تقول بيتياد البهني أتها الأشك رخيصة جا ومنامنية لكل الطبقات ... قالمصايف في اورويا اسعارها مضاعفة عن هنا رغم أن المتعة هذا اكبر ..

يؤكد هذا الكلام حسين السيد السعننى وعزت فتوح وسعد محمد معد اصحاب ورش تجارة وقادمون للمصيف برأس البر .. يقولون أن الوجبة الممتازة تكلفنا نحن الثلاثة ٨ جنيهات فقط ... فنحن نشتري على مبيل المثال من سوق السمك كيلو الجمبرى بسعر ٣ جنيهات وكيلو الممك بمعر ٢ جنيه .. لذلك فالأسعار هنا رخيصة ومعلولة .

وعن اسعار العشش والكيائن في راس البر يقولون انها تختلف من شهر الى اخر .. فسعر الشقة في ثلاث حجرات على البحر يتراوح من ١٢٠ الى ٢٢٠ جنبها لمدة ١٥. يوما . ومعر الحجرتين يتراوح من ٢٠٠ إلى

وفي مصيف جمصة .. الذي يبعد حوالي و كيلو مترات عن راس تبر ... وهما بيعدان فقط حواتي ٢٠٠٠ كيلو مترا عن القاهرة اسعار الشقق والكبائن رخيصة ومناسبة لكل الاسر وهنا ما يؤكده محمد عبد الوهاب مدير عام المصيف وكثلك المصيفون الفسهم فالفيللا • حجرات على البحر تؤجر لُمدة ١٥ يوما هذا الشهر يسعر ١٥ جنيها فقط يصل الى ١٠٠ جنيه ثم إلى ٣٢٥ جنيها في شهر اغيطس ... ويؤجر الموتيل المكون من حجرتين على البحر لمدة ١٥٠ يوما يسعر ١٠ جنيها ويصل الى ١٧٠ جنيها في شهر

١٥ يوما بسعر ٢٠ جنيها ويصل في شهر يوليو إلى ٥٠ جنيها .

دليل الاسكندرية

 وفي الاسكندرية رفعت فنائق الـ ٥ تجوم لافتة كامل العدد . اما قيادق الاربع نجوم فان نسية اشفالها تقترب من ٢٨٠ حاليا .. وعدد هذه القنادي ١٢ في المنشية والإبراهيمية ومحطة الرمل ورشدى وتتراوح اسعارها بين ١٠ و ٥٠ جنيها تنغرفة المزدوجة بالاقطار ..

المنشية ومحطة الرمل • والعدد الأجمالي للاسرة في هذه

سماسعرة الأسكندرية هو الشقق المفروشة التي تصل الى ما يقرب من ٢٠٠ الف شُقَّة .. تَتَفَاوت اسعارها بين ١٤٠ جنيها في الاستبوع إلى

· اشهر مناطق الشقق المقروشة

للشقة . وفي المعورة ايجار الشقة حجرتين من ٩٠ آلي ٧٤٥ جنيها ومن ٨٠ الى ٢٣٥ جنيها بالمعمورة ليضا مصيف العجمى شقة حجرة واحدة من ٤٠ ألى ٩٠ جنبها لعبة عشرة ايام ومن ٦٥ الى ١٥٥ جنبها للشقة

نقابة الأطياء اعدت لأعضائها شاليهات ببور سعيد لمدة عشرة ايام باشتراك ١٠ جنيها اعدت نقابة التطبيقيين ١٩ رحلة لأعضلتها واسرهم إلى مصيف موسى مطروح باشتراك عا جنيها لمدة عشرة أيام . و١٢ رحلة الى جنصة باشتراك بتراوح بين ٢٥ الى ٥٥

جنيها لمدة عشرة ايلم ايضا . واعدت تقابة التجاريين ١٢ رحلة لمصرف جمصة باشتراك في ٢٠ الـ ١٠٥ جنيهات في شقة ٣ غُر ف لمدة عشرة ايام و١٣ رطة لراس البر باشتراك من ٣٥ الى ١١٠ جنيهات في شْقَةً ٢ غُرِفَةً وثَلاث غُرف و١٠٠ رحلات تلعريش قيمة الاشتراك للشائية - 11 جنبهات لمدة عشرة ايام والشائية يسع اريعة افراد و١٣ رحلة للاسكندرية باشتراك يتراوح بين ٢٠ الى ٣٥ جنبها للغرفة الواحدة ومن ٨٥ الى ١٤٥ جنيها للشقة اللوكس ومن ١٠٠ الى ١٠٥ جنيهات للشقة

المستولون يسردون لكن .. ماذا يقول المستولون عن ظاهرة السياحة المضادة ؟! اقرب رقم لاحصاء عند المصريين المسافرين للسواحة في الخارج هو الذى طرح امام اجتماع لجنة الانتاج والقوى العاملة بمجلس الشورى في ألعام المأضى ويؤكد أن ١٠٠ الف سائح څرجوا من مصر بهنف

العائية ٣ غرف.

المشتروات اولا ثم تحولوا الى السياحة .. وتستولى قيرص على 10 ٪ من هذا العد تليها اليونان ٢١٧ ثع البلقان وروماتيا ويلغاريا واسبانيا وياقى دول غرب اوربا

●ويرجع سمير البيرقي مدير عام الاتصالات بالسياحة الداخلية بوزارة السياحة أن سبب أتجاه المصريين للاصطياف خارج مصر يرجع اولا الي ارتفاع دخول العديد من المواطنين نتيجة العمل في النول العربية وقد تولئت عندهم الرغبة في السفر تدول جنبية نتيجة معيشتهم في دوز البترول وتقليدهم لمواطني هذه

 السبب الاخر هو نشاط شركات السياحة في هذا المجال خاصة ان التسهيلات الكبيرة التي تمنح لسياحة المجموعات في هذه النول تجعل تكلفة الرحلة منخفضة وبالتائي ينجنب اليها القادرون من المصريين.

والخطورة بالنسبة للسياحة في مصر ان سياحة المصريين الى الخارج في ارتفاع بينما سياحة الاجانب الى الداخل لانتلامم على الاطلاق مع مكانة مصر السياصة وهنا تكمن خطورة السياحة

المعاكسة

النكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى يقول انه اصدر في العام الماضي قرارا وزاريا بان يكون حجم تصنير المصريين للسياحة في الخارج ٢٠١ فقط من حجم نشاطناً السياحي ، بالإضافة الى الله اعدن يرنامجا للمباحة الداخلية والساحة الشاملة تستهدف تمكين الاسر المصرية من قضاء اجازة في المناطق السياحية الجديدة باسعار مخفضة شاملة للنقل والاقامة وتصل نسية التخفيض الى ١٤٪ ونقد البرنامج من اول يوتيه الحالى وهو برنامج متبوع لاتاحة فرصة للاختيار بين فترتين للاقامة امد ٦ ليال و ٧ اينم او ٩ ليال و ۱۰ ایام ونتجه الی نویبع وشرم

الشيخ والعريش وسانت كاترين والاسعاعلية ایض هناك اتفاقات بین شركات الوزارة وشركة مصر للطيران لتتفيذ رحلات مخفضة الى الاسكندرية ومرسى مطروح وسيناه وتعطى تخفيضات في القنادق تصل الى ٢٥٥ على الوجيات و ١٥٠ للاقامة و ١٥ لتصف اقامة وتقدم السكك الصيدية تخفيضات على الرحلات بالعربات

المكيفة تصل الى ٣٠٪

• ويقول محمد لهيطة ربيس غرفة المنشات السياحية أن هناك خطا كبير في تحليل ظاهرة السفر في الإجازات وخلال شهور الصيف. عدد المسافرين كبير جدا خلال هذه الفترة . ولكن نسبة قليلة بالفعل هي التي تتجه الى الشواطيء للاستمتاع بالمصيف. بينما تتوجه النسية الإكبر الى مواقع لاعلاقة لها

بالمصرف . بالعكس تتوجه الى منن حارة مشبعة بالرطوبة مثل لتدن وروسا ونيويسورك وميونسخ

وأى تطيل للبرامج السياحية التي تطتها شركات السياحة يؤكد هذه الواقعة .. ويوكد بالتالي ان السقر ليس هربا من الشواطيء المصرية كما يدعى البعض ، أو هريا من ارتفاع الاسعار . والايجسازات والتكاليف ولكن السفر بالتاكيد له

دوافع السيفر ثلاثية وقد اعدت غرفة المنشات اعداد المسافرين سنويا وتقول التقديرات أن هناك من ١٠ الى ٥٠ الف مواطن بسافرون الى الخارج بدعوات من الاهل والاقارب ولو راجعنا سجلات خط امريكا وكندا في جانية مسيحية واسلامية كبيرة في

لقضاء الصيف هناك . الفنة الثانية من المسافرين وتبلغ والاندية وقليل جدا من الافراد ينضمون الى الافواج السياهية من

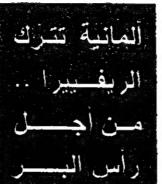
وتمثل السفر الفردى يعص هؤلاء أثرياء جدا وقادرون على تنظيم رحلاتهم الخاصة والبعض الاخر فقراء جدا لايحملون سوى ثمن «على افه» ومعظم هؤلاء من يدخل ضمن القنات الثلاث من يتخذ

كل هذه النوافع تختلط ببعضها البعض . وتسمى احياتا السياحة المعاكسة وهو اسم مطوط لايعير عن الحقيقة .

ويقدر شيوع الاسم الخاطنة بسبب سوء سععة المصايف المصرية

القصرى تاتب محافظ السبتك المركزي يقول: في تقديري أن حركة المصيف الناظية مازالت بخير بدليل أن ٧٠٪ من حركة المصيف تتم من خلال النقابات والاندية . والمصيف في راية جزء من المجتمع يتعرض لنفس المشاكل و المتغيرات .

ديقيلا البهى



تتكر في أحياء الازاريطة والايراهيميا وسبورتنج وسيدى بشر والعسافرة فضلا عن المعمورة .. واشهر الشوارع التي توجد بها هذه الشقة امتداد طريق الكورنيش ويور سعيد وطيبة وتاينس وخالد بن الوليد وجمال عبد الناصر واسكندر ايراهيم والأرمل وضواحي شيراتون ومحمد الصيرقى وجلال حماد والمهدى وسريا والقريد ليان وعبد الحميد

حكاية المعمبورة

• هذا العدد الكبير من الشقق المفروشة اصبح يمثل «سوق» العرض والطلب وميزان الاقبال على الاصطياف .. زائت الشقق مع التوسع العمراتي في شرق المدينة بالذات في مناطق سيدي بشر والمنتزه والعصافرة والمندرة .. ودخول تاجير شكق التمليك مغروشة مجال التجارة باعتبارها تمثل دخلا يغطى ثمن الشقة في سنوات قليلة .

• المعمورة والعجمى لاتمشر

اسعارها مقياسا للمصوف لأن لها فئة خاصة تقيل عليها .. وسبب الاقبال على المصورة والعجمى نتيجة اقبال الشركات والهينات الحكومية على تاجير عمارات مفروشة من بايها لعمالها وموظفيها ولذلك اصبحت هذه الصارات في المعمورة بالذات تستقبل كل شهر اربعة افواج والشقة الواحدة تقطنها ٤ عائلات .. قاصبح تاجير الوحدة السكينة طوال الموسع ياسعار تتراوح بين ؛ و ٦ الاف جنيه هدفا للدعايات المضادة بارتفاع الأسعار بينما مايحدث هو وتقتيت والشقة الواحدة شهريا لمدة ؛ فترات لهذه الافواج التي يدفع اعضاؤها من العمال والموظفين اشتراكا رمزيا وتدعم الشركات والصنانيق التقابية الباقي . وللعلم فان نسبة اشغال المعمورة حاليا يسبب اقيال هذه الشركات حوالي ٨٠٪ ولافتة كاملة

العدد في الطريق. مثلا نقاية المهندسين اعت ١٧ رحلة لمصرف المنشرة بالاسكندرية طوال اشهر يونيو، يوليو، اغسطس، سيتمبر . الاشتراك يتراوح بين ١٠ الى مانة جنيه

السياحية تصنيفا تقديريا لمتوسط جميع شركات الطيران . لوجدنا ان هذا الخط تشيط جدا بسبب وجود امريكا الشمالية . ما زالت على علاقة وثيقة باقاربهم في مصر ، ويرسلون اليهم منويا دعسوات لقضاء

بنفس المنطق نقول أن عندا كبيرا من المسافرين الى الماتيا وايطاليا وانجلتر يتلقون دعوات من اقاربهم عدادهم سنويا نحو ٥٠ الفا وكلهم يخرجون في افواج سياحية تنظمها شركات الصياحة ومعظم الافواج تنظم عن طريق الجامعات والنقابات

الْفَنَّةُ الثَّانية وهي قليلة جد التذكرة وقيعة المعيشه والباقي الطلبة ومن صغار الشبان

من السفر حرفة واكل عيش . ويعمل بتجرة الشنطة عصدوى السقسر ويعتقد محمد تهيطة أن الناس في مصر تعودت على السفر .. بعد ال

اتمع نطاق الهجرة وان عدوى لقضاء الشعائر للعمل . السقر الدينية السفر للتجارة السفر

بقدر شيوع الأسياب الخاطئة التم تقول أن السياحة المعاكسة ، كلها

بهذا المنطق يتحثث أيضا صمير

● في العد الاسبوعي السابق من الجمهورية .. قال المهندس عبد الوهاب سليم ان الحكومة سوف تبيع الارض الصحراوية للملاك الجند .. وبالتقسيط .. وموف تقوم برصف الطرق.. وتوصيل المياه التيلي .. واعطاء قروض .. بل اته تمادی فی وعوده .. وقال قه اتفق مع مؤتمر التذاء العالمي للحصول على مواد غذانية توزع مجاتا على الملاك • ويرغم التقدير الشديد تلثوايا

الطبية المهندس عبد سليم .. الا اتنى لم ادرك قصده . هل هي مورد وعود .. تتغيدها .. حتى يماطل في تسليم الارض لاصمابها .. لانه وعد باشياء لايمكن ان تتحملها للحكومة قوق مانتحمله من اعياء .. كما اتها تهدم الحافز الشخص للملاك الجدد .. النبن اشتروا أرضا .. تحتاج الى جهد .. والى اموال . وهم يدركون تماما صعويا المشروع .. ولكنهم يريدون أن لان يدفعوا فيه كل شيء .. ولو بان ينفقوا كل مدخراتهم .. وان يؤجلوا بعض ضرورياتهم تخضر فيه هذه الارض .. وتمسح هذه الخضرة كل متاعبهم .. وتداوي كل ماحرموا اتفسهم منه ..

 ● وكان يكفى إن يسلم المهندس عيد الوهاب سليم هذه الارض لاصحابها ان يترك لهم في حدود التعاون بين الجيران .. وأن يوفروا المياه من مصادر ارتوازية .. وان يتفقوا فيما بينهم على حقوق الانتفاع بالطرق والمياه .. وان يعيشوا التجربة كاملة .. ولكن وعدهم المهندس عيد الوهاب سليم بكل شيء .. ولم ييق الا أن تبتي الحكومة شاليها لكل مالك .. برتا قيه .. ويتقرخ على الحكومة تستصلح ونزرع .. وان توفر له الألات والعمال .. بل يمكن ايضا أن تزرع له الورد حول الشاليه .. وان تشترى مرجيحة للاطفال وان تستورد مريبة من الفنيين للترفيه

●●وئحن جمیعا نری فر التليفزيون كيف كافح الامريكان لكي يزرعوا قارتهم.. ولم تدفع لحكومة لهم شيئا لاتها فقط قامت بتظيم عملية الاستيلاء على الارض ثمتركت البنوك تقوم بنورها نون واسطة .

ولماذا نذهب بعيدا . هناك يعض المقامرين في مصر الارض الجنيدة وعرقوا وصرفوا وحرموا لتنسهم من كل شيء وعندما اخضرت الارض ذهبت كل متاعيهم .. الا مناعب التمليك لان الحكومة مازالت تعطل اجراءات الملكية وتقدير الاسعار وتحسدهم على مافطوه وتقدر السعر بقيمة الارض الدائية رغم وعود الحكومة وقرارات وزير الزراعة . ● فريد أن تتخلى الحكومة عن سياسة الولاية على المواطن.. هي المسنولة عنه من يوم مولده.. وتطيمه وتوظيفه ومعاشه.. وإن تَتَرِكُ سِياسة النَّيْخَلِ في كل شيء مِن الفرخة الى الاسطول.. تريد أن يعمل المواطن وان يجنى ثمرة عمله .. وإن يص بأنه مسنول عن نفسه وعن بلده .. واته شريك قيها .. عليه ان يساهم .. بدلا من ان إ بنام وتطعمه الحكومة.. محمد الحيوان

> يسعدهاأن تستقيل عملائها الكرام يغرعها الجديد على البافرة ها في جهو لتغدم أثهى المشولات وأطيب الوجبات الشرقية التى تنميزيها مطاعم آلرهان في وجبتي الغداء والعشاء المملعلى استعداد لاقامة الحفلات داخل الغرع وخارجه وتوصيل = : 13P-7V - 20217Y الحين = ، ١٩٢٥ - ١٨-٥-٩

> > المعونة ١١١١٩ من ١١٧ من عمد الدين بجوارسي الربوان

من فات

كرسى جدى وجدك فحن صورته الجديدة

العالم إذ بيلغ فلط سنس أجمالي

توزيع الصحف في العلم ، وتبلغ عدد معطلت الإفاعة في البلدان التامية

ثلث عدد مثبلتها في البدات المتقدمة ،

وُكِما أَنْ هَنْكَ ثَلَاثُينَ مُولَةً ثَلُميةً لِانْوَجِدُ

بها امهدة تليفزيون أو خيراء

لتشغيلها . كما يعيش تصف السكان

في ٦٠٠ براة تامية بون اجهزة

والنبوة اما الذين يقراون الصحف في

ما يولة تامية قلا يزيد عن ٥٠

الله عالم المراسات ان . 29. من

المواد المطبوعة والمذاعة في أسيا

«يما في تلك الصين واليابان» وفي

اقريقيا وامريكا اللاتوثية تعمد على

ماترسله اربع وكالات عالمية تتمركز

في تيويورك ولتدن وياريس وهي

الاسوشنيتيسرس واليوتاينكيسرس

• تعتير برامج التليفزيون المصادة

من النول الكبرى وشاصة الولايات

المتحدة احد القتوات الراوسية للسيطرة

المطافية في نول العالم النامي ، ويراميع

التليفزيون المستورده في كل البلدان

النامية تمثل تاريبا نمتك ساعبات

الامريكية تصدر لنول العالم النامي

حوالي ١٠٠ الق ساعة منويا ومن ابرز

هذه الشركات « مي بي اس به و « ان

ه خقائق كثيرة ومخيفة وكلها تقول

في النهاية إن الفجوة كبيرة بين

الشركات المعلاقة في النول الغربية

إلتى رتقوم ينثبر المنطومات وبين

الخيمات الإعلامية القومية الصغيرة

والمعددة في بلدان أسيا والريقيا

. والإموال التي تتفقها يوميا لحدى

للشركات الكيرى تقوق في علير من

الإحيان الميز لتية المشوية لدول اسبوية

وللثيء للخطير منكل هذا ان عملية

تشكيل الرأى العام في غلبية الدول

النامية لاتزال تغضع للنفوذ القوي

لثير كات الإعلام الاحتكارية الغربية .

ولذًا قُلْم يكن من الغريب أن يصدر

مؤتمر اللمة القامس الول عدم

الإنمار الذي عقد في كولوميو قراره

نشأن العاجة إلى نظام دولي جديد في

مجال الاعلام ووسائل الاتصال

الجماهيرية فقد اصبح امرا حيويا مثله

مثل النظام الإقتصادي العالمي

وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ عَلَى عَمَّلُهُ \* اللَّهُ عَلَى عَمَّلُهُ

شاي ووعسير ولكنه معكن .

تات وجهين فإن الوصنول الي علها كفر

الله طريق اعتماد اسلوب التتمية

الشامئة والمخططة بجميع جواتبها

السياسية والاقتصائية والثقافية

والمبتقيلال كل الطاقيات العثرسة

والعادية المطية داي الاعتماد على

و مشاركة لوسع قطاعات ممكنة من

جماهور الشُّعَبُّ و اي الديمقراطية ۽

والبحر وراجنا والعسو امامنسا ...

زوج تخت الطلب -

منقاح البحسار

أيمام فن الصلال

ئييلة عيد - مصود ياسنن

الاوغساد

البراحقتان

وداعا بوتابيرت

@ تورماندي الشنوي ت ٩٨٠٢٥٤

يوسى - قاروتى القيشاوى.

مسرخة القبزع

الرعب الدامس

ع حديقة نورماندى ت ١٨٠٢٥٤

حديقة أطفال

مكايسة في كلمتيسن

براكولا هييسي

حكايسة في كلميتسن

نبيلة عبيد - محمود باسين

سل العضارب

شريقة فاصل - يونس شلبي

الحنالال يكسب

إمسرأة ورجسل

پ هونو لوآي

و١٤٠١٧ ﴿ منبِقة التصر

٨٤٩٧٦٧ ١٠ الصراء

ANYAEY • ALLEY

VEFTER

تتسس طساولة

ATESTY &

🗝 تورماندي الصيقى 👚 ت ۸۰۲۵٤

APTIOL

يكوم على قدمين اساسيين ...

الدات به

٩٧٤٧٢٧ . القوينتانا

VESTO.

لينى علوى - فاروق القيشاوى 🕒 الحرية بالتناتك

SYADAS

411741

ولايديل عن التقيم

او افريقية صفيرة . . . .

وامريكا اللاتينية .

. .

ورويتر وقرائس برس

نَلْكُ هِو لِبِ الْقَصْية .. أو نَلْكُ المشروع الرهيبي

لتبادرة الرئيس ريجان للنفاع الاستراتيجي .. أو

بمعنى الل مبادرة الرئيس الامريكي .. لنقل قواعد

الدفاع العسكري .. من فوق الأرض الى افلاك

القضاء .. واستغلال فتوحات علوم وتكتونوجيات

استراتيجية جبيدة .. رصد لابحاثها التمهينية

٢٦ بليون دولار .. ولتتليذها ثلاثة تريليون

دولار .. مجرد ميزاتية ميدئية .. قد تريد اضعافا

مضاعفة .. وكل دولار مصوب عائده الطمي ..

مشروع .. حرب النجوم .. نيس اول مشروع

الفضاء .. في العجال الصبكري ..

وحصاده التكنولوجي .

القكرة ولدت مع مولد علم القلك في أوريا .. مع اكتشاقات جائيليو .. وتجاريه في قورنسا بأيطاليا .. واطلق عليها حرب القذائف .. ثم تطورت مع تطور الطم .. وارتفاع الإنسان عن سطح ٧ الارض .. الى أن أصبحت فكرة جامعة .. مثل الإنسان نفسه بعد أن تمرد على أمه الارض .. وانطلق من إسار جاذبيتها .. ومضى ليخطو فوق أرض تابعها القمر .. واصبحت علما فوى ثار : حرب النجوم .. واليوم يعيش العالم كله .. اخطر مراحل التاريخ الانساني .. مرحلة تحول الفكرة الى حقيقة .. اتتقال الفكرة من الخيال العلمي .. الى الواقع التطبيقي .. حرب النجوم .. وليس حرب الكولكب كما يطلقون عليها في عالمنا العربي .. هي ببساطة الحرب الفضائية المليقية .. قد تُحث فعلا .. وقد لاتحدث .. ولكن المؤكد هو أن التطور العلمي والتكنولوجي الرهيب .. الذي يواكب المشروع ..

البعض يسمونها حرب النجوم . والبعض الأخر يسمونها حروب النجم .. واخرون يسمونها حرب الكواكب .. والحقيقة انها ببساطة شنيدة حرب الفضاء .. او بعضى ابق عسكرة الفضاء ،، اي استغلال الفضاء كساحة للحرب القائمة . باعتبار تكنولوجيا الفضاء هي التي تكنونوجيات العصر .. فاذا كان الرينس ريجان قد حدد التسعينات نبدء المراحل الجديدة

لنتك الحرب فان هناك افكارا مسيقة .. لم نتلق النجاح .. في الستينات وجدت افكار عن صواريخ مضادة نصواريخ اخرى . اى يستطيع بواسطتها ان يصطاد صاروخ .. صاروخا اخر معاديا ..

كننك وجنت في السيعينات أفكار عن أقمار تستطيع قتل أقماراً صناعية أخرى .. ولكن في حقة الثماتيات اكتميت لتجازات الفضاء عنصرأ هاما وهو عنصر المرونة الآلية التي أعطت راك الفضاء قدرا كبيرا من المرونة التفاث الذي يستطيع أن يسيح بعيدا عن للمكول سافة عدة كينو مترات كما وجد المكوك .. المرونة كما وجد تراع آلى يمكن أن يبرز خارج المكوك ويسمك بأجسام سابحة .. وهو نراع له ٣ وصلات مفصلية وينتهى بمخلب

القبسض علسي القمسر مقضل هذه المروتة الحركية أمكن الامساك بالاقمار الصناعية الصالة أو

7 35 TO

سهروس ن منبع

نِعكن أن يعسك به الاشياء ..

الامريكي اتفاقية « سانت » . قمة التحدي

تتجاوز مرحنة التجربة العلمية ولم تنخل مرحلة النجاح أو الاثناج ألان تكنولوجيا التوجيه المعتمدة على التقدم الاليكتروني المعقد لم تكن قد تجاوزت ما قابلها من مصاعب جمة . غير أن اتعتماء الامريكيين منذ وضع لهم الرئيس ريجان استراتيجية عن تطوير تكنولوجيا القضاء لكي تصبح عسكرة القضاء أمرا وإقعا في التسعينات يركزون عنى استغلال

في الفضاء بأعلى سرعة عرفت في البشرية وهي مرعة الضوء التي تعادل ٣٠٠ ألف كيلو متر في الثانية اتواحدة باعتباره شعاعا مركزا فأته ينتشر في الفضاء بلا الكسار أو تشتت .. ويسبيب تلك الخواص الفريدة أطلق

وافق على اعادة اجتماعات بحث موضوع الحد من الاستحسة الاستراتبجية والنووية رغم توقفها لعدة سنوات بعد ما رفض الكونجرس تم بدأت مرحلة جنيدة وكان محور

المجادثات عن الحد من استقلال القضاء للاغبراض السكرية .. وبالرغم من هذا الاجتماء فأن اهد مهام مكوك القضاء الذي تزامنت رحلته مع عقد الاجتماع كاتت اطلاق قَمر صناعي أمريكي للتصنت على الاشارات اللاسلكية الصادرة من الاتحاد السوفيتي دون تمكن السوفييت من التعامل معه .. فكان ذلك قمة

لأن الحقيقة أن التجارب السابقة من الطرفيس عن المشروعيسن الرنيسيين لانتاج الصاروخ المضاد للصاروخ والقمر المضاد للاقمار لم

تكنولوجيا اشعة الليزر باعتبار أن

عنيه في الاوساط العسكرية مشعاع الموت ألان له قدرة نفائية بالغة

المنان فوق القمر .. وتعفض عن «مشروع حرب من شأته إن يقلب الدنيا رأسا على عقب .. الافتصاد وفي كل العالات .. كانت العشاريع ومازات .. العالمي .. العلاقات السياسية على المستوى حشدا للعلماء وثمار البحث العلمي وحصاد المعامل الدولي .. الاتسان الذي ينتمي الى دولةُ متطورة .. الضخمة .. في الشعوب الصديقة .. باسم والانسان الذي ينتمي الى دولة متغرجة .. الشعب التعاون .. ومن الشعوب المعادية عن طريق الذى يمارس اللعبة فوق ساحة المعركة العلمية الضارية .. والشعب الذي يجلس ميهورا فوق

المشروع الاهور .. احدث مشروعات الطم التكنولوجيا .. ؟

الطماء والمتخصصون .. الاستاذ اللكتور محمد كامل رئيس اكابيمية البحث الطمي والتكثولوجيا .. الاستاذ معد عدقهادي .. رئيس مركز بحوث الاستشعار بأكاديمية البحث الطمى .. وكيار عاماء مصر للذين لابد وان النضية تحتل ركتا حيا في رؤوسهم .. وضعوا امامنا مالديهم .. تكن قبل أن تبدأ التقاش .. توجهنا الى الوزير المهندس سعد شعبان .. القبير والعالم والمتقصص المسلول .. صاحب العشرات من المؤلفات الخاصة بتبسيط علوم القضاء .. وصاحب مشروع متكامل لانخال علوم الفضاء في مراحل التعليم المختلفة من الابتكالي الى التطيم العالى .. والعشارك يتصيب مشرف في أول مشروع فضلى عربي .. توجهتا اليه .. ليكتم للقراء مشروع «حرب النجوم» .. وأنا بعد ذلك

السؤال الذي يفرض نفسه .. ابن نعن من

الشعار جملات مقرى وجدات ... ولكن الشعارات وحدها لاتحل وال واحبانا ماركون رفع الشعار بدون . دراسة تاضيه وترقيت مناسب كو الجهاض المضنون الطيلى ، واعل هذا هو ما تعاوله الان اجهزة الأعالم الغربية السلافة السحاولات الدؤوية التي بيننها تفرين متكنز العالد الثالث على هذا الطريق الطريق على تظام العدمي جنيد ...

والمرحدة التقاريات ، الشريف ا النَّوْهُ يَهُ وَالْبُلُمُولَةُ أَنَّهُ لَا أَنَّوْ الْمَوْتُمْرِ الْعَالَمِي الذي تظمته ميثة وتانية الإعلام بمنظمة التضامن الاسروي الافريقي ، المتظمة النواية التي اعرت ، في عصر هجرة الإشقاء وتباعد المريدين ، على أن تبقى القاهرة مقرها الدائم . ومثها ... تتجرك وتنظل حاملة لواء مسادة حركات التحرر العالمي في مواجهة العصريات والصهبونية ..

المؤتمر عقد في براع أواخر الشهر الماض حضره ممتلسون عن النشاط الإعلامي في أكثر من ٢٠ يولة وحضره ممثلون عن النشاط الأعلامي في أكثر من ٢٠ نولة اسبوية وافريقية

والمؤتمر لم بينا من قراع بل كأن ﴿ الارسال وهنساله عندُ من الشركسات وراءه وامامه قائمة طويلة من الدراسات والإيحاث والمؤتمرات الدولية السابقة التي طرحت ابعاد الموضوع كاملا .. والوضع ينختصار أن دول العالم التامي أو الثالث أو المتخرر حديثًا اوسمة كما شلت، مازالت تقع من الناجية الطمية في قبضة للنظام الاعلامي القديم الذي تسيطر عليه خفتة من الدول القربية الصناعية الكبرى .. وكما الات دول العالم النامي يضرورة وتشنع نظام اقتصادى عالمي جديد يحرز الإقتصاد العالمي من أبضة سيطرة الاحتكارات العالمية وتتيح للبول النامية قرضة اوسع في وضع مقططات التنبية الأعسانية والثقافية فاقد تات تلك الدول ايضا ، ويتفس درجة الحماس والاحساس بالوهمية بالعمل على خلق نظام اعلامى جديد ، يتيح للدول الثامية أن تطور اجهزة أعلامها بما يكفل عكس مشاكلها الحقيقية والتحرر من الصورة التي تقرضها أجهزة الاعلام المعلاقة في الغرب سواء كانت صحفا لم إذاعة لم وكالات الاتباء

> حقلتسق كثيسرة قيلت حول هذا الموضوع • فالثَّابِتُ أَنْ نُعَارِ التَّقَـعُ الْعَلَمِينَ \* والتكنولوجي في مجال الاعلام لاتوال. موزعة بشكل غور متكافىء ، موقعا للاحصائيات فإنه يوجد في عالم اليوم اكثر ٣ ١٠ مليار جهاز رانيوا واكثر من ٢٠ الله محطة الناعة ، وحوالي ٠٠٠ مليون جهاز تليفزيون وحوالتي ١٥٠ وكالة لتباء ، كما يوجد حوالي ١٧٠٠ كتاب جنيد ينشر كل يوم في مختلف

اتحاء الغالم ورغم هذه الإعداد الفلكية قان هناك لكثر من ١٠ دولة في أسيا واقريكيا وامريكا للاتبنية لايوجد لنيها وكأثبة انباء عنى الاطلاق وان توزيع الصعف في النول النامية وهي تمثل ومكان

ايام في الجملال

تبيلة عبيد - محمود ياسين

وداعيا بونايسرت

حكاية في كلمتين

تل العقنارب

شريقة فاضل - يونس شلبي

الاوغساد

يوس - فاروق الفيشاوي

سنفاح الحسنوات

العيسون الناريسة

المحترفات الفاتتات

صراع النسور

ملائكة الشوارع

تغدما يبكس الرجال

شهد الملكة

تسؤم الشسيطان

شهد الملكة

وداعيا بوتاييرت

على بك مظهر والاربعين

حسرامي

الرجل المستعجل

جونسان الجيسار

ی میامی

• الشرق

• دوللي .

● فَاتَنْ حَمِامَهُ

برصد التجوم .. من المستعمرات الفضائية لتحليق دقة اعتراض الصوارخ العابرة تلقارات المعادية .. السيفال الملسح

ادًا سألنا أنفسنا عما يمكن أن يكون لنا من دور على المستوى العربي أو المصرى .. في مثل هذا الاسو فالمقوقة أتى أستطرع القول بالقم المعلوم بأن هذه قضية قد لاتكون قاصرةعلينا ولكن هي قضية الدول التي تقف من اتجازات القضاء موقف المتذرج سواء تتبجة العجز الاقتصادي لان تكاليف مثل هذه الابحاث نحتاج أموالا طائلة .. ولكن الأهم هو العجز الطلى ... قليس لدينا المتخصصين ولا الفتيين القادرين على مسايرة تلك

عنوم القضاء في المدارس لذلك أعود أكسرر ما سيسق ونائيتيه مرات ومرات من ضرورة انخال علوم القضاء في مناهجنا النراسية يدءا من المنرسة الايتدانية وقد يظن اليعض أن في ذلك يعض الأسراف .. ولكن لاشققة في هذا على ألاطلال .. لاتنا لا بد وأن نعيش

لا بد أن تكف عن الاتبهار بدلا من الحركة ولا أعنى يذلك التعليم الهينمي أو القنى للفضاء .. ولكنى أقصد بالدرجة الاولى أن نتعامل مع كل مايمس القضاء من تخصصات ... سواء طب القضاء أو قولتين القصاء أو تطبيقات اتهازات القضاء لخطط التنبية .. مثل القرائيط والصور

بالارصاد عن طبيق القضاء .. وإذا لم نبدأ بسرعة . زانت هوة التخلف بيننا ويين الدول المتقدمة .. والطريق واضح .. لا يد من تريية كوادر علمية شديدة التخصص لكى نستطيع أن ننحق بالركب وإلا فسنظل في حالةً سكون ... والتتيجة أن تزداد تخلفا . مما يشجع أن هناك بوادر أمل بدأت على المستوى المصرى .. بالتعامل مع الشبكة النوايسة للاتصالات



يقلم: لواء طيار مهندس سعد شعيان

وسبق للاتحاد السوفيتي منذ أواخر السنينات النجاح في توجيه بعض الاقمار ننتفجر قرب أقمار أخرى سعوا تلاقمار الاخرى ..

تشغيل أجهزتها

قليلة صاروخا من طراز «توسا جدارا من الاسعنت وضع على جزيرة

ولا شك أن عملية عسكرة الفضاء



الفضئية وتوجه منهآ الاشعة مباشرة بتحكم من الأرض نحو الصواريخ كما أن هناك بديلا آخر وهو توجيه

السبب في الحيرة بين هذه البدائل

المعروف أن الكثير من أقسار

القول أن مرحلة الخيال العلمي قد تحاورها العلماء ... لأن التوجيه الاستراتيجي بنأ .. وينأ التصميم أيضا

من فراغ .. لأن هناك تجارب سابقة يطن عن بعضها ويتكتم على أغلبها في كلا الجانبين .. فالاتحاد السوفيتي لا يقف مكتوفا .. وإتجازات القضاء الجانب الأمريكي .. لا يقابلها عدم حركة في الجانب السوفيتي ألان كوزموس .. لها أهداف عسكرية ..

## من تاحية الطماء بالتسبة توساتل التوجيه . ولا يد من القول بأن الأمر لم بيداً

يستطيع أن يخرق طبقة سعيكة من الصلب وأن ينفذ من خلال بتلورة من

ومن يجرب على هذا المؤال .. ؟

امریکی .. هز العالم بأسره .. لقد سبقه مشروع .. « ماتهاتان » .. لانتاج اول قنابل درية .. اكتوى العالم بطاقتها .. ومشروع «أبو للو» لهبوط اول وعد باللقام .. في العد القائم بانن الله .. «دكتورة عواطف عيد الجليل»

تفلك فأن الافكار التي ترتكز عليها عسكرة الفضاء حاليا تدور حول استقلال اتخواص القريدة لليزر بتوجيه تتك الإشعة القاتلة نحو الصواريخ العابرة للقارات لتعطيلها وهي ترتحل غر القضاء عن مواصة رحنتها لتصب متفجراتها التووية أوق أهدافها .. وهناك بدائل مازلل العنماء وتم يستقروا

عنيها في كيفية التنفيذ . هل توجه أشعة الليزر من الارض تحو منصات فضائية تعكس هذه الاشعة وتوجهها نحو الصوايخ المعادية ؟ ! أم توضع مولدات خاصة لهذه الاشعة على المستعمرات

أجسام تحوى متفجرات لتركب شعاعا من أشعة الليزر وتوجه تحو الصواريخ العابرة للقارات حتى تقترب منها وتنفجر فتعطلها عن مواصلة رحلتها. هي أن الصورة النهائية للمستعمرة القصائية لم يستقر عليها بعد كما أن موندات أشعة الليزر التى تستطيع اطلاق شعاع قوى بألاف الكيلومترات لم تكتمل صورته بعد .. ومن ثم يمكن

التي يعنن عنها في البهار إعلامي من

## للوصول الى القمر الصناعي القاتل كذتك فإن الاتحاد الموفيتي مازال يستخدم في أكشر من متاسيسة المحركات التووية لدفع الاقمار

الصناعية نتظل تعمل منات السنوات غير معتمدة على الخلايا الشمسية في كذلك نجد أن الامريكيين على سبيل

المثال وجهوا صاروخا متذ أسابيع هوك به لينطئق من فوق غواصة طافية قوق المصط الهادي ليخترق ومط المحيط لا يتجاوز طوله ثلاثة أمتار .. الأمر الذي يعبر عن دقة

أن تعمد فقط على التقدم في تكثولوجيا الليزر .. ولا تكتولوجيا القضاء ولكن ستصب فيها محصلة تكنولوجيات ألحرى عديدة مثل التقدم في استخدام الحواس الاليكترونية .. والتقدم في توجيه الصواريخ بنظم البكترونية مستحدثة .. والتقدم أيضا في عملية السرصد القلكسي من القضاء .. لأن أحد الوسائل التي ستطبق هي استخدام دقة التوجيه

زوج تحت الطلب

قريبا: المقاهاة الكبري

یکنم برونوی شو ١٤ قان وفاتة عرض متواصل ساعتان مع برنامج

مطعم وحمامة سياحة

APTYTEA (ABOTOA) TEVEGA

## \*مدينة غرناطة السياحية

هيام طعمة – عازف الهوثار محمد امون – اللية قۇلد - سېرر سىيد – يوسف مالى – عاطف لور لتمر - نوركسترا Lovers - المطرية مثان نيسكز فوردى لوثا لحث التسجولات المهمولية معلم شرقي- يتما عهان ايطلية- كافتريا وعفاق

> خلف عنيقة الاندس على النيل .. غرف مكيفة بالحمام والتليفزيسون

اخر سور حنيقة الانبلس على الثيل 21.47./11.0.4: 4 <del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>

# سينما مبودرن

# فنطادن وسطاعم القاهرة

الباخسرة فنسدق النيسل سساقوى

عادل لمام . قؤاد المهندس

سيرك الجيزة بخيمة العجوزة من النون النمية والرفس النرقي من غوشو

# الباخسرة فنسنق النيسل سسافوى

مقتوح يوميا من ١٠ص - ١ مساء

يوميا بالصالة النصراء الفطرب لمند عنوية

وتلكش وتليقون يولى للجمهور

• مطعم فلضر على النيل • تراس مكثنوف على سطنع الباشرة وكأفتيرينا ٢٤ ساعنة ووقريبنا ديسكوبيك سافوى هملويسات للاضد بالمنسازل

# افتتاح مضرح مصر ٠٠ هليـة لعصـر بشارع صدفين

# كبانن خاصة - غذاء فاخر

# اويرج الأهسرام

## مَنْ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ اسعاديوننق

المعلاي في هذا الياب

## ئاليف : يحيي جناد اعراج : مصطفى الدمرداش مسرح للعرائس يقثم قريبا على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندية سفروت والعزمار تأثيف : شهاب سلطان اخراج : فكرى أمين

على مسرح بيرم التونسى بالإسكندرية

معسوح الضبياب يقتم أزييا

و يكـــامالنهـ

قطاع التيك لقوي أصانت متوعسات سن العساب السسيرك العالميسة أكبتر اسستعراض للعوانسات المقترسسة

## المسترب: ابراهسيم الحلسو قطاع الغنوك الشعبية ولاستعرمنية

لثريثيا علىمسمرج محدعيدا لوهاب بالابتكثريخ فرقة رضا للفنون الشعبية غناء : محدرووق اوركسرا : عطية شرارة اشان تني : البعاوى أثياء : فريدة فهس تَصْمَوم وأخراج : محمود رضا

## التربيسع والتدويسسر المسرح العنجول يقلم العرض السابع عشر بمسرح القرقة الزعيسم تأليف: رؤوف سط لغراج: عمرو نوارا المسيسوح العنج سول يقسدم قريبسسا تند وعيدجامد عن شاكرخفير

الاحتفاليه الشعبية (رجال الله) تأليف : ابراهيم غراب لغراج : عبد القائر عودة

: معمد التهامي أخراج : أبو بكر خالد

مسرح الطنيعة - يقدم قربيا السريطل السذى اكسل وذة تَثْنِف: جِمَالَ عَبْد الْمَقْصُودَ ﴿ لَغُرَاجٍ: مَاهُرُ عَبْد الْمُعْمِ سرح نظیمة - بنیم فریبا کی**ف تتمملق دون** ان **تنزخلق** 

تَقْيِفُ : وليد لَغَانِص تمصير : طميد طايب القراج : محمن علمي مسرح الطليعة - يقدم قريبا على قاعة صلاح عد الصبور

ساعالم

علس مسسوح مسيد برويسش بالاسسسكتيرية

تأثيف واغراج : العيد بنور

المسسرح الكوميسدى يقسنم قريبسا

علس معسرح فاطمسة رشسدي دالعاتمه

مولد وصاحبه غايب

تأليف : تعمان عاشور اخراج : سعد ارفش

سرح الكوميسدى يقسنم

عائلـــة مـــعيدة جـــ

تأليف : عز الدين المدنى المراج : سمير العصفوري

بعراديسن القاهسرة والمصسايف والمحافظ ات ألمسبوح المتجسول علىالمبسوح الصدغير بالامسكنين

رکستی ۲۱-۵۰۹ اتتقام الوحسوش ريسبو الصيفسي حسكاية في كلمتيسسن نيتي علوي - ايمان البحر درويش سع الفسساعر عبسلاح عبد الصسبور الاعتسس لعنبسسوز خسروا .. أو موتـــوا .. اروزاق ياننيسسا

مجلة القدير الوجدة في منطقة الخليج تصديق البحين بالتنسيب العرصة والإنبلنرية ومؤنشون القديروالسيغا

الانون فأطويجرام

المعطلة في القضاء عام ١٩٨٤ وامكن

استعادة بعض الاقبار الصناعية التي

مين توقفها عن العمل في الفضاء

واعادتها الى الارض . ومن هذا يمكن

أن يسأل أتفسنا اذا كان الامريكيون قد

معطل من أي جنسية فعادًا يعنعهم من

أن يمسكوا في المستقبل قعرا صناعيا

الجواب ان الجازات الفضاء مخلت

بعدا جديداً يمكن أن نطلق عليه

« العمل المسكري في القضاء » ..

ولقد طرحت أهمية هذا الإنجاز

(استعادت الاقمار) نفسها حنى

الإوساط الدولية في العجسالات

السياسية والعسكرية .. فوجدنا في

أوائل عام ١٩٨٥ أن الاتحاد السوفيتي

معاديا له ويعيدونه الى الأرض ؟

ان معسكما ،

ترونك توزع فيجميع الدول العربية قلوب معنية إنصاية العالم إشلاب بندياد | السنافر

عنق بالأليان كريستوثر لحي مرده ، مزد

الأن مالاسواق العام الذي طال أسطاح

**حال** علىمسرح سيدورونش بالانكنية موليدوها مبغايب

## ب ممان عاشور مع سعداردش دورانسينمابالاسكندية

ليني عنوى عزت العلايلي

اويـــرا ۲۵۰۲۵

تسل العقسسارب

نسورا - صلاح فايسل

الخانمية

امسراة فسى الطريسق

ريـــو ۲۹۰۳٦ حكاية في كلمتين ليلئ علوى - ايمآنُ البعر درويش راتيبىق ٣٠٢٨٢ وداعسما بونابسمرت محمنة توفيق-محمن محيى إلدين ريالتـــو \$7557 ايسام في المسائل نبيلة عبيد - محمود باسين בניונג דדדדד تسل العقسارب ئىسورا - مىسلاح قابيسل فريسسال ١٩١١٤

الطاف

• الجنوبيون وميلاد حركة اتياتيا ١٩٦٣ والمطالية

• الجوش السودائي الذي اصبح رغم السمايه الي

تكناته يملك حق الوصاية على الحركة الوطنية وحق

العودة الى الحكم متى تدهورت الامور السياسية

اسبياب القشيل

• فشل مؤتمر المائدة المستديرة الذي عقد لحل مشكلة الجنوب في مارس ١٩٦٥ أي بعد عشر منوات

من لتدلاع العرب الاعلية . وكان المشروع المقترح

من جانب لحزاب الشمال لتنظيم العلاقة السنورية

بين الشمال والجنوب يقضى بتجميع المديريات

الجنوبية الثلاث في وحدة اقليمية . وأن يوضع

برنامج للاصلاح يضمن تطوير المساواة بين الجنوب

والشمال ، واستطاعت احزاب الشمال أن نتفق على

حل موحد ، إلاأن الاحزاب الجنوبية ثم تتفق على

وهكذا فشل الطرفان في الوصول الى اتفاق

حل الحزب الشيوعي السودائي وتحريم نشاطه ..

فقد بدأ واضحا بعد الثورة أن الصراع بين الحزب

الشيوعي الذي كان يعارض مشروع النستسور

الأسلامي وحزب جبهة الميثاق الاسلامي ـ واجهة

حزب الاخوان المسلمين - سيستقطب الحركسة

الوطنية في السودان . فتقدمت الحكومة التي كان

يراسها الصائق المهدى بمشروع قاتون بحل الحزب

بعد أن استطاعت تأجيج المشاعر ضد الحزب في

خطب الجمعة واتهمته بالالحاد والاستهتار ، وصدر

القرار بالاغتبية من الجمعية التأسيسية ، وتم طرد

الاعضاء المعارضين للقرار . الاأن المحكمة اتعنيا

شكمت يعدم نبستورية القرار ونكن حكومة العهدى لم

تلتزم بالحكم مما قاد الى أزمة يستورية الشهت

باستقالة رنيس القضاء السيد بابكر عوض الله ...

• الفشل في تبنى بستور دانم لنبلاد . فقد كان هناك

الأسلامي ، كان حرب الشعب الديمقر اطي واليسار

والاحزاب الجنوبية تدعو الى يستور علماتي في

المبثاق التي كاتت تميطر على الحكومة والجمعية

النميري والبحث عن الشرعية

المرحلة الاولسي ١٩٦٩ - ١٩٧٤ وفسي هذه

المرحنة ظهر واضحا أن الديمقراطية السودالية في

مازق وبدا الطريق ممهدا لقيام القلاب عسكري .

فقامت حركة الاتقلاب بقيادة جعفر نعيرى نتضع حدا

لصر اعات الاحزاب السياسية ، وكان الانقلاب متالفا

من ثلاث جبهات هي انجيش بقيادة انتواء جعفر

نميرى والقوميون للعرب بقيندة رسيس القضاء

السابق بابكر عوض انئه والجناح المنشق من الحزب

ويقول د. الامين البشير - نقد كان واضح منذ

البداية أن الانقلاب كان محاونة من اتصار النستور

العنعاني نوضع نهاية نمخططات لتصار الدستور

الاسلامي ورفع النظام الجديد شعارات أشتراكية \_

راديكاتية ، ويفول د . بشير هامد في هذا الصند ، ان

نظام النميري استند في البداية الى أيدونوجية تورية

كقاعدة للشرعية محاولًا أن يجعل من « مايو الثورة »

الوريث الشرعي لثورة واكتوبر و ( ١٩٦٤ ) وتأثرت

الديولوجية النظام في هذه المرحلة بشعارات ثورة ٢٣

يونيو . ونتيجة منطقية ننت حدثت المواجهة بين

أنقوى التنفيذية .. والانقلاب . وشهدت جزيرة ابا

عاء ١٩٧٠ أولى المعارك وتساقط الالاف من الانصار

بين فَتِلْ وجريح وقش الامام الهادي المهدي زعيم

وبعد أن تخلص النميري من الانصار القلب على

حنفامه من الشيوعيين والقوميين ، وبدأت حملات

مكثفة لمطاردة الشيوعيين واعتقالهم ثم قلمت

المحاونة القاشنة في بوليو ١٩٧١ من جانب بعض

الضباط الشيوعيين والديمقر اطيين للاستيلاء علم

السنطة . وعاد نميري الى الحكم وقام باعداء رجال

الصف الاول في الحزب الشيوعي والحدد تقايات

العمال وسجن رجال الصف الثقى .

الشيوعي السوداني .

يمكن تقسيم تلك المرحلة الى مرحلتين ..

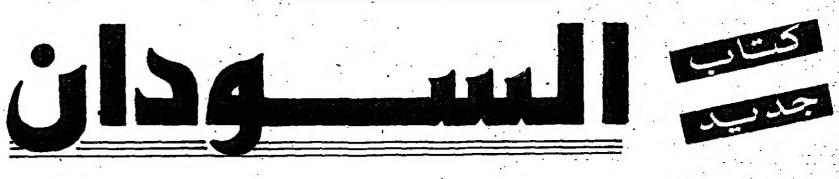
مواجهة احزاب الامة والوطن الاتحادى وجبها

بين أنصار النستور الطماتي والنستور

وعانت الحرب الاهلية من جنيد .

سقطت ثورة اكتوبر نتيجة مباشرة لعند من

بالانفصال التاء والاستقلال





يمثل المجتمع السوداني صورة مصغرة لافريقيا جفرافيا ويشريا وحضاريا . فقد كان للموقع المتميز / للمودان في ملتقى طرق استراتيجية وحضارية أثر في التنايل العرقي واللغوي والنيني .

> وقد خلق هذا الوضع في تباينه مصادر متعدة للهوية القومية للسكان في مناطقه المختلفة ، فالصودائي الشمالي يحد نفسه عربيا وسكان شمال المودان من أصل حامي ـ مامي ، وهد نتاج الهجرات العربية المتلاطقة التي كونت مصادر الهوية العربية الاسلامية . أماسكان الجنوب فمن اصل سوداتی ۔ تیلی ۔ زنجی ، وغیر مسلمین فی غَالَبِيتُهِم ، وإن كان بيتهم مجمّو عات تأثرت باللغة الغربية والتيانة الاسلامية

> ولايمكن فصل مشكلة الجنوب عن الام التاريخية والسياسية لرفض سكلته وتخوفهم من العروبة والأسلام.

> فقد كان السودان الشعالس في المساخي تحكمه مملكتان مسيحيتان ، سقطتا على أيدى المسلمين السوداتيين ، أما القبائل الجنوبية فقد حمتها السدود حتى اخترفتها البعثات الاستكشافية في منتصف القرن التأسع عشر وتبعتها عصابات تجار الرقيق من اوربيين وشماليين ، وتميزت تلك الفترة بالعنف والوحشية ، حتى قامت الادارة الاستعمارية بفرض سيطرتها على الجنوب . فقتحته تلبطات التبشيرية المسبخية الغربية من جالب وبدأت في اجتثاث جنور العروبة والاسلام من جانب آخر .

> وهكذا قلم صراع حضارى خفى بيسن المسيحبسة التبشيرية انفربية المدعمة بالنغوذ الرسمي وبين الاسلام المعتوب على أمره في أدغال الجنوب .

## الشورة المهنية

وقد نجمت الثورة المهدية عام ١٨٨١ في توحيد الشعب السودائي . بما في ننك القبائل الجنوبية غير المسلمة وتحرير السودان وقامت النولة المهدية وفقا للشريعة الإسلامية ، الالن هذه الدولة نات و الماكمية الاسلامية - المطلقة تشبيهة بثورة الخومين معلى هد تعبير د . الامين البشير ، قالت

الى معارضة قوية لها من مختلف القبائل . ألا أن أفنة الاتصار استعرت كتنظيم شبه عسكرى . لاتتواني على همل السلاح كلما نادي « الإمام » في الحقاد المهدى للجهاد وآدى دلك إلى خوف القيادة الجنوبية من لن يقود ننك الى تغنيب مصالح العروبة والاسلام عنى توجهات السودان

## السياسة الجنوبية للانجليز

وقد البيع الإنجليز في الجنوب ماعرف ء بالسياسة الجنوبية ، ، وكان الهدف منها فصل الجنوب اداريا وعزله سواسيا عن التيارات الوطنية الْتِي بِدَأْتُ تَطَهْرٍ فَى الشَّعَالُ • وَكَأَنْ الْقَرْضُ الْاَسْسُى مِنْ فَلِكُ هُو زُرِعٍ بِنُورِ الْخَصُوصِيةُ .. اتَقْبُلُهُ فِيهُ مِنْ أجل عرقتة أي تحرك نحو التجانس والتماسك

ويعد الحرب العالمية الثقية استجد على الساحة ساسية السودان عنصر جديد بالياء الحزب الشيوعن السوداني ، وقد تظفل الحزب بين أوساط التقابات ولتحادث الطالبة واوساط المتقفين في العرائل العضرية، وكاثت السلعة السياسياً منتوعة ليزيد من التقلقل ، فرفع شعارات مقاومة الاستصار ووعدة الكفاح بين الشعيين المصرى وَكُنُونَكُمْ وَالْاَئِيْرَاهِيةً ، ووضع هذه الشعارات في

J.

مواجهة مُلاثة تيترات اساسية : كالمالغة الاتمناز وجهازها السياس حزب الامة وتعجمه الافارة البريطانية الاستعمارية ، ويرفع شعار المودان كليبودتيون -

• طلقة للمتموة وجهارها السواس حرب الاشقاء وترفع شعار أرجدة وادى النيل وكانت تدعمها العركة الوطاية والعكومة في مصر

و فرع عرب الاخوان المسلمين المصرى في السودان ، الذي لم يستطع تحقيق نامر اح العزب الشهوعي للكاللة المنياب .. هي محاولة الاحراب الانجابية تصواءه . كما أن نشاطه لم يخرج عن كونه ردود فعل لناعاتية لتشاط المزب الشيوعي الباودائي ، له ظهور جمال عبد الناصر وعركات التحق اليطش والتثنار شعاري القومية العربية



## عرض وتقديم: ايمان محمد حسن

مع ارتفاع عد الضحايا في الجيش .

• تغدار تورة ٢١ اكتوبر ١٩٦٤ الشعبية في الشمال صُد الحرب والعنف . ويقول د . الامين البشير في هذا الاطار - لقد كانت أول ثورة شعبية في العصر المنبيث سلاحها العصوان المدنى من جانب نقابات العسال والزراعيين والمهنييس ومجموعسات المثقفيس و اتحادات الطلاب ، ترغم طغمة عسكرية عنى العودة الى تكناتها ، ويرفض فيها الضباط الشبان اطلاق الرصاص على المنظاهرين ..

## القوى السياسية الجديدة



وخلال الفترة من ١٩٥٣ - ١٩٥٢ مغترة الحكومة الانتقالية » كان على الشعب السودائي أن يختار بين الاستقلال النام أو الاتحاد مع مصر ، وتمت التخابات الحكومة الانتقالية وفازت الاحزاب الاتحانية وكان انتصارها صيمة عنيقة ليربط وحزب الامة ، وقد شهنت هذه الفترة الفجارين

وسقط العدد من القتلي والجرحي من الجالبين. لجنة المعودنة التي شكلت نسودنة الوظائف الادارية الهامة ، وقد حصل الشماليون بموجب قراراتها عنى كل الوظائف الهامة التي بلغ عدها ٨٠٠ وظيفة . بيتما نال الجنوبيون ١ وظانف ادارية

ويقول د. بشير حامد أن الطانفية والقبلية وعناصرها البورجوازية قد سوطرت عنى الساهة السياسية ، وكان الفشل هو مصير فيادات الاحراب التقليدية النى اتسم موقفها تجاه قضية الجنوب إما بالنجاهل أو باغراق الوعود الكاذبة . وكان يجب عنى هذه القيادات أن تتخطى النظرة الضبقة الطائفية والقبلية والشخصبة لتتعامل بجدية مغ المحتوى

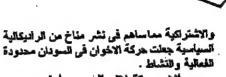
تعشكلة عسكربا . وإمكانية تصغية تتمرد .

وكاتبت محصلة تنك السياسات : نفاقم تعشيئة ودفع تحرب الاهلية لكى تاخذ.

منهى جليدًا من العنف ، حبث مَسْكَلَت منظمة الباتبا عند ٢٠٣٠ لقبادة العمل العسكري ضد قوات الحكومة . صبحت الحرب الاهلية صر اعا مباشر ا مع الجيس

وسائل الاعلاء الغربية تتعنث عن حرب مالنصف منيون قنيل ، وعمنت عني ابراز صورة كالعبة

تتعروبة والاسلام .



 الأول .. المواجهة بين البوليس والاتصار إبان الاحتفال بافتتاح البرامان في مارس ١٩٥١ ، وقد جنب حزب الامة الصاره من الاقاليم الى الخرطوم بأسلحتهم البيضاء وحنثت المواجهة مع البوليس الثانى .. تمرد الغرقة الإستوانية في الجنوب عام ١٩٥٥ .. وكان السبب الأساسي لللك هو قرارات

الحقيقى والقومي لقضية الجنوب .

وقد كأن موقف الحكومات المتعاقبة هو رفض فكرة اتحكم الذاتى للجنوب والتصميم على حل

و ١٩٥٨ - ١٩٩٤ - أن تعل مشكلية الجنسوب عسكريا عن طريق القمع المسلح ، وسياسيا بفرض برنامج . الاسلمة ، والتعريف على سكاته ، فأدخلت النُّغة تعربية كنُّغة اساسية في العدارس وطردت العيشرين المسيحيين بحجة مسائنتهم للمتمريين .

السودائي الذي رأى في استعرارها مع جيش غير

وباتنالي بدأت تمارس ضغوطها عنى حكومة السودان بَمَخْتَفَ لَطْرِق في المؤسساتِ الاقْلَمِيةِ والنوليةِ . ومن ناهية ناتبة وجد القادة الجنوبيون ترهبيا حنرا في عواصم المانيا الغربية واسرائيل وايطاليا ولنجلتر أبو تولايات المتحدة الامريكية ، واخلت هذه الدول تعدهم بالعال والعناد والغبرة العسكرية وبدأت

السياسية جعلت حركة الاخوان في السودان محدودة الامستقلال النسوانني

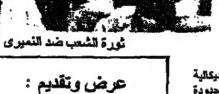
صغيرة . وقد اعتبر لتجنوبيون نلك خطوة أولى نحو استعمار الشماليين لهم ، وفرض تقافتهم وقيمهم

## مقدمسات ثورة اكتوبسر

كان تمرد تقرقة الاستواتية إيذاتا ببدء مرحلة جديدة أستغرقت ١٦ علما وبدأت بمذبحة قام بها اهتى الجنوب راح ضحيتها منات من اهالي الشمال . لبندخل الجيش السوداتي اغلبيته من الشماليين - وياخذ تدخله طابعا انتقاميا بذهب ضحيته الممات من اهالي الجنوب وتندلع الحرب

وهاولت حكومسة الجنسرال ابراهيسم عبسود

نظامي مصابسا بكر امته . تعويل الصراع .. فمن ناحية بدأت النول الافريقية المحيطة بالسودان تعالى من تكفِّق اللاجنين اليها.



 أنت الحرب ضد الجنوب \_ على عكس النو قعات \_ الى تقليص القبلية فيه وبداية توحيده على اساس قومي سلبي يرفض كل ماهو شماني من لغة ودين

 استقراف الحكومة السودانيسة ذات المسوارد المحدودة . فقد عطلت الحرب الاعلية مشاريع التتمية الاقتصادية الضرورية مع استشراء الفساد وانغلاء وتدهور الروح المعنوية للشعب والجيش خصوصا

من جانب كل الاطراف في الشمال والجنوب.

و قد شهدت تورة اكتوبر مبلاد مربع انتطرف الذي يضد الحزب الشيوعي السودائي الذي لعب دورا

 ♦ الاخوان المسلمون . بقيادة جديدة مثقفة تضم :
د . حسن الترابي ، وجعفر شيخ ادريس ، ومحمد صالح عمر ، وكنهد من خريجي الجامعات الاوربية في انجلترا وفرنسا . وترامنت عونتهدمه تطورات سباسبة وفكرية واجتماعية واقتصانية هامة عنى الساحة العربية والسودان .

فقد خسرت شعارات محاربة الاستعمار وانقومية العربية والافريقية بريقها وعاتت من الضربات والنكسات وفقنت الدور الكبير الذي كانت بتعبه في الماضي ، يضاف الى ننك إن تدهور مشكلة الجنوب وفساد الحكم . جعنت المواطنين والمنقفين اكتر استعدادا للاصغاء للي بدائل الحرى . وقد قدم حزب الاخوان المسلمين بعضا من هذه البدايل





• تصاعد المعارضة في الشمال والدعوة نفتح العوار واعادة النبعقر اطية . وقد نائت المعارضة بأته لاحل لعشاكل السودان المتعسدة الطساصر والثقافات سوى التراض والمشاركة الفعلية في الحكم

أساسيا في انثورة وسيطر عليها في اشهرها الاولى .





المهدى و هكذا دخل السودان مرحلة جديدة \_ كما يقول د . الامين البشبر . مرحلة تتميز بالعنف والصدام واتمؤأمرات الخارجية والقمع الداخلس والتصفية

وعمل نميري في تلك المرحلة على تدعيم وتركيز دعام حكمه ، قاجري استفتاء في اكتوبر ١٩٧١ اعتلى به رماسة الجمهورية وقام بحل مجلس قيادة التورة ليحتكر السلطة السياسية في البلاد .

ومن ناحية اخرى قام النميري بتامين سلطته في الجنوب عن طريق اتفاق اديس ابابا مع قادة الجنوب. وتعد تلك الاتفاقية الجاز اكبير الحكومة نميري ، حيث اعطى الجنوب حكما اقليميا ذاتها في اطار وحدة النولة السودانية ، وتشكلت بموجبها حكومة الليمية في الجنوب لها اجهزتها التنفيذية والتشريعية واستوعبت الاينائيا في قوات الجيش النظامسي

ويرى د. بشير حامد أن هذه الاتفاقية منحت النميري بعضا من الشرعية واكسبته مصداقية في الخارج حيث وضعت نهاية لحرب استمرت قرابة السبعة عشر عاما . كما اعطت التميري دفعة قوية للاستمرار في الحكم على قاعدة شعبية ورصيد

سياسيا في الجنوب . ويرصد د. بشير عدا من المتنساقضات في الإتفاقية أدت الى تأزم تجربة الحكم الذاتى الاقليمي في الجنوب حيثُ أقامت الاتفاقية فيه نظامًا للحكم يتسم بمظاهر البرلمانية أو شبه البرنمانية ، في حين كان نظام الحكم في الشمال مغايرا لنلك في تكوينه واسلوبه . وأدى تداخل الاتحاد الاشتراكي من جهة وسياسات وسلطات المؤسسات الاقليمية من ناهية اخرى ادى الى خنق مناخ من عدم الاستقرار وتنتي الفعالية والتخيط في تجربة الجنوب . مماشجع على التَلَخُلُ الْمَرِكْزُى مَرْدُ اخْزَى في مسار تَجْرِبَةُ الْجِنُوبُ نتيجة للصراعات القبلية والطموحات الشخصية

المُقيادات السياسية في الجنوب . وحاول النميري اقامة قاعدة شعيبة للحكم عن طريق الاتحاد الاشتراكي الموداتي ١٩٧٣ .. ونَتُكُ في اطار مل، الفراغ السياسي بعد الضربات التي وجهت للاخوان المسلمين والشيوعيين وصاحب الاجراء تحولا تدريجيا تحو سياسات وممارسات ذات صبغة معافظة بمينية في الشدون الاقتصادية والخارجية وبنأ النظام يتراجع بانتظاء عن قرارات الناميم ويتوجه لتطبيق سياسة الانفتاح الاقتصادي

بهنف استقطاب الاستثمارات العربية والغربية وارتبط بالاسترابجية الامريكية والغربية في العالم العزيي والأفريفي .

## ورافسق ننك اصدار ستسور دانسه خال من الديمقر اطية .

طريق النهايسة العرجلة الثانية ١٩٧٤ - ١٩٨٨ : وشهدت هذه المرحنة مجموعة من التطورات غير الديمقراطية

تمثثت فيعايلي : ● فرض مزيد من السيطرة وتركيز السلطة .. حيث منح رئيس الجمهورية سلطات استثنائية تجطه الجاكم بأمره ، ثم حصل على فرة الولاية الثانية عام ١٩٧٧ ، وتسخلت ثلك الفتسرة بعض الخطسوات

التدريجية نحو تطبيق الاسلام . • اعلان المصالحة الوطنية .. فقد فنح نميري الباب جزنيا مع المعارضة السودانية بغرض تحقيق المصالحة الوطنية .. الجدير بالذكر أن حدة العاء المتبادل قد تصاعنت بين النظام في السودان و قيادات الاحزاب السياسية التي كونت في المنفى م جبهة وطنية - لاسقاط نميري . وكانت الجبهة تضم الحزب الوطنى الاتحادى بقيادة حسين الشريف الهندى وحرب الامة بقيادة الصادق المهدى والاضوان

المستمين بقيادة حسن الترابي . وحاولت المعارضة في المنفى أن تحول دون استعرار شرعية نظام نميري ، وقامت بمصاولات عديدة لاسقاطه . ولكن إعلان المصالحة بين النظام وبعض قادة جبهة المعارضة جاء مقلجأة للرأى العام

تكن تمصتحة جاءت نتيجة تعد من النظورات منها ، أن نميري أدرك أن المواجهات المستمرة مع المعارضة لتهكته داخليا وأزمت علاقاته مع جيراته وعلى الاخص ليبيا والبيوبيا كماانت الى زعزعة الامنگرار السيامي .

و أدرى بعض قادة المعارضة انه ليس من السهل الاطاحة بنميري فهو يتمتع بولاء ضباطه في الجرش السوداتي وبمسائدة مصر ● قَبْلُ الصادق المهدى المصالحة حيث كان يأمل في امكتية احداث التغييرات التي ينادي بها من خلال

تعمل داخل مؤسسات النظام الحاكم . • وافق محمود محمد طه زعيم حزب الاخوان الجَمْهُورْ ي علي المصالحة على اساس أن نميري كَانَ يحارب الطانقية والشيوعية والالحاد . قبل د. حسن الترابي زعيم الاخوان المسلمين ورجب بالدعوة دون قيد أو شرط . وقام بحل حزب الاخوان المسلمين والاشتراك في اجهزة المكم وحصل الاخوان بفضل ثلك التعاون على عديد من

نكن تعصلحة فثنت ولم يصلحها تغييرات جنريةً في هيكل الحكم أوسياساته ولم يتم العوار المفتوح داخل التنظيمات السياسية . من ناهية لغرى لم تكن المصالحة شاملة فلم تضم كل اطراف أتعمر ضة كالشيوجيين وجناح الشريف



سوار الذهب

ومن ناحية ثالثة ان اطراف المعارضة ذاتها اختلفت حول مضمونها ومفهومها . وكان هناك خلاف بين المهدى والهندي وبين الهندي والترابي وبين المهدى والترابي حول اسلوب المصالحة كَتْلُكُ كَانَ هَنْكُ خَلَافَ بِينَ المعارضة وبين النموري حول مفهوم ومضمون المصالحة

المصالحة الكانية وجاءت محصنة المصالحة في مصلحة النميري .. حيث استطاع تفتيت

باستقطاب الاخوان وتحييد الاتصار ويؤكد د. بشير هامد في هذا الصدد أنه لولا المصالحة الوطنية والتي كأن من نتائجها غياب الانصار والاخوان المسلمين من صفوف المعارضة لوجد تظام النميري صعوبة بالغة في تخطى الإزمات الاقتصادية والسياسية الطاهنة والمتتآلية التي

عصرت البلاد منذ عام ١٩٧٨ . والاهم من ذلك فإن المصالحة الوطنية أعطت نظام تعیری قدرا من الشرعیة لم یکن متوفرا له فی الماضي كما أتاحت له نوعا من حرية التحرك السياس مكنه من تدعيم فاعدته في الجيش وفي الاتحاد الاشتراكي ، ومكنه من التخلص من يعض المنافسين ، ولكن هذا الايعنى اتها وفرت له

الاستقرارية في الحكم ويضيف د. بشير أن احد أهم عوامل عدم الاستقرار السياس في البلاد هو اسلوب حكم الفرد الذي اتبعه النميري . فغياب الضوابط النستورية والسياسية قد ساهم في جعل قراراته عشوانية مماأدي إلى الفشل الفريع والتخبط في معالجة المشاكل الاقتصادية والسياسية التي تعاتى منها

المستقيد الثاتي من المصالحة كان الاخوان المسلمون بزعامة د . الترابي ، أما محصلة تجربة المصالحة بالنسبة لطانفة الإنصار فقد كانت سلبية الذى اتخذه الصادق المهدى اققده مصداقيته السياسية حتى وسط مجموعات من اتصاره د

وانتهى به الامر الى المعتقل عندما قرر في انتهاية ان يجاهر برأيه ومعارضته لسياسات النظام. ورافق فشل المصالحه تطور أخر على مستوى الجنوب وققد الغي النميري اتفاق اليس ابابا وأعاد تقسيم الجنوب في نهاية ١٩٨١ بهدف اضعاف وتغتيت الجنوب لتمكين السلطة المركزية من التغلب

## والسيطرة عليه خاصة بعد اكتشاف البترولي.

النزاع المسسلح وتفجر الموقف واخذت المقاومة طليعا مسلجا

الشعبية لتحرير السودان . ويلاحظ د. بشير ان هذه الحركة لم ترفع شعار الانقصال كمار فعته حركة الانياتيا الاولى ، بل نادت باسقاط النظام القانم وإقامة حكم علماتي بديل وتبثت قيادتها السواسية اتجاها يساريا ينادى بالاشتراكية

وقامت حركة الباتيا الثانية. وتكونت الحركة

كمنهج للعياة واتحكم. وحاول النميرى تأكيد سنطته من جديد عن طريق التظاهر بتطبيق الشريعة الاسلامية .

وأيا تكن الدوافع الحقيقية فكثير من المثقفين السوداتيين اكتوا على أن النظام الحاكم في السودان اتخذ من النبن وسيلة لتبرير استمراريته وشرعيته . لقد بدأ نميري بتطبيق الحدود قبل تطبيق العدالة الاجتماعية ، والسودان يمر بأسوأ الظروف الاقتصائية ويعاتى من المجاعة . وقد أدى ذلك إلى تصعيد الوضع المتفجر في الجنوب، وتعطيلُ النستور وإعلان الاحكام العرفية ، وكان ننك بمثابة

لسبب أو لآخر قواتين الشريعة . ويقول د. الامين البشير إن تطبيق الشريعة الاسلامية قرار مصيري لايمكن مناقشته \_ دع عنك تطبيق حدودها في بلد كالسودان متعدد العناصر والثقافات والادبان - في غياب الديمقر اطبة الحقة . « لقد اقدم النظام السودائي على مالم يقدم عليه المكام العرب الأخرون بهذا ألاعلان لأتهم يعرفون مقدما أن إعلان الشريعة لارجعة أتيه بغير حرب

أهلية « ، لقد نخل السودان باعلان الشريعة مرحلة

اعلان الحرب على أي مجموعات او افراد يعارضون

خطيرة من تاريخة السياسي واصبح بركاتًا أو لبناتا جديدا بتصاعد منه الدخان إيذاتا بتفجار وشيك . وليس هناك أفضل من نتك الجمل العميقة التي اختتم بها د . بشير حامد بحثه في إطار تحليله لازمة الشرعية حين يقول : « لقد اتخذ النظام الحاكم في السودان من الدين وسيلة لتبرير استعراريته وشرعيته .. ولعل ممارسة السلطة بتكريس الشريعة لاكتساب الشرعية تمثل تجسيدا واضحا للازمة الحقيقية للعديد من دول اتعالم العربي والاسلامي . . . ، أن كل الدلائل تشير الى أن نظام النميري قد استمد استمراريته من غياب البديل الواضح لحكمه ، فاستمراريته تقوم على أسس سلبية لاإيجابية ، وبالنظر الى الوضع المتردى في السودان سياسها واقتصاديا وامنيا فأن إيجاد البديل

قد أصبح اكثر القضايا الحاحا لقطاعات مختلفة في المجتمع السوداني . . ويشاء التاريخ، ألابعر شهران على تقديم هاتين الدراستين بما احتوتهما من إرهاصات، إلاوتكمرك كل قطاعات الشعب السوداتي في حركة احتجاج عارمة فرضت على الجيش ان يتقدم لاستلام السلطة .



عن العمل إذا ثبت أنها كانت تعمل قبل

الزواج وأستمرت تعمل بعده . فلك أن

العلاقة الزوجية لايمكن أن تؤسس

وأن يتنجل القانون بالنسبة للعرية

المطلقة تلرجل في زواجه الثاني

والثالث والرابع بحيث يتم الالتزام بروح الشريعة السمحاء في العدل وأن يكون الزواج بعد الاول أمام القاضي

ويؤكد اتحاد التساء التقدمي - كما تكول أمينة شفيق - على أهمية استحدث عصر القضاء في المشروع

الجنيد بحرث يعنرح القاض حكما بين

• حرية الرجل في الطلاق الفاتب

• أخقية الابتاء ، بالشقة ، ومعهم

من يتورغ لحضائتهم سواء كأن الأب

أو الآم أو من يختار القامي ويرمض به

وأن تشارك المرأة العاملة في

التفاق على أينائها في حالة طلاقها

وعدم حصولها على حق الخضالة .

امسسرأة أخسسرى

وها رأي الحزب الوطني فات

أكنته يكتورة أمال عثمان أمينة المرأة

في التنوات التي علنتها الاملة مع

عشوات مجلس الشعب ومجلس

و قالت أميتة المرأة بالحزب الوطني

إن القانون يشكله المالي وضعه

وواقق عليه كيار الطماء والامة

ومنهم الدكتور عبد الله المشد عضو

مجمع البحوث الاسلامية ورئيس لجنة

ومشى هذا أته متلق ودوح

الشريعة آلاصلانية .. ولكن منع هذا لم

يسلم القاتون من الهجوم والادعاءات

وحين طالبتا يتعديل قانون عام

١٩٢٠ وعام ١٩٢٩ إنتظرنا خمسين

عاما من المماطلة والتطويل حتى جاء

هذا القاتون الذي لم نقصد به كسب

جلوق جنيدة للمرأة وإتما إصلاح

إلاسرة وإصلاح المجتمع فالقانون لم

يكبح جماح الرجل كما وقلن والم

اليعض يحاول استقطاب السدات

يتطاول على أي حق من حقوقه

ويهاجم القانون .. على ما ورد

يعض يتوذه وخصوصا المادة

والإنتياسات

أطراف الاسرة غما يخص :

• حضاتة الاطفال ..

على الاكراه ..

لشاي

## بنعشك طول اليو

وفيت محدد بالوجبات القدم عدلية لنيعان اخصائية التغلبة هذه لنصانح عتى لاترنبك معنتك و تناول الخضار دون تسبيك او تحمير والافضار أن يقدم عنى

ا ونيس ضروريا ان يتضمن ألغذاء لحوم فالبقول والبيض إيمكن أن تغنى عنه ﴿ وَطَنِقَ السَّلَاطَةُ يَجِبُ أَنْ يَظُّلُ اسيد الماندة سواء السلطة الخضراء . أو سلطة الزيادي • الانتظام في تقاول الوجيات في مواعيد معندة مهم جدا حتى

 کوبشای مثلج او لیمون مثلج في الصباح ينعشك طوال اليوء ويجعث لاتشعر بالحر

لاترتبك معنتك

.. مانيكان نفساتين الزفاف و

تحول فستان شريهان (عروسة البحور) في فوازير رمضان الى موضة الموسم للسهرة . وتحولت الفناتة صباح الى مانيكان تعرض ضاتين الزفاف . " حدث ذلك في اول عرض للازياء يقيمه مصمم

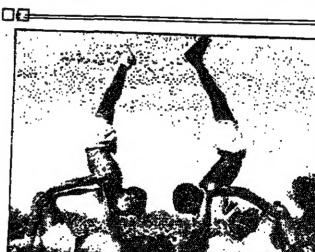
الأرباء السعودي عدنان أكبر ، في فندق الهيلتون بالقاهرة هذا الاسبوع. وامتد حتى منتصف الليل وشهده حشد كبير من سيدات المجتمع المصريات والاجنبيات في القاهرة عرض فيه عنان أكبر ١٥٠ فستان سهرة قدمتها جميعا عارضات يونانيات

استخدم عدنان في فساتين السهرة الأغمشة الحريرية والقطنية والتافتاة وأشغال البروبريه والتطريز والخرز

واستخده تداخل الانوان الاسود مع الازرق والاسود مع الاصغر . والاسود مع الفوشيا . وأكثر الموديلات درابيه .. وعلى هينة السارى أو كرانيش فوق بعضها من بين الموديلات · عروسة البحور بركان

وقد خصص دخل الحفل نصالح جمعية الخبر والامل لمعالجة مرضى الجزام بالاسكندرية

تصوير : جودة شعبان





كبرياء . تاج محل

# سادا

اثبت بحث جديد لمركز البحوث السكانية . ان ٧٠٪ من الاطفال المنبرين . اى النين يوندون قبل اكتمال فترة الحمل الطبيعية . يمثلون الولادة الاونى لامهاتهن .. بينما الـ ٣٠٪ الباقين لامهات بلغ عدد مرأت ولانتهن حت او سبع مرات صرح بذلك

خفاسق خطيرة عن اطفالنسا والريساضة البنية . كشفت عنها دراسة ضخمسة تضمنت مسحا شاملا للاطفال في سن

قالت الدراسة ، الله لا يوجد في هذه المرحنة اخصاني لتدريس مادة التريية الرياضية للاطفال . ولا برنامج محدد لتدريسه .. ولا امكاتبات بشرية او مادية او

ودكتوراهصدرتفيمصر عناطفال هذه المرحنة بالذات . فتبين منها انه لايوجد بحث واحد علسى نفسيسة اطفسال هذه المرحلة .. كما أغفلت هذه السرسائل جميعا الجواتب العرفية لدى الاطفال ، او تتبع تطور المهارات الحركية عندهم مثر قدراتهم على المشي .. الجرى

كما خلت هذه الرسائل من دراسات شاملة للياقة البدنية لاطفال هذه المرحلة ومقارنتها باطفال العالم في نفس السن . الدراسة قاءبها ست استاذات بمعهد التربية الرياضية هن الدكاترة : تبيلية محمدصيحي سلوى محمدرشدى سهير لبيب عايدة عبد العزيز كوثر

الجديدة . من عضوات جمعية المحافظة على جمال الطبيعة . . قمن بزراعة الاشجار والورود ووضع الزهريسات طوال الاسبوع العاضي، ضمن برتامج الجميعة لملزء كل الفراغات بالخضرة ١٠ جنبهات لليلة

## في مصيف الشاطبي

۱ مسرحیة المولییر دانقرة ۱۰ ادیب مصری کیبر رحل مكانة ( معكوسة ) تشاريب ، كمل

متشابهان عاصمـة النسبت. دولة امريكية ٣ عُقُلُ ، يوليه اسيوبيسة وبسر مشهدورة البوشينسي (معکوسة) نظر بطرف عینیه (معکوسة) (معکوسة) ترتبک : جنير المعكوسة) من المبعثرة السقيد فصص الف نينة . حكى ( معكوسة ا ه منکهٔ قدیمهٔ( معکوسهٔ )

حدادق مشهورة بالاسكندرية. حبرس برايش سابق ، رجاه ، نعبة التعم ۱۳ رستین رودنسی، (معکوسة ) ۱ فیلم بطولة نور الشریف من کلنوم

الحبوب (معكوسة). لما ، هرف ١٠ للنهر ، تباعر عصران

عدنان أكبر . تعلم تصميم الأزياء في ايطاليا . وله

🚍 افقيا :

المفقودة

🗷 ۲ شاعر وزجال مصری راهل

الدكتور فؤاد الحقناوي

## ٠٠ ويعدنك نتحدث عن الرياضة والطفل

انتكوين . من ؟ اتى ؟ سنوات

واجعت النواسة ٢٣ رسالة ماجستيو ركوب الدراجة .. إلى اخرة .

محمد ناهد عبدالمعضى

ربات البيوت يزرعن الاشجار بمصر الجديدة ربسات البيسوت يعصر

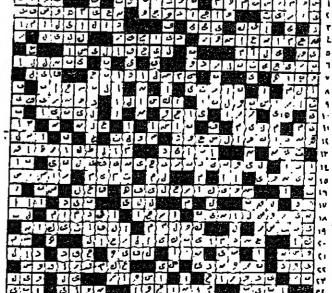
التقتح كنية سدن مارك بالشاطبي غرف اقسامها انداخية كمصيف للعائلات ابتداء من الإسبوع القائم سبكون ايجار الغرفة بالإفطار فالا جنبه في النيئة ووجبة الغذاء ب ۳.۵ جنبه

(معلسوسة). منشيهسان، منشبهان ، موسيقار مصرى راحل

١٠ من مركز كفر الشيخ. ١١ مسرحية لنعمان عاشور . حدث ومعكسسوسة وحور ۱۲ ت نور . نف انجازان -

المعالم مجدد عشق الأث

ر حل أمن الوائدين



المسرأة

طريقك الى النجاح والمعادة في الحياة .. أحنث كتاب للكاتية

فستان عروسة البحور

أن تبدأ من جديد حتى لو واجهت والمرأة لاتنتحر .. لكنها تنظاهر بذلك

لتنن هذا الاسبوع

النفس بجامعة عين شفس ، أجرى بحثا حول أسباب زيادة حواثث الانتمار بين الرجال عنها بين

قال إن المرأة لديها قوة إحتمال إ وصبر أكثر من الرجل .. وأعصابها قوية تستطيع مواجهة الاعداث نون ان تهتز داخليا .. والسبب دموعها .. فهى تفجر فيها كل انفعالاتها المكبونة وتجطها تستريح .

وقال البحث إنه من بين كل سبعة ينتحرون، يوجد خسة رجال م وسيدتان .. وأن ٥٠٪ من حوادث حيلة .. وليس محاولة !

الكلمات المتقاطعة

بجمع . زعیم صیبی رحل ، جزیرة

١٦ مطرب مصرى التغي

١٧ مقاطعة الجليزية . رواية

۱۸ برکز . حرف امتناع لوجود .

نور (معكوسة). من الحبوب.

١٩ هـ (ميشرة) بجل.

هناء . فيد مشهور لشيرلي ماكلين

لتنصب ، من عجانب النبيّ السبع

ا معكوسة / شهر ميلادي . رش .

۲۰ من الفاكية . جهر

ا معكوسة )

ضغد ، من السعاد

تنصب ، نيار

اطلاق . مدينة سورية

ولاية يوغسلافية مستعة . هياته

لاحد رشدي صائح ، الروح قيما

ناهد المنشاوي

له تنحرر المراة ولن تتحرر الأ

بالعمز فالإغلبية المباحقة من

بتهانئا لازنن عاطلات والاقلية

اللاتي حصان على العمل لايفهمن

مضى العمر ولازان يقكرت بعقلية

فالمراة لازالت في اعماقها تعتقد

اتها اتضعيفة الخاضعة التي يجب

ان يعونها احد . والتي لابقهم معنى

المساواة على أنها مساواة في

اتعمل والاتفاق على الاسرة وتظن

انها مساواة في التنخين وفي السهر

وفي الحفلات وفي ارتياد النوادي

إن المرأة العاملة تتلقى أجرا على

عملها تضيقة إلى دخل الاسرة

ليرتفع مستواها .. وهي تشترك

بذلك مع زوجها في مسئولية ا

الإنفاق .. وواجب الزوج أن يشترك

معها في أعمال البيت ورعاية

تقول أتجيلا . إن احترام انذات

والثقة بالنفس هما طريق المرأة إلى

النجاح والسعادة .. وأن الخوف من

الفشل هو العنو الاكبر للشجاح .. وأن

المرأة التي تثل بتفسها تستطيع دائما

الحريم العاطل

والمراقص .

الانتمار القاشلة أبطالها نساء ، لأن المرأة لاتحاول الانتحار حقيقة .. وإنمأ تتظاهر بالمحاولة ، حتى تجذب الإنتباء وتثير التعاطف معها. أي أن إقدامها على الانتحار

(じ) المسألة نظروف كل قضية أى للقاضي الإنجليزية للجيلا ويلانتير . صدر في

لان مسألة الشقة خلقتها الازمة الاقتصادية وليس لها حل في الشريعة لكن أهم نقطة في رأيي هي ضرورة أن تتظر كل قضايا الاحوال الشخصية بسرعة جدا بحيث لاتزيد المدة عن أسبوعين وأن ينص في القانون على ذلك حتى لانجد قضايا أمام المحاكم ١٥ سلةٍ مع أنه تتعلق

الشقة بعد الطلاق ..

بأقنس الروابط الاجتماعية الطسسلاق كالسزواج

€ وتقول المحامية رجاء رشاد وكيلة حزب الإحرار تشبون المرأة : اثنى أيادى ياسم المراة في حرب الاحرار بتنظيم الطلاق مثل الزواج تماما فعملية الزواج تتم بإتفاق طرفين حقوق الزوجة بعد ألطلاق ولايد من تتظيم عماية الطلاق بأن يكون الطلاق امام القاضي ، ومن يطلق بغير حكم المحكمة يمكن معاقبته بالغرامة أو بای علویة أخری علی عدم الترامه بالتطليق أمام القاضي .. وهذا يعد من . عملية الطلاق ، ويجعل المرأة تشعر بامان في حياتها مع زوجها ويكفل لها

كل حقوقها . ثم لابد أنْ يتكفل الزوج بالاتفاق على الزوجة بعد تطليقها إلى أن تتزوج باخر أو تعمل ..

. و وتقول أمينة شقيق أمينة أشعاد النساء التقدمي يحرب التجمع ، أن الاتعاد يرى أن يعرف القانون الجنيد « عدد الزواج » بأنه صيفة لوضع قانون بنظم الحياة بين الرجل والمراة والاحترام للمتبائل

رجاء رشاد أمينة المرأة يحزبا الاحرار

يقولون دائما ان المرأة هي المرأة مهما بلغت تقافتها أو

لكن نساء الاحزاب في مصر كسرن هذه القاعدة أ

والغريب أن في كل المناقشات التي تأرث حول قاتون الاحوال الشخصية لم يستطلع أحد رأى القيادات النسائية

واختلف حتى حول حقوق المرأة ...

• و تقول نيللي فؤاد سراج البين « الوقد » . إن المرأة الوفدية ترى

انه لابد من اخطار الزوجة الاولى عند

الزواج الجديد الن هناك ضررا

وَاقعا عليها . ومع هذا فقد التقيت

بنساء كثيرات تزوج عليهن أزواجهن

وفضلن السكوت على الاعتراف

وعلى هذا أرى أن نص القانون

بعلم الزوجة الاولى الذى أثار كثيراس

الهجوم من الرجال هو تفسه يختلف

تطبيقه من سيدة إلى أخرى حسب

أما نقطة الخلاف الغاصة بالشقة

ولمن تكون فرأيي أن نكون لحاضلة

الاولاد وهذه نقطة محيرة لاتنا

لانستطيع أن نقول للزوجة : من حقك

الشقة ورُوجِك في الشارع كما

لانستطيع أن نقول ننك تلزوج أيضا

أو تفرض عليهما الإقامة معاً في نفس

لذلك أرى ضرورة ترك هذه

كرامتهن ويبوتهن

ظروف كل واحدة

الحزبية .. وهو ما يحاوله هذا التحقيق ..

مستواها الاجتماعي أو لونها السياسي إذا كلنك مشتقلة

على أساس من التكافؤ والمساواة وأن يرقع سن الزواج ليصبح ١٨٠ سنة للقتاة و ٢٠ سنة للقتي . وأن يرفع من حضلتة الابناء لسن ١٥ سنة وهو سن التهاء المرطلة الالزامية الجنيدة للتطيم الاساسى

وأن ينص صراحة على عدم تجاوز الغرق بين سن الزوجة والزوج عند حد معن حتى تحمى القنيات المصريات من الظروف والعلايسات التي مرت بها طوال العقد السبعين . وأن يتوح القانون للقضاء تطليق الزوجة المطالبة بالطلاق تنضرر المعقول ، كالضرر العاطفي أو لمتعها

٠٠٠٠ شياب

بالمحافظات، يقيم لهم المجلس

وهُ وَ مُن المنظولين ] في الانشطة الرياضية والثقافية الاعلى للشباب مصكرات في رأس البر على ٢٢ أوجا تملك طوال و الصوف .. صرحت بهذا سلوى النشار مديرة العلاقات العامة بالمجلس

الخامسة مكرر التي أضيات إلى القاتون والنص الذي أعطى الزوجة الحق في طلب الطلاق في حالة رُواج رُوجها بلخرى وَالذِّي قَيل إنه لايتقى مع الشريعة الاسلامية . وأتا أتسامل: هل هين يتزوج الزوج من زوجته اشترط عليها أن يتزوج بأخرى ؟ وهل إذا حدث ذلك كاتت ستقيل الزواج منه ? . بالتأكيد .. لا .

أنن الزوجة يلحقها ضرر غير منظور بزواج زوجها من زوجة أخرى .. ومن هنا وضع التعيل الاخير في القانون بعض المواد لازالة الضرر .. وجعل للمرأة الخيار قي طلب أبيخ الزواج وهذا ليس غريبا فقد منيق لرمنول الله صلى ألله عليه وسلم أن سعى في تطليق امرأة من رُوجِها غنيما تبين أنها لم تعد تطيق العيش معه ... قط اشترط عليها أن تعد إليه حبيقته ومهره .. فالتسريح بالمعروف أفضل .

الحمل : أجتهد في عملك فالظروف سائحة للتجويد الثور: تتال مانتمناه وتتنظره

طويلا قابشر .. هجوزاء : حب جدید یغزو قلبك ينتهى نهاية سعيدة

ألمرطان: اذا كنت كنويا فكن تكورا فالناس لاتسي

الاسد : الخياة جميلة رغم المشاكل فأقبل عليها يشهاعة ..

العثراء: اتق اصدقاء السوء ولانتجرف ورآء عواطفك الميزان دسقر موفق ومصروف كبير هذا الأسيوع .. العقرب: لاتقل يدك عنى اهتك فالرزق من ألله .

القوس : حكم عقلك وتصرف بهدوء في امور العاطقة لحياتك الجديدة الجدى: القاء مثير لعزيز طال الدلو: تفقد بعض المال لعلاج

الحوت : حبك صابق ولكن لانحزن

٧٠ للتقسير - اقول (مبعثرة) -منكان امريكا الاصليون - ( معكوسة -) ۲۱۰ - نعطی فتوی - نم - اتوقف -

مدينة ايطالية . . . . ٢٢ من الفاكهة . من الإبياء . فقاهب (معكوسة) . معنى اوبرا عالمی - ضعیر ( معکوسة ) . ۲۳ سورة فرانیسة - فعل يتتسب لميناء . مغربي مشهور . ٢١ سكرتير سابق للامسم المتحدة - ام موسى عليه السلام -. تجدها في راديو . انتفاخ اعتراف السلمون من

۱۶ ثوب نسانی ( معکوسة ) ۔ سیف ، مبالاۃ ، ثمینۃ ٨ - للنفي - اطَّلَّ - منشابهان - ١٥ للنفي - متشابهان - رَّبون - ١ اخر محطة جنوب مصر ، منطقه اترية قرب النينا . ١٦ متشابهان - متشابهان -شوق شنيد ﴿معكسوسة ﴾.

سیء الطبع لقب هندی . ۱۸ ـ من الالوان ـ عدراء ـ الله اكسب ( معكوسة ) . كليه سينعانية

متشابهان - هلاك - رزاتة ١٧ من اشهر مقسري الاجلام . ر

۱۲ زعیم هندی راحل، عکس

حرف جر (معكوسة). بلاد الاسد ، بيزل ( مبعثرة ) ، نمبة

: من الإسلحة البيضاء، من ١١ للنقى، الحاف، عقر، يذه يعقوب منه زعيد سيوف متشابهة مولود جديد ـ رقد .

بطن رياضة روحية مقاد مصرى قليم خليفة العباسي معسق ١٩ متابهسان المنفسيسر ي

١٠ العقابيس. من سماء 

محموعة جزر 1 شگ عارکهٔ سیارات، ۱۳۰۰ رمز ریساطی، حرف

طوق من ايناء نوح .

٢٤ يبتاع (معكوسة ) اغنية ١ جزيرة ايطالية ( معكوسة ) . صبيل . جريل . من الحبوب . ثلثا . الفرائض . منشابهان . كريستال . ٩ كاتب قصصي مصري راهل .

لاد كلتود ـ ظرف مكن ـ شهر ميلادي ( مَعَكُوسَةُ ) ـ ثَلَثُ روح ٢٥ مادة حديدية نصنع منها الوات الطعاء، لقياس المسافة . ٧ دولة عربية ، ادى احدى مقدد برامج تليفزيونية .

٣ ـ شاطىء ، من جوء القاهرة . حب مهنة ـ للخطوبة ر حل ، الیب روسی ر حل ه پښي اله تحرب حسب ،

كبب مسركس مصري معاصرت متشابهان ، من الأمراض ابطائی . تک ورز

عوال دوله بد سهر ۷ من ابطال حرب طرواته . شقا روب .

التجرية المصرية الناجعة التي يعز

بها كل مصرى والتي اصبحت المنطقة

كلها نتطلع اليها وتعتز بها الشعوب

التى ترنو الى الحرية ويخشاها

وطالب الرئيس ان نعى خطورة

وعن المشاركة الشعبية قال

الرنيس أن المرحلة التي نمر بها على

طريق التنمية والبناء تحتاج منا الى

المشاركة الشعبية في المجالات التي

تستطيع أن تسهم فيها وهي مجالات

متعدة قد تعجز الموازنة العامة طبقا

للموارد المحدودة أن توالجهها .. وأن

هذه العشاركة صوف تتبيح لمواردنا ان

والصناعية التي تتبح فرص الصل.

وتناول الرئيس دور الحكم المحلى

لمنكيته لكل ادوات الخدمة والجفاظ

عليها بصفته للمالك الاصلى والمعقيقي

وبعنفته المقيم لهسا كمسائك

واوضح الرميس ان فلك قد يحتاج

لى بعض الوقت ولكن علينا ان تبدآ

بالمشاركة الشعبية فهي الني تعكس

الانتماء الحقيقى للمجتمع وبالتالي

ولتني الربيس على المواطنين من

وطلب الرسيس ان يكون موضوع

ابناء مصر النين شازكوا في تنمية

مجتمعهم في عدد من القرى والمدن

المشاركة الشعبية ضمن الموضوعات

القومي للحكم المجلى ونجاته المتعقدة عاليا .. وان تتخد حياته من

التوصيات ما يجعلها عنصرا لتحقيق

التنمية وتحقيق الانتماء ومشاركة

للوطن ككل.

المصرية عن اقتناع

للمساس بالاستقرار .

اتفاق التعاون اليوم

بين مصسر والعسراق

يتمصباح يجيوم توقيع أتفلق للتعلمان

الاقتصادي والثقافي بين مصر واتعراق

يمقر مجلس الوزراء عقب المهاجبات

التي يجريها الجانب المصرى برناسة

كمال حمن طي رئسيس السوزراء

وقبائب العراقى برئاسة طه ياسين

رمضان الناتب الاول لرنيس الوزراء

الافراج عن الرهائن

اليالغ عديهم ٢٩ شخصا الى سفارة

غربية في بيروت او ارسالهم الن

يمشق بشرط ان يظلوا هناك حتى يتم

الافراج عن المعتقلين اللبنانيين في

وقد جاءت عذه النطورات المقلجنة

في اعدّاب اعلان البيت الابيض

الأمريكي الله سيواصل مساعيه

النيلومامية خلال الإيام القليلة القائمة

لتلمين الافراج عن قرهانسن

الامريكيين. وأن الرنيس الامريكي

ريجان قد يفكر يعد ذلك في لجراءات

كن مم امة مر قبيل فرض شكل من

لتبكال المحسار على لينان والقيام بعدد

من الإجراءات التي وصلت باتها

ضلوط غير عسكرية تشتعل على

امكان اغلاى مطار بيروت النولى

وممارسة شنغط اقتصادي على لبنان

یل وان تمند «العلویات» الی دول

ص ۱)

. 0

ا التعم ا

عو آه ساه في عفق

للنفو مقاد بخص مقاد

تطنئ نغر

بالشظة ، الم

وه سوله کارو

لتقليض للاخرا

عواة تطنأ إ

عزب فوقر و عثمان لميناني

عضنه اين

لتشعب الغ

وأذيقوبالم

نكله قطرون

ار العقاد وي

سلامية وزجران

أته علايو

» وكريون

سهجوه واللد

بتعير أترء

١٩ إنظرام

والتعورده

ن تم تقعدود

مراة وتدو

سمعي د

جن کما ۾

ر اختلاد

. على وأوال

وخصوصا

الدى أعطو أأ

تطاق أرا

خرى وتنوأنا

بيليا بديا

: فرند الأ

يته الشرة على

.

قزواع <sup>شار</sup>

ينطها فادة

زرجها مناك

10 to 10

ن يعض النواداً! يُ تلمراً: النواراً

اج وهذا أيون <sup>ف</sup>

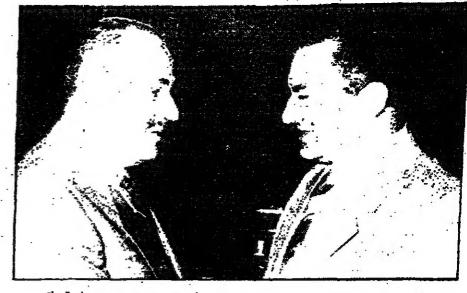
ل ان علی ا

نر تعلق <sup>ار ار</sup>

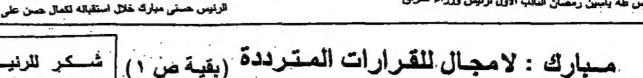
فلط إشرط علا

جلب بلاا أ

IN HELD



لمستقبل الزئيس شعستى مبازك امس طه ياسين رمضان الثائب الاول لزنيس وذزاء العزاق



المستولية .

اتخاذ القرار .

معقول من الحياة

بعرطة هامة ..

و قال الرئوس الله لا مجال للقرارات

المترددة التي ترتعش من كل نقد

وتؤثر السلامة وتبتعد من تحمل

واوضح الرئيس ان الممارسة

الديمقراطية لا تكون من جاتب واحد

يل من كافة اطراف العمل السياسي

والتنفيذي .. وان يكون الحوار البناء

والمفيد من كل جانب نصالح العمل

الوطنى ودون ان يكون في ذلك تعويق

لمسيرة العمل والاداء أو تردد في

وأوضح الرئيس ان شعب عصر

عاتى من ويلات حروب متثاثية

وضحى بابنائه وسقط منه الشهداء

وضحى ايضا باقتصادة وتثازل عن

ر فاهبته وحقه في لحياة وفي مستوى

وقد جاء الوقت الذي تكنس فيه كل

جهدنا شعبا وحكومة من اجل تحسين

مستوى الحياة بعد طول المعاناة ..

ومن هنا لامجال نهذا الاستقرار

وزعزة الثقة في مصر ونعن نمر

وأوضح الرنيس ان هناك من

القوى الخارجية التي تعمل على

انتكاس التطور والتنمية على ارض

مصر .. والمسئولية هي مسئولية كل

قيادة وكل مواطن بالحفاظ على

الاستقرار لانه في ذلك يحافظ علم

حقه في الحرية وحقه في الحياة

واوضح الرئيس ان كل أوادة يجب ان

تتحمل مسنوليتها وان تتخذ القرار

للحفاظ على الاستقرار في حدود

مستوليتها وان في ذلك حفاظا على

الحرية والا نسمح بان تتحول الى

واوضح الرميس ان محاولات النيل

من الاستقرار هي تامر ضد الديمقراطية ومحاولة لاجهاض

للمواطئين وعليتا ان تحافظ على

وصرح صقوت الشريف وزير الاعلام أن الاجتماع تناول دور الحكم المطي في مصر واهميته في تحقيق التطور باعتباره عصب التنمية على ارض مصر مواء كانت التنمية الاقتصادية او اجتماعية او السياسية وكذلك ما يتحمله الحكم المحش من مسنونيات الاجتماعية واقتصادية وقدرته على تحديد وحل مشاكل المواطنين في كل اقليم من واقع الرؤية الواضحة والمعايشة لواقع المجتمع واهتياجته عني المستريات

ولكد الرنيس ثقته في قيادات الحكم المطى وتجاح المجالس المعلية في ممارسة دورها في التيمقراطية وباتوعى والمسنونية والمشاركة مع

وطلب الرنيس عبارك أن يحكم القرار في كل موقع المصلحة العامة التى لابد وان نعلو قوق مصلحة القرد وتتأي عن الهوي . وطلب لترنيس من كل قيادة في

موقعها ان تتصدى للانجراف ولا تسمح بالتهاون في مواجهته لاي

واوضح الرنيس أن أسنوب

التصدى في مجتمع الليمقر اطية يكون بالمدر في الضوء وتطبيق القانون وتحقيق سيانته واحتراء القضاء . وطلب الرئيس ان تتسم الكيادة في كل موقع بانقدرة على تخاذ القرار ظالما أن المصلحة العامة والدراسة

## لخرى في الشرق الاوسط بالاضنافة العامية هي التي تحكم القرار.

الشركة المصرتة العامة للسياحة والفنادق

خعلق الشركة عن حاجة بالشغل العظائف التالية وذلك بالمديستم الفندفية بالأقصر

اباظه: انشاء مجمع جديد للكهرباء

كتب : فاروق عبد العزيز . تقرر انشاء مجمع جليد يضم هيست وشركات الكهرب والطاقة عثر مساحة د الاف و ۵۰۰ متر بتكاثيف ۱۲ مثيون جنبها ويضم مختلف الإنشطة الفنية من مركز رسيس للعاسسات الانكثرونيسة والضاص بأضدار فواتيسر ستهسلات الكهربء لجميع محافظات الجمهورية وكذلك العاسب الالكثروني للبحسوث والتغطيط الكهرباس متنى عاد ٢٠٠٠ وينك معومات عن قطاع الكهربء عن

التوليد التقليدي والنووي والشبكست الكهربانية على مختف مستوباتها وقع العقسد عن قطساخ الكهربسة بنهد التوقيع المهنس محمد صهر باعله القهنيس عبد الحميد الصيأد رسس هيمة كهرباه مصروعن شركة مصر للاسعنت المسلح المهندس صلاح هسن رسيس مسيكون مجمد عنب ف

اسم الوظيم في الدجد العيد

عامل الميون

سانوسيارة

- الروط عامه :

الشركه المنفدة والشررسا عليها العطاء مزيين ١٢ شركة مطية وعالمية ونقدمت بعروض لهذا المجمع والذي يتم تنفيذه وزير الكهرباء والطاقة والذي اكدان المجمع الحديد لبس مشي داري بقتر

وسيري كالمستعل المرقليف له

• الإيلمام بإ مديحت النفات الاحناب .

• الأمَّام واحديث اللعاء الاجسية •

أَ • ا فَيْهِ وَدُعِنْ رَفْيَهُ فَيَادُهُ هَمِيعِ السيارِينَ

ا • حند: في محاليا لعمل فيرسلقا عند سنواز

أ • مؤلفره ا قل من انسرم

إد إجاروالقليد والله د

﴿ ﴾ إلي العبيب الطلبات بالبديم فيهن " المعدلغ لمات الروش أيد من معاض العائد الديث الاند ال

الم باللب المالاس العمل مواقعة حرز العمل الحاسة والماس

الماميط الانتفالة التصديم ٧ ١٠ ١٩٨٥ مارو وطالع ١٠٠٠ ١٠ ١٩٨٥

- ٢- ان يأولت المقدم ادفيه المدمه العسياريه اوأعهويه مرا

والأنكمة فتونيخ الأبييه فالمؤصاف المتصافرست حالوم زاءا

المنابع القبيعين أخارا فبردميه الفشيصية الماأ فصر

أمينا البصاده ( أراء من ما م) المفريع يعرب المصحان وقد مسرر وم يعزو سور والعمرة

إ و موعل متوهدات حالية الديم أولية ر أوزمن

احديث وخيرة في مجال لعمل وربّ احب .سوابّ .

ا- الصيران مؤلفال والرفام الملحل صريحا بمسرسول

ان مشئلة المغيمات نيست مجرد مشكلة امنية يمكن ان نحل باتفاق

کیری سبق وان حفرت منها مزازا . وهي موامزة النقسيم الطانفي والفرز انسكاني في لبنان حيث لابد أ ثوريا متجانسا في لبنان كما نشكل

على مرحلة جديدة من مراحل موامرة وعلى هذه القاعدة جرت في السابق ومائزال نجرى معاولات تهجير القلمطيبين من المخيمات عبر تنظيم المعازر الوحشية وفرص لهذه الموامرة من ان تصطدم بالكتافة الحصار لحمل الفلسطينيين على البشرية الغلسطينية النى نشكل جسما الهجرة حدث هذا على يد الجنرال شَارُونَ في عام ١٩٨٢ فيما سمي جربعة العصر (صيرا وشاتيلا) وها

EGOTH

لاسقاطها

توقف اطلاق النار . ولكنها موشر

وشرفاء ومجاهدي لبنان تذين برفضون هذه الموامرة ويناضنون

الصورة

اطفالب ونسابذ

المواطن

فوة شعبية متحالقة مع احرار

هو يتكرر على نحو اشد عنفا وانساعا

على يد عصابات ميليشيات امرُ

والجيش اللبناني وكنيبة الاسد البعنية

مع عشاصم أثوهنات الشاصة

اما اتفاق دمشق فلقد جددت

منظمة النحرير موقفها من عذ

الإثفاق مئذ الإعلان عنه هث ت

دانما مع وقف اطلاق الله عي

المخبعث وحولها ولكننا نرفض

بحسم تسئيم سلاح المخيمات

والاحداث البئت صحة موقفا لحمية

وفي هنيرن از سلطات معشق

التي دفعت هركة امل لتفيد المحازر

في المخيمات فرانه شهر من الزمل.

المفارث توقيتا اعلامه تلاعل عي

الاتقاق عشية زينرة الاسد لعوستو

ئېنىنى ئە نۇنىد ئىء للىوغېت ئىبى

آبدو استهاء کنیز از د محرر

على كل هنال الريمانة من الهنوء

النسيى نسبطر عثى سطقة المعبدات

حالبا وهناتك رفع عزس هدا للعصار

التعويني والصحى ونعليرى أن الامر

مجرد هتله حلى سرا لصحة العرابة

والأسلامية وتتونية وفيها عب

اطراف الموامرة حسابهم عد

الضرمة القوبة الس منفيه عنى ت

المدافعان عن المقبحات وحلصهد

اسطورة صمود بيروث حنيدة تليق

الوطنبين اللبانيين سين صعو

بالنسان القلسطيني والعربي المناضل

ولاند من الاشارة انه ماكانت تهدا در

بيروت ومخيماتها هتى ندات تشعلها

الغوى الانعزاليه وغوات تحدصنا صندا

the Committee of the Co

عرفات «للجمهورية»: وقف نزيف الدم (بقية ص

يرقية شكر من الرسِس ساتدرو برتيني رنيس جمهورية ايطاليا ردا على برقية التهننة التي سبق ان بعث بها الرنيس بمناسبة الاحتقال بالعيد القومي لايطاليا .

برقية تهنَّة الى الرنيس حسن حوليد رنيس جمهورية جينوتى بمناسبة الاحتقال بذكري عبد الاستقلال . مندويه الرئيسس

ترقيبة ٤٦٧ عامسلا أصدر المهتدس احمد شوقى

• وعن تاتيز رهوب المخيمات على

الوضع شينش والعربي قال الزعيد

الفسطيني انه سبق حرب المخيمات

عمنية عسكرية فسية ضد انفوى

الناصرية والاسلامية في بيروت

الغربية من جانب امر والجيش

النبغاني ادى الى سقوط العدت من

القنتى والاف الجرحى وضر ننك كانت

مخيمات صودا قد شاركت بفاعلية

بارزة واساسية في الدفاع عن مدينة

صيدا وجوارها في مواجهة القوات

كذلك صار واضحا تلجميع أتنور

الرسيس الذي قام به الفسطينيون مع

انغوى الوطنية الاسلامية والناصريا

في مواجهة الاحتلال الاسرانيشي

نجنوب ليتان والذي ادى اتى ظهور

اطول وانجح حرب استنزاف ضد

العنو الإسراميني اعترف العدو بخطورتها وباهمية وكثافة النور

القنسطيني فيها . لهذا فان النبتانيين

الشرفاء النين بسجئون للقصطينيين

هذه المواقف المجيدة اجمعوا على

ادانة جريمة امل والنظاء المودي في

وسائت الزعيد نقلسطيني كيف

نقهم هذا الثور من سوريا مع الها

حرح تعسها كقوة ربيسية في وجه

المرابق وقوة تدعم القوى التقدميه

فأل عرفنت ثقد نحب اللظام

السورى ليتان شعت شعار الحماية

وحدة لينان وعروبته، وحمنية

العقاومة الفسطينية وحصر على

غطاء عربي لدخوله الى شفان لهذا

البيب هما الذي هنث على الارض

لمقاومة القلسطينية للخروج لحممها

الاستنبى من ثبتان بعد أن بركها

الطبف السورى تواحه وحدها اكبر

السقاط عقاق السابع عشر من ايار

الدى فرضله السرائيل على المنطقة

السانسة عنم ١٩٨٢ وبنائع الاعلام

السورى في النطبيل والتزمير نما

وصف بالانتصار التاريخي الذي

حققه سوريا في نبدل وابتع بعض

العرب هذا والمقتب وناموا عفى حزير الانتصار التاريخي هذا ونكن لم

نَقَد انشَطَ نَظْأَه نعشق دور في

هدوه اسرائيلي ولعدة ثلاثة نشهر

لقد نقسم ثبنان طالفيا واضطرت

التنالبة والثورة العنسطيبة ال

الاعزالية (ميلوشوات لحد وجعجع)

رنوس هينة الطرق والكبارى امس قراراً بقرقية ٤٦٧ عاملا بالهينة من مختف القات.

شكر للرئيسس من الرئيس الإيطالي

تلقى الرنيس محمد حسني مبارك

ومن مسلطان برونساي كما تلقى برقية شكر وتهنئة من السلطان حسن بثقيه سلطان بروناى دار السلام بعناسبة عيد القطر

الرئيس يهنىء بعيد استقلال جيبوتسي

توجه للى مشروعات البينة الاساسية بعث الرنيس محمد حسنى مبارك وأقامة للمشروعات الكبزى الزراعية وقباداته في تتمية روح المشاركة الشعبية وتعميق ايمان المواطن

اوقد الربيس حستى مبارق امس العميد حسن القولى تلعزاء في وفاة المرحوم المهندس على عبد الحميد عمر والعميد عبد العزيز عبد افه للعزاء في وفاة المرحوم المهندس محمود عطية زيتون والعميد احمد حاتم نبيب للعزاء في وفاة الشيخ عبد الستار محمد محمود واتعميد شهاب هديل للعزاء في وقاة محمد ابو يوسف ابراهيم والعميد بهجت خليل للعزاء في وفاة عرم الدكتور ياسين انشانلي

رق والكسياري عزمي جورج عبد الملك ٢٥ سنة

مجلسس الشسوري وافسق على التقريرين النهائيين للاستثمار والاسعار

> وافق مجلس تشوري في جلسته صباح امس برناسة للنكتور شفيق بلبع وكيل المجلس على التقرير النهائي الذي احدة لجنة الشنون المالية والاقتصادية عن سواسة الاستثمار

اوصى التقرير بمراعاة التكامل عند اعداد السياسات العامة الاقتصادية والمالية والتركيز على الاعتماد على الذات في تعويل برامج النتمية الاقتصادية تحقيقا لاستقرار عمنية النَّمية مع تَحنيد سياسة سعرية تراعى القواعد الافتصادية في هذا

الشأن بجانب العوامل الاجتماعية مع التأكيد على ضرورة استعرار الدعم الاجتماعي وترشوده .. كما اومى النقرير بالتركيز على التصدير بهدف اصلاح ميزان المدفوعات وزيادة الكفاءة الانتاجية والاستفادة بنحو افضل من الموارد والمجدودة في الاجل القصير

ورنيس مطس الشعب .

خطط التنميه مع توجيهه نحو التركيز على المشروعات الخاصة بالانتاج

الرئيس حسنى مبارك برأس الاجتماع السياسي الذي عقده الس تصوير - فاروق أبرأهيم

الجمهورية -

احمدرشدی (بقیة ص ۱)

بها تصرفات غير سليمة .. أبرزها

محاولات اليعض فرض الرأى بالقوة

ونقى أحمد رشدى ماتريده يعض

الجهات الاجنبية أن الاسلحة التي

بحوزة مختطفى الطائرة الامريكية

وقال إن هذا غير صحيح وعار من

وأكد الوزير أن اجراءات الامن

التى تتخذ بجميع مواتىء الجمهورية

وليس بمطار القاهرة فقط اجراءات

دقيقة تضمن عدم تسرب أي أسلمة أو

متفجرات إلى داخل البلاد أو خارجها

وكذلك تمنع بخول أية عناصر مشتبه

وأضاف الوزير أن العديد من دول

واختم أحمد رشدى تصريحاته

للصحفوين عقب الاحتفال الذى أقيم

بمعهد القادة لضباط الشرطة بالزمالك

بأن أجهزة الامن ليست غاقلة عن

التحركات المريبة التي تدور في

اخبار من مؤتمر

الحكيم المحلي

وافقت لبهان المؤتمر الثاني

للحكم المحلى على عدد من

التوصيات .. تستهدف رفع مستوى

اداء الاجهسزة التنفينيسة

بالمعافظات .. وتوفير مزيد من

السلطات والعربات للمحافظات ..

وتاكيد الممارسة النيموقراطية على

بدات اللجان اعماتها اول

امس .. فور اتتهاء الرئيس من

وقيما يني أهم أخيار المؤتمر:

●تقرر اشاء ١٠٠٠ ورشة حرفية

• قرز سعد الشربينسي محافيظ

للدقينية عقد مؤتمر للمثقفين في كل

قرية بدعى إليه خريجو الجامعات

والشخصيات العامية من أبنياء

• أعنن حسن أبو باشا ورير الحكم

المحلى سيتم اعادة انتظر في نسبة

تعثيل ألمرأة في اللجنة العنيا للحكم

أصدر تنواء يوسف صيري ابو

طالب محافظ القاهرة قرارا بتشكيل

القاء خطايه امام المؤتمر.

كل المستويات .

في مدينة السلام .

العالم تشيد يدور وكفاءة أجهزة الامن

المصرية في تصنيها للارهاب .

فيها إلى داخل البلاد .

سواء من اليمين أو اليسار .

ببيروت سربت من القاهرة .

ووافق المجلس على التقرير النهاتي الذي أعنته لجنة الشنون الاقتصادية عن سياسة الاسعار التي يجب أن تهنف الى مساعدة الاقتصاد المصرى على مواجهة العديد من الاختلالات الهيكلية وتوجيه الموارد المتاحة بطريقة يتوافر فيها قدر كاف من الكفاية وتكامل نظام الاسعار مع غيره من النظم مثل النظام الضريبي وكذك حماية اصحاب النخول الثابته

وقرر المجلس ارسال التقارير الى رنيس الجمهورية ورنيس الوزراء

مصرع موظف في ظروف غامضة بالهرم الموظف كأن بصحبة موظف كبير ومحام وضابط

كتب جمال عقل: لقى موظف بشركة كولدير مصرعه في ظروف غامضة بشارع الهرم فجر أول أمس .. شاهد مسرحية مشاهد ماشافش حاجة مع موظف كبير ومحام وصَابِطُ فِي شَقَّتُهُ بِالسَّاحِلُ وَخُرِجُوا لَلْتُرْهَةُ فِي هَضِّيةُ الاهرام عند الفجر واعتدى عليه مجهولون .. واصطحبه اصدقاؤه الى صالون شقته وتركوه في حالة

على المخ

تبين الرائد على سعيد رئيس مباحث الساحل والنقيب مصطفى عبد الطبل معاون العباحث أن المجنى عليه كان في سهرة مع مجموعة من اصدقانه تتأولوا خلالها المشروبات الكحوثية وخرجوا في ساعة متأخرة من الليل تقضاء السهرة في هضبة

وامام علاء شوقى مدير نياية الجوائث اعترف البير الفي المحامي وشقيقه الضابط وموظف كبير أخر بأتهم قضوا السهرة في هضبة الاهراء واعتدى عليهم مجولون وفروا هاربين وتركوا المجنى عليه الذى

امر علاء شوقى مدير النبابة بتشريح الجثة ودفنها وانتداب المعمل الجنانى وارسل مدير النيابة مذكرة للمحامى العام لتحويل القضية لنوابة

خطيرة في راسه واجريت له عدة عمليات جراحية واشعة بالكومبيوتر

الاهرام في سيارة احدهم وهو

اصطحيوه بعد اصابته الى صالون شقته وتركوه .

تنقى العميد عبد الرحيم القناوى مفتش مباحث الشمال بلاغا من مستشفى القاهرة التخصصي باصابة

(موظف سركة كولدير) باصابات

المتاحة في سبيل الوصول الى تتاج

يستطيع منافسة الانتاج العالمي مع

استعرار سياسة تشجيع القطاع

الخاص والاستثماري للمشاركة في

## ن بضعه شهور حثی المقانق تتكشف على نحو فظيع فنقد المحامى .

ند استبدال انقاق ۱۷ ابار آلمیت اصلا . بانقاق الاسد عود في الاخطر حيث تضمن الاتفاق نصوصا صريحة تلزم سوريا بتقنيم ضمائات امنية هامة لامرائيل وتلزد سوزيا يعا هو اخطر من فئك أن تمارس دور الشرطي على الحدود الشمالية لعلع

ال انفاق الاسد مور في نخطر بكثير من اتفاق السابع عشر من ايار ثقد تم استبدال اتفاق هش مع طرف ضعيف بانفاق قوى مع طرف قوى وهذه هي الخطورة في الموقف المورى

لِهُ عَمْلِيةً قَالِيةً فَسَطِينِهُ صَدّ

# لجنسة لتصعيب مونيل حضارى الهرم للبحث عن المجهولين

مطنبوب لمحسه وهبء

شبیب انتی وضع تصمید برج انقاهرهٔ والذی نوفی اخیرا فی کندا لاتوجد الرهلات السياحية الى رومانيا التى منظمها ميناتورز عنى شاطىء توهة تحمل اسمه على مبنى البرج الريفييرا واولمب . والى جانب هذه الرهلات هناك برامج خاصة للعلاج في عيادة المكتوره أنّا اصلان للعلاج وبعصدي واعالينا لمهتدس

وتخليدا نه وايضا كدق من حقوقه وضع نزحة تنى مدخل البرج بأسم

هنا سهدس عفری ندی پنی هذا المبسى بهدا الارتفاع لاول مرة في



T ۱۰ وکیال سیائی معتمر .

الكاريات وبوخارست وبويانسا سيناءللطيران

من الرومانزه باشراف دكتور

كالينست مع برامج اخرى نجبال

شرم الشييخ يوميا " ماعدالغيرياء وإلايعاد

السياحة والطيران سرعطية ك الما الما يرنامج خساص المهندس المصرى الراهل نعود اعتبارا من ؟ يونبو القادم نبدا

مصرللطيران من أمراض الشيخوخة وكذلك للعلاج رحلتان أسبوعي

AZ MOUICES بسب للنقرالبحري شمم من شاء السويس 03 - Chi 0 30 العربثيب والطور ميناتودند (

التلاثاء والسنبت

العوالم .. وغير هذا .. كثير . "

سرفانح مرح

• • قال التليفزيون ساعات ارساله .. وهذا يعنى أن ما اعطاء لنا بالجملة .. خلال رمضان

• ويتلمناسبة .. ساعات ارسال قليلة -

شاهنت قیلم من بطفیء النار به قمن

●● في فيلم حكمت المجكمة .. معرضة

تتروج مريضها .. ومن مسلسل يربيس ..

طبيب يتزوج مريضته يغنى خالصين .. !!

• • قافلة حمن الإمام تمير .. وفي مقاعتها

في مسلسل واحد .. !!

الطَّقَلَ القونسِ (سنة ونصف) والطَّقَلَة سنَّوى (١١ سنة )

والطفل سالم (١١ سنة) ثلاثة اشقاء يجمعهم بيت واحد في

الإربكية .. وهم نيضا ثلاثة اشقاء يجمعهم بيت واحد .. في

مسلمل قاظة للرّمان ووالدهم - في المسلمل - الفتان احمد ماهر .. ووالدتهم الممثلة قاطمة التابعي .

ورحلة الامرة في عالم الفن .. تيدأ بالطفل سالم ..

ووقتها كان عمره خمس سنوات عندما لغتير في دور صغير

في مصاصل .. بابا عبده .. الذي شاهدته سلوى وتمنت

لما سلوی فهی تتمنی (عندما تكبز) ان تصبح طبيبة

فى سهرة السبت بالقناة الاولى.. يقدم برنامج نادى السينما القليم الامريكى مجـــــــــة BABY COMES HOME مجــــــــة BABY COMES HOME مجــــــــة BEWHURE T, WARREN QATES, WILPRED PUNNQCK

إخراج وارث حسين

محمسود خطساب

يشفى غليلى .. فيمن سمح يعرضه .. !!

والعيد .. يسترده الان .. بالتقسيط .. !!

تمنع (برامج) كثيرة "

العوالم .. !!

تتقل القناة الثانية

بالاقدار الصناعية

الثالثة والثلث بطولة

ويمبلدون للتنس ايام

Y . 1 . 0 . 1

وألثهانية) ..تطيق

قبل التهاتي

عادل شريف

Community Spirit

· الاشارة الى حلول موعد اثان

المثناء ثم متابعة العساسل

برتامج (خسة سياحة) عن

المواتي في شمال أوريا

البرنامج تقنيم جانبت فرج

فقرة سياحية يعسوان

واستمتعوان عن ليو الهول .

اغتية كعب الغزال لمحمد

تقديم منى جبر واحراج محيى

السبهرة مع برنامج اوسكار

والقيام الامريكي (القبعة

الرسمية) . بطولة فريد استير

وجينجر روجرز واغراج

مارك ساندرينش انتاج

تدور احداثه في اطار

كوميدى استعراض حول قصة

غرام . بطلها راقص حيث سنا

القصة في امريكا وتنتهى

بطل الفيلم فريد لستير يبلغ

حاليا من العمر ٢٨ عاما . وقد

تال هذا الفيلم جائزة احسن

فيلم استعراض من البطس

القومي الأمريكي . كما رشح

نقس القيلم لاريع جواثر

اوسكان هي احسن قيلم،

سامسن-ديكون، دعامس اغتية

واحس فيلم استعراض

البرنامج اعداد يوسف

شريف زرق الله وتقديم سناء

منصور .. اخراج سليمان

مبهرة الاربعاء

مع شيخ الخفر

منهرة الاربعاء في القنأة

الثاثية .. مع برناميج .. أنب

وادباء .- يقدم البرنامج .. قصة

( شيخ الخفر ) تأليف الكاتب الكبير

محمود تيمور .. بطولة جمال

اسماعيل ، يمرا مصطفى ، محمود

العراقي .. سيتاريو وحوار احمد

عيد السلام .. إخراج حسن

· وفي حالة تاجيل البرنامج ..

يداع فيلم (انا حرة) بطواحة

تنبى عبدالعزيز واخراج صلاح ابوسيف

احداثها في انجلترا .

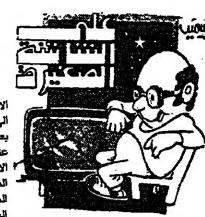
واخراج شيرين قاسم .

١٠١٥ برنامج وتياتروه البرنامج

الدين مصطفى

ال تشاهد غدا

يوايسو .. (الأتوار أ



مسلسلات عربية فىالفترةالصباحية

قررت امال مكاوى رئيس القتاة ا الاولى .. عودة المسلسلات العربية الى القترة الصياحية .. ابتياء من بعد غد . على أن يعرض في الثانية عشر ظهرا بدلا من العسلسلات االاجنبية التي عرضت الاسبوع الماضي .. ومن المتوقع أن يعرض المسلسلات التالية .. لاياابنتي العزيزة ، الثاس والبحر ، السمان والخريف، احلام الفتي الطائر.

امال مكاوي الرجل والحصان واحمد شوقي .

٠٠٠ النشرة الاخبارية

٧٠٠٤ من اقوال الرسول

والمنتخب العراقي

تذاع البرامج كالتالي .

برنامج الموسيقي العربية

البرنامج تقنيم رتيبة الحفني

اغنية الطير المسافر ننجاة

وإخراج اسال عزت .

انان العشاء .

اقوال الرسول.

النشرة الاخبارية

ومنتخب العراق .

١٠.١١ استعتبوا عن البحر الاحمر .

١٠.٢٧ السهرة مع مسرحية (حلم ليلة صيف)

لشكمبير .. بطولة كمال ياسين

ده.٨ حديث الروح

١٠٠٠٦ نشاهد غدا

وتتضمن نشرة الاخبار

ومجلس اتشعب في اسبوع ورسالة عمان .

في مجال الامن الفداني لصالح المواطنين

٧.١٨ الطقة السائسة من المسلمل العربي قاظة الزمان

وميمي جمال إخراج حسن الامام . ٨,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد القاهرة لاذاعة

تعليق سعير نبو آلسعود والحراج ابراهيم لطيف

سلوكيات .. عن تتمية صناديق الخدمات باستثماراتها

البرنامج تقنيم ملك اسماعيل وإخراج محمود شمندى

بطولة نورا . حمدى غيث . حمدى احمد . رجاء

حسين . فاطعة التابعي ، احمد ماهر . امال رمزي

مباراة كرة القدم بين المنتخب القومى المصرى

ملحوظة : في حالة عدم التبكن من انَّاعة المياراة

ويتضمن يامن لعبت به الشمولي . رنة خلفالي ، ليه

تلاوعيني . طال على البعد . عزف قانون لعبد الفتاح

منس ولحن الصعايدة ودور أه ياسلام مصرى

الشوط الثاني من مباراة كرة القنم بين منتخب



هاجم المخرج نبازي مصطفى المخرج حمن الامام بسبب تجاهله ألتام للسيتاريو الذي كتبه لمسلسل قاقلة الزمان والذى وافقت عليه الرقابة يقول نيازى

مصطفى .. على الرغم من أن أسمى يظهر يوميا في تترات المسلسل .. كمؤلف للسيناريو والحوار ، الالتنى اقول ان مايظهر على الشاشة لاعلاقة له بما كتبته .. كما أنه يعيد كل البعد .. عن النص الإصلى الذي كتبه عبدالحميد جودةالمحار .. والنصين موجوبين وقد سبق لرقابة التليغزيون الموافقة عليهما فلماذا غيرهما حسن الامام ..؟

ويضيف المخرج نيازي مصطفى .. كنت اهدف إلى تقديم تاريخ مصر من عام ١٩٠٨ الى ١٩٥٦ من خلال



ما الشاقه . الزيادة الغير مبررة .. في موضوع . نيازي مصطفى

المنيعتان ناريمان ابو الخير وفاطمة

. . . الافتتاح وتقديم القران الكريم

٣٠١٠ القيام العربي (لحن الوقاء) ..

ماتيسر من سورة الانبياء

تلاوة الشيخ عبد العظيم زاهر

بطولة عبد الطيم حافظ،

شائية . حسين رياض ودُورُو

نبيل .. اخراج ابراهيم عمارة

تتناول احداث الفيلم قصة

للذى احتل مكأتة

المطرب الشاب (جلال) الذي

يعيش مع عمة الموسيقار

مرموقة في عالم الفن ، بعد

كفاح طويل واصبح ناقمأ على

المرأة ، ويحاول أن يجعل من.

(جلال) صورة اخرى منه ..

ولكن (جلال) يقع في حب

القتاة (سهام) ويرشحها

للفناء لمامه في اوبريت (لعن

الوفاء) .. وتتجح (سهام) من

خلال الاحداث في أقتاع (علام) بتغيير رأية في

المراة ويدون أن تكرى

تجعله يحيها. بل ويفكر في

الإشارة الى حلول موعد اثان

العصر ثم متابعة الغيلم

الاعتذار عن قطع الفيلم العربي

ومواصلته بعد تشرة الاخبار .

النشرة الاخبارية باللفة

منيعة تكملة الفيلم العربى

من المسلسل العربي (يرابس)

يطولة نيللي ، حسن يوسف .

كريمة مختار ، أحمد مظهر

كرم مطاوع ومصطفى فهمي

المغرب ثم متابعة المسلسل،

. و ق الحلقة الثامنة عشر والاخبرة

اخراج قايز حجاب .

٧٠٠٠ الاشارة الى حلول موعد اذان

الزواج منهار

الفرنسية .

﴿ لَحَنَّ الْوَقَّاءِ } -

الكمياتي

المقرج مصد عيده

البرنامج اعداد تماضر يوسف

٢٠٠٦ عرض البرامج

(علام)

سابقة موجهة للمشاهدين وفنها ووالمنافع بوصف مكان مشهور الريا وعلى المشاهد مع في والمتعليقة الثالثة .. جديد في جديد .. وفيها يستضيف البرنافي صوت اروجه جديد البرنامج اعداد مدحت الجمال الذي يشترى في تقديمه مع حمدية حمدى واخراج مهدى القماطي

# ف الله الله

مساع الخبر مسائقات حديدة

الثانية .. في التابعة والربع مساويكار يوم جمعة .. العلقة الاولى .. تناع الجنعة بعد القاتون الدين

الطقة الاولى صورت في فرية تتأخية بالهرم .. وتضم مجموعة من المسابقات .. المسابقة الأولى شهر العسل ..

ويشترك فيها مجبوعة من الارواع والزوجات .. وفيها تتكر

الزوجة .. من حيث الطول .. والمجد الصوت .. وعلى الزوج ان يتعرف على زوجته .. والمسافة الثانية احدا فين وهي

مساء الخيد برقامح منافقات بعدد القاة

المنبعات نشوى عبد الشافي ونهال كمال ونادية فراج

١١.١٢ أقوال الصحف

تاريخ طبيعى

١١.٥١ اغتية سيمان من عنت الوجوء لوجهه لمحمد غوزى

عن طريقة صياتة الإجهزة الكهربانية البرنامج تقديم منال شوقي وإخراج نجاح البرعي

١,٠٠ برنامج ألنين المعاملة

ختام الفترة الصباحية

الافتتاح وتقديم القران الكريم عرض سريع للبرامج.

يطير البساط السحرى الى اصغر دولة في اوربا على جبال الالب وتقع بين النمما وسويسرا لنتعرف على شهرتها وعضويتها بالمجلس الاوربى واهم ملامح الحياة هناك البرنامج تقديم هاني يسرى واخراج

محمود .. يتضمن البرنامج حوار حول مؤلفات د . عبد العليم وسيرته الدنتية وموافقة من التصوف الإسلامي ضيف البرنامج د . عبد الصبور شاهين البرنامج تكثيم سهلم صبرى وإخراج نثآء معروس

عن مرض الدرن المشكلة والحل والمشاركة الشعبية البرنامج تقديم د . نفتية السبع وإخراج محمود محمد

البرنامج اعداد اميرة عياس. ١١٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة

١١.١٠ عرض سريع لليرامج .

٩٢٠٠٣ برنامج المراة (عزيزتي حواء)

١٧.١٨ يرنامج الاطفال (صياح الخير)

الموضوع المنهج الاسلامي في البيع والشراء المتعنث الشيخ محمد خاطر

أبراهيم الغراب .

عز الدين المنشاوي

تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوس

١١.٢٧ برنامج دور المعلمين (للصف الثالث)

البرنآمج تقديم حماد احمد احمد وإخراج سروز

١٩٠٥٨ انان الظهر . ١٠٢٠ من اقوال الرسول

برنامج للناس والمباحة

ويتضمن نافورة النيل حنيث لرنيس الصوت والضوء

برنامج شموع .. حلقة خاصة عن الدكتور عبد الحليم

١٧.٤٨ النشرة الاخبارية

القترة المسانية والسهرة .

يرنامج البساط السحرى

باب زويلة ومسجد العؤيد ومنوعات سياحية عن المكسيك .. البرنامج تقديم فوزية محمد على وإخراج

٥.٧٨ برنامج المجلة الصحية

مع الفينم العربي (اللقاء واحمد مظهر .. إخراج

الثاتى)بطسولةمسعلاحسنى

النبياء

التونى .

١.٢٢ آلقران الكريم

الوهاب خلسيل ومنسى اسماغسيل .. اخسراج مسرهى حسين جمعة اخراج تليفزيوني منير مايتـــــيسر من سورة

١٠٣٠ السلام الوطني

شوشو جمنيل . عبد

يومها .. أن تصبح مثل شقيقها الأكبر ". ممثلة !! ويالفعل تحققت لها لمنيتها .. عندما لختيرت مع شقيقها ليشركا في بغيام .. ليلة القبض على فاطمة .. قام سامح بدور جلال وهو صغير .. وقامت سلوى .. بدور بنت الجيران .. الذي تلعب معه في العارة ويسرق تقودها .. ! سامح قام ايضا بدور طفولة محمود ياسين في فيلم الرجل الصعيدي .. وهو يريد ان يكمل مشواره الفتي .. ليصيح ممثلا ..

وتهجر التعثيل نهائيا

نقاء الشيخ الشعراوي

الشيخ محد متولى الشعراوي ..

بتقسير قوله تعالى .. • كلوا

ممارز قناكم حلالا طبياً .. إلى أخر

في الثانية مساء غد .. يقوم

# الجداوى .. قصة وسوتاريو

نقاء مع النكتور مكرم رياض اخصائى امراض الإطفال البرثامج تقديم متى عيد الوهاب واخراج نعيد الوهاب افراج .

٧.٤٥ التشرة الجوية . ٧.٤٨ برتامج (اختير معلوماتك) عن

\_ البرنامج اعداد وتقديم محمد جموده واخراج حمال عبد الصيد . التشدة الاخبابة باللقنة الإنطيرية

تتويه عن المسلسل العربي الجديد الذي سييدا اداعته عدا (عند. والدكتور تعمان) -. يطولة كمال الشناوي ، مجدى وهيه . سعاد تصر احد عيد الوارث . زوزو شيل ودياء

وحوان لينين الرملي . اخراج برنامج طبيبك الخاص بتضمن

طقة عن امراض الصيف والتزلات المعوية والجفاف في

٧.١٨ برنامج الرياضة للجميع يتضمن تعريثات حبيثة الطب الرياضي . البرتامج تقليم مهرة راشد واخراج هدى

الدورات الاوليميية تاريخ للنورات الاوليميية مئد اقامتها فوق جبل الاوليمبي قبل الميلاد ثم أعادتها في العصر الحديث عام ١٨٩٦ حتى اخر الدورات الاوليمبية في نوس انطوس

مع دلقسة جسديدة (مسقينة الم LOVE BOAT

## ١١.٥٨ لحاث ٢٤ ساعة . ١٢,٢٣ القران الكريم ماتيس من سورة «الصيد» تلاوة الشيخ كامل بوسف البهتيمي . ١٣:٣٤ السلام الوطئي - ختام .

## ● أفلام عربية ●

والجمعة ١٠٠٢٠ مساء .. القناة الاولى .. فيلم « الثقاء الثاتي . .. بطولة سعاد حسنى . احمد مظهر . حسن يوسف ، وزهسرة العسلا .. اخراج / حسن الصيفى

• الاحد ٢.٣٠ .. القناة الثانيـة .. غيلم « تحيا السنات • .. بطولة مديحة يسرى . ليلى فوزى . انور وجدى ، محسن سرحان ، ومحمد امين .. لخراج توجو مزراحي والإحسد ١٠,٢٠ مساء القنساد

الإولى .. فيلم « الحب الخالد . .. بطولة هند رستم . عماد حمدي . حسن يوسف ومحمد الدفراوي ..

طمع الأقسسارب في برنامج حيساتي قر الخامسة والنصف من مساء غد .. يعرض برنامج حباتسي .. مشكلة مبودة عجوز شرية تعانى من طمع أقاريها في أموالها .. يقوم يتعقيل العشكلة دراميا .. إحسان الشريف ، جمال شبل ، ميسرفت سعيد . بثينة حسن . عبد المنعم عوف .. واخراج محمود عبد الرازق

التتمية في مجلة المرأة تستضيف مجلة المراة غدا .. حبيبة عبده عبيد وهي المراة الوحيدة التي تشفل في جميع المحافظات منصب مدير عام التخطيط والتنمية العمرانية .. وفيه تتحدث عن تجريتها في الاسمعينية وفقرة عن عرض ازباء والكلات بسيطة من اللجمة المغرومة للمراة العاملية

غدا باليه سسندريلا قصة سندريلا .. يقدمها غدا .. برنامج فن الباليه ثلاث مرات .. مرة باداء فرقة باليه فيينا . ومرة ثانية باداء فرقة البولشوى الروسيسة والمرة التالثة اداء رويال باليه الانجليسزى في التاسعة والربع اما سهرة فن الباليه يوم الاثنين في القناة الثانية .. فمع باليه الجمال

> عايىز اعرف الكمبيوتر صباح يوم السيث .. بقدم برنامج الاطفال الجديد .. عايز اعرف .. حلقة خاصة عن الكمبيوتر وطريقة عمله ..

النانم اداء فرقة رويال باليه الإنجليزيه .

• الاحد ٩٠٣٠ القناة الثانية .. فيلم ارجِل الاعمال .. ..

استمتع باغضل البرامج

صغيرة تنقذه . الاحد ١٢.٢٠ القناة الثانية .. فبلم

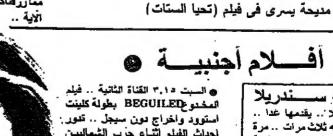
بطوئة ريتشارد ويدمارك ودوناريد واخراج جون استرجس



SEDUCTION OF اغراء جو تنيان JOE TYNAN بطولة ميريل استريب وتنور احداث الفيلم حول السيناتور جو تنبان الذي يدخل في مشاكل مع زوجته بسبب رفضها الانتقال معسه السي

AINT MISBEHAVEN انواع الافلام الاستعراضية التسى يتخللها قصة حب بطلة الاستعراض • الثلاثاء ١٠.١٥ القناة الثانية . فيلم الحركة المرتدةBACK LASH

 الثلاثاء ٩,٣٠ القناة الثانية .. فيلم MAN TROUBLE فيلم اجتماعي .. محور احداثه الجدة ومأيحنث دآخل الاسرة من مشاكل بيسسن الازواج والاولاد . ومحاولات الجدة التوفيق





• الجمعة ٧,٠٠ القناة الثانية ..

برنامج الاسبوع الزياضي .. الذي

يتناول مشاكل مجموعة من الحكام

الذين يعترضون على رنيس لجنة

كمايثير موضوع رنيس اللجئية

وضرورة أن يكون بالانتخاب وليس

و بالتعيين .. ولقاء مع هاتي مصطفى

منير الكرة بالنادي الأهلي .. وحثيث

و عن موضوع قيد اللاعبين .. وثقاء

و مع المشير الجمس رئيس نادي

الحكام بشان السفر الى الخارج .

## مع زوجها .. وتنتهى لحداث الجزء الأول.. بالجاب الطفلة سارة.. وفي الجزء الثاني .. تنابع حياة سارة .. بلخل

هذا هو الجزء الثاني من ظيم AND

BABY MAKES SIX.

الإبطال والمخرج . الذي عرضه نادي

للسينما في أبريل الماض.. وكانت

احداثه تدور حول سيدة في السائسة

تعلم نطق اللغة الانجليزية تقدم جامعة الهواء في السابعة والربع مساء كل يوم (باستثناء يومي الخنيس والجمعة )في القناة الثانية مسلسل .. تعلم تطق اللغة الانجليزية

١٠٤ حلقات .. حلقة يؤم السبت هي الطقة المالاسة . الحكام واللاعبون في الاسبوع الزياضي هنيوبوليس .. واستعدادات النادي

والإحد ١٢٠٠٠ القناة الثانية

برنامج نجم ولعبة ، نجم الاسبوع ،

لبطولة الكروكيه .

وهو مسلسل امریکی مکون عن

الضطوى . الأثنين ٤٠٠٠ القناة الثائلة ... برنامج ٢٠ دقيقة رياضة وموضوع الناشئين ورياضة النس . الاربعاء 1,10 القناة الثانية .. اعرف نعبتك وحلقة عن تعليم سباحة المسافات القصيرة للناشنين

## هند والدكتور نعمان في القناة الثانيية

غدا .. تبدأ تلقناة الثانية .: في إذاعة المسلسل العربى الجديد .. هند والدكتور تعمان .. بطولة كمال الشاوي ، مجدى وهية ، سعاد تصر ، احمد عيدالوارث ، زوزو نبيل ، رجاء الجداوى ، حسيت الشربيني ، محمد توفيق .. والطفلة ليزا .. قصة وسيناريو وحوار نينين



## . كمال الشناوي و الرملي .. واخراج رائد لبيب . ر أفت الخياط نجصم الس

ويختار مشاهد من مسلسلات زينب والعرش عبد الله النديم ولقطات من فيلمى سلامة في خير .. والزلزال . حوار بين الدمية « بلوم ، وياتريك اوین فی استعراض مونت کارلو شو ، مشهد من مسرحية مدرسة المشاغيين ، إستعراض لسعاد حسثي في حلقة خالى البيه من مسلسل هو

> التسيم ورُفة الدمية (العبي) واغنية نيويورك .. نيويورك للبراميتلي . ويقدم خلال فقراته .. تقييما التليغزيون من ٢٥ سنة ويروى طرانف في اول تمثيلية صورها التليفزيون .. كيف أتقنَّت تمثَّيلية لاحسان عبد القدوس الفتان محمود ياسين من كارثة .. كما يروى طرانف من رحلاته في اوريا واسيا وامريكا .

البرنامج اخراج تبيل التحراوي

وهي ، اغنية أنت عمري لام كلثوم ...

ولقطات من مباراة المصري والزمالك

التي فاز فيها المصري ٢/٣ . وجزء

من لصفالات مدينة بور سعيد في شم

الاحتفال بيوم الرجولة برنامج جولة الكاميرا الذي تقدمه القناة الأولى في الثامنة والربع من مساء الاحد .. بعرض : احتفالات البابان .. بيوم الرجولة « معيار القوة الرجل ، واحتقالات البوجا في الهند .. كما يتضمسن البرتامسج اشتراك أحد الكلاب في عملية القاد وسيدة معرقة تعمل كل شيء يقدميها



الاسماعيلية - ١ شارع تلييمبر - ت : ٢٧٠١٥ هُمُطًا - شَارِع طَارِق بِنْ زُياد بجوار حي ثَانَ طَنِطًا تَ ! ٣٢٨٩٤٢ الاسكندرية - فيكتوريا ت: ٨٦٨٤٠٨ غريبا الاسكندرية (بولكلي) طريق الحرية عمارة تقابة المهنسين



المحروسة

🗆 الأمل في المحروسة 🕳 ٨٥ عه هو

إ الامل في العمل والمشاركة في بشاء

مجتمع قاضل بصرف النظر عن أن

ألقوى المدمرة في مجتمع المجروسا

﴿ اصبحت من القوة والجبروت بحيث

ضاعت من قبل اغلب الشكاوي التي

ارسلها أهل المجروسة حيثما اتعدم من

يمسع شكاواهم ، ولو في شكل شخص

مثر الدكتور « نعمان ، الصدفسي

اما الأن ، فقد تغير الحال ، ووجد

هذا الشخص وأي حريسة الكساتب

والصحفي " كجنَّة وسط . فإننا نقف

على اعتآب صفعة جديدة في ازدهار

فهاهو النكتور نعميان قادر علبي

تخليص البند من مصانبها بشرط أن

تنجأ إليه ، ونثق قيه ، وإن كان هذا في

البداية صعبا نظر الاته هو نفيه ماز ال

مشكوكا فيه وسط طوقان الصحقبين

والكتاب الذين الفوا ثبات الاوضاع على

وجود الامل من خلال لمثال الدكتور

نعمان لم بجيبنا عني سوال بل استلة

ابن هذا الكاتب المسموع الكلمة الي

، هذه النرجة والذي يستطيع أن يفعل كلُّ

هذا وبدون مساندة قويلة من جهة

وماهو الضمان لعسلم عودة كل الاوضاع القليمسة بمجسود خروج

والإجابة من خلال المسلمل اته

لاضمان ولاضمانة ، فامثال « على

قمحاوی » بمسلاون کل مکسان

والقينيو بصورته الرنيئة والمعطمة

ينتشر اكثر ، وكفنك كل المصالب التي

تعاتى منها المصروسة ، الاساسيا

والفرَّعية . التي خنمِت الدرامسا

والتى كان مبطئها تحدمة الرمز في كلمة

المحروسة حتى تشعل الكلمة الجميع

المقيميسن في « محسروسة

المحروسة الكبيرة مصر ،

التليفزيسون ، والعشاهديسن في

وبهذه الروح ممكن أن تتعامل مع

المملسل الذي فضل أصدايه أن

أيسمونه «تحقيق » ونكنه نم يختلف

و في شيء عن المسلمل ، اي مسلسل ،

الافي طرحه الجرىء. القاسي

النكتور نعمان من المحروسة ؟

سياسية ، او جماهيرية ؟

لكن المسلسل وهو يراهن على

ماهی علیه .

ا هامة هي :

المحروسة يبشرنا بها المسلسل.

والكاتب . وليس الزعيم السيامي

سة موهاً و

تروه فوننوا

بطونة أردام

9 2 4 25

اقطترا .

عمر ۲۸ عفد رأ

فينم جازة ام

إنضى من تعم

مريكى . كانج

ئم الرواية

می اعمرادا

اور ، المرقا

ء ستوم

...

كريد عاتم فا

هند، تاراتا

시아이 아무,

林木木

ة الاربعاء

الربعاء فراق

ي رنام-

تىھ ئىرناخ وتغلقته

مور ... پ**او**ن ه

يسموا عصطفانا

ي عجل الم

رق هرا) ا

يز وافراعمامة

ل البهايان

4 328

التليفزيون البريطاني يقدم عددا من

الاعلامات والتوجيهات تشبه يرتاسح

« لحظة من أضلك.» عندما .. أهمها

عايتملق بأعبرار الخمر - وقد المتشفوا

هذه الاغتراز لمتيزا في يزيطانها بعد أن

حرم الاسلام تقاولها من ١١٠٠ سنة \_

والنعلة ضد الخمر بذأت بعدتعد

حوادث الشعب في ملاعب الكــــرة

وحوادث السيارات والقتل والمشاعرات

والتس توجع أسبابها كلهسا لتنسلول

التلوازيون بديع اعلاما آخر بطوان

« فنتكن جار اطبها موهويدعو الجيران

للهلاغ عن للصوص النين يشاهدونهم

يسرفون المتازل المجاورة .. والسبب

ايضا تعند حوانث السرقة في لتسدن

• والاختصام الأول في التليازيسون

للريطنسس للترييسسة والتكافسسا

والرياضة .. وحتى القناة التجارية تهتم

بتقديم البزامج التعليموة الموجهة تطلبا

المسدارس والجاممسات .. وتكتمهما

بالسلوب شيئ بعثوى علسن فقنساء

والموسيقي والفكاهة ..يحوث وشاهدها

الجموع دون مثل أو إحساس بأن مدرس

النفصل فتشقل إنوك بالمسبيورة والبشرح

• وأرجو أن يشاهد من سيخططور

لبرامج الظناة الثالثة في الشيفزيون عندنا

وهذه اليزاميج للاستفائدة من توعيتهسا

واسلونها وآخرتهها ومدى تأثيرها علم

.«علاء دوارد»

الممل الى العتزل .

مرتكيبها الخبر.

بالذات .

تعساهم وزارة الداخلية في تعويل فيلمين رواتيين عن ادمان المخدرات ينتجهما احمد زكى ويشترك في بطونتهما مع سعلا حصني وفردوس عد التميد وسلمي العنل من اغراج على يدرخان الفيلسم الاول عن أنسر إدمسان ( الافيون ) والناتي عن إدمان شم الكوكايين والهيرويين .

يكتب سيناريو القيلمين صلاح جاهين حيث يضع لهما حالياً في لندن اللمسات النهائية ويعود يوم أ يوليو للقائم لعرضهما على العسنولين -

تكنم وذارة للمسعة في العشروع أقلاما تسجيلية مدة كل منها عشر بقائق عن أثر الاصان على صحة

المنمن مواء كان شابسا اورجسلا أو إمرأة يتم عرضها قبل بداية الفيلم



سرس سن سسون سد سعم من اعلى التعلق التعليم التعلق ا النولى الذي يعقد كل عامين منذ عام ١٩٥٩ -سرس وسرسون سم المسروس من المساول على المارة والمشرع . بهايته .. وقد عرض لعصر في نورته الاولى فيلم للنجمة ماجده والمشرع . بها و و عرض بعصر في دورته الأولى فيلم النجمة ماجدة والمخترع وكمال وصف شاهين وجميلة بوحرية ... كما النستركت ماجدة ويوسف شاهين وكمال الفسط وصف شاهين وجميلة بوحرية ... وي يوسف تشاهين ويعينه يوطريه ·· معا استسترحت ماجنه ويوسعه مسهون ولعم يوسف تشاهين ويعينه يوطريه ·· عا التستنيم للعجدجان في نورانة العليلة ·· التبريح وصلاح أبو سيف فم لجان التحتيم للعجدجان في نورانة العليلة ··



مولد وصاحبيه غايب

في يوليو

القائم لبدء عرض مسرحية تعمان

عاشور ء إثر هانت الموم » التي تغير

اسمها إلى « مولد وصاحبه غايب ،

بطولة إحسان لتقلعاوي ورجاء حسين

وعيد المغيظ التطاوى ولبر أهيم الشامي

وملجئة زكى وكريمة الشريف وجمال

ا شیل ومعنتی العمر ح الکومیدی ..

اللفرقة للقومية للفنون الشعبية ..

وصباها ومساء لاستسرداد لياقتهسا

الاستعراضات التي تلامها الفرقة

الاسكندرية في شهر اغسطس القادم

والبسدء في البروفسسات علم

تحدد النصف الاول من شهر يوليو

كما يعرض خارج اطار المسابقة التي تتنافس فيها أفلام على جواتز موسكو .. اقلام يوسف شاهين دوناعا بونابرت» و «بیت القامرات، الحمد قواد و دبيت القاضي لاحمد السيعاوي وقد طار الى موسكو من

السيتمانين تمصريين للمشاركة ف الذهرنجان د . مصطفی محمد عمود المعهد الغالى للسرتما وحباس غب رئيس شركه مصر تلتوزيع ودور العرض ومنبب شافعي رئيس غرقة السيتما والمخرج بوسف شاهين وعاطف الطوب واحمد قۇك.. ومىلاح ايو سوف.. والتجمال نبيئة عبيد .. واور الشريف ..

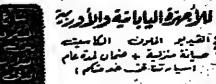
وكاتت سامية صانق رنيسة التنوفزيون قد تنقت دعوة خامسة المضور المهرجان .. واعتذرت عنه كما اعتثر سعد الدين وهية

كونشسرتسو العسسود مع الاوركسترا السيمقوتي أأمايمسرى سيد عوض يقود في التثامئة والنصف من مساء اليوم أوركمسرا للقاهرة السيمغوني فيحظل بنادى هنوويليس الرياضي .. وتضمن للحفل غناء لاشهر مغنيات الاوبرا المصريسة .. أميسسرة كامل، ريجينابوسف وغاتية راشد في مختارات من مؤلفات بيتهوفن وموزار وقرائس ليهار .. كما يقدم إ السيعقونية الخامسة تبرتهوفن ..

أالمسرحية يخرجها سعد أردش ويتم الملايمها على مسرح فاطمة رشدى و د العانم » . عايدة ريباض تعسود للفرقسة القوميسة بعد اجازة بدون مرتب استمرت أربع سنوات ، عادت عايدة رياض زُوجة المطرب محمرم أفزاد السي استناف نشاطها الفني كراقصة أولي

وفي انتامتة والنصف من مساء الجمعة يعاد نفس الحفل .. بالاضافة إثن عزف مثفرد على العود لجورج ميشيق مع الاوركسترا . 1 أعد محمد خليل مدير الفرقسة إبرنامها لتدريب عليدة على فترتين







المركزى التنظيم والادارة بعد في حبن

عابدة رياض

أثبتت ليرادات الايباء الثلاثية لعبد الفطر إهتزاز جماهيرية عادل امام حبث إحمل فيلمسه «زواج تحت السطلب، المركز السادس باير أد ١٢٩٣ جنبها .. بيتما جاء في العركز الاول فيلم «على

معيق لوزارة الداخلية أن ساهمت

في تمويل فيلم ( كلمة شرف ) بطولة

وانتاج فريد شوفي الذي تعور احداثه حول الاجازة التي تعطى المساجين ون حراسة لزيارة اسرهم . والثاني فيلم ( الصعود الهاوية ) وهو قيلم عن

الجأسوسية لعبت بطولته مديحة كامل

الاس ، بطولة يونس شلبي بايراد

١٢٠٥٥ جنيها .. والخامس قيام البحر درويش بايراد

« الجريح » بايراد ۲۷۷۸ جنيها ..



بيه مظهر والاربعين حزامى ء بايراد

11101 جنبها .. واحتلت نادية الجندى المركز الثالث بقيلم وشهد المنكة = الذي حقق ١٣٦٨١ جنيها .. وجاء المركز الناني فيلم و الطاعية يه يطولة عزت العلايلي محققا إيرادا بلغ ١٢٨٠٠ جنيه .. والمركز الرابع أولم « محطة

> « حكاية في كلمتين » بطولة ايمان جنيها .. والسابع أبينم مايام أبي الحلال ، بطولة نبيلة عبيد بابراد ١١٤٨ جنبها والثامن فيلم

والتاسع « وداعا بونابرت » بطولة محسنة توفيق بإبراد ٧٥٩٥ جنيها والعاشر فيلم « الاوغاد ، بطولة يوسى بايراد ٤٩٣٦ جنبها والحادى عشر فيلم « ثل العقارب » بطولة نور ا ليرك ( ۴۸۰ جنيها والثاني عشر فيلم « النشالات الثانات » بطولة أرغدة البراد ۲۲۸۰ جنيها

عسن بوسف عنع نصدر ( ردس)

يوسف دعوى أمام الكضاء المستعجل

صد شركسية « صوت القاهيسرة »

تصدير حلكات المسلسل الرمضاتسي

\* يرديس » للعسرض في الخسارج

أو إعادة عرضها مرة اخرى بالتثليفزيون

جاء في الدعوى إن الشركة خالفت

العقد العبرم بينها ويبرن شعبن يوسف بخصوص كتابسة اسعسه في مقنعسة

المثقات ، حيث كان المتفق أن يكتب

اسمه واسم نيالى في لوحة واحسدة

بطريق للعزج حتى لايظهر للمشاهد أى

الاسمين مقدم على الآخر ، لكن الشركة

جاء في الدراسه ان ظاهرة هروب

الفناتين ترجع الى أن مشروع الحوافز

الذي تقدم به قطاع المسرح منذ اكثر

من سنة لم يوافق عليه رنيس الجهاز

انه وافق على مشروع معائل للعاملين

بالإضافة الى عدم وجود خطة نابنه

واكنت الثراسة عثى ضرورة ازنساط

کل ممثل بعمل مسرحی او عملین فی

السنة وبعدها تكون ته المعية في العمل

وطانبت الدراسة بضرورة اعداد

ومعلنة لكل فرقة سواء في المموسم

في التنبيفزيون والاذاعة .

الشنوى او الصيفي

مرتباتهم الشهرية ..

قمصری .

لتصوتيات والمرنيات يطالب فيها بمنع



لقدِ اشترطت في البدايـة عند كتابـة

العقد أن بكتب اسمي غبل نيشي ولكنهم

افتعوني أن تكون معًا في توحية واحدة

لأن أسم المطقات يرمز تلبطشة فوافقت

ولكنهسم غيروايي .. ، وعنيمسا بدأ

عرض للمسلسل كنت في الاسكنترية

ويحث عن المحامي ظم أجده إلابعد

تقديم الحلقة السابعة فأثرت ألااعكثين

على الجمهور الثي يتابع المسلسل

وأرجأت رفع المنتوى إلى مآبعت تهايسة

وقال . إن قصة برييس كنت ساقوم

بإنتاجها في فينم فتقامه بطونته أماء

هل ابتعد اتفقان الكبير محبى شاهين عن السينما والمسرح ، لم ابتعدا عنه . ولماذًا حصر تشاطه في التليفزيون خلال السنوات الاخيرة .. أسنلة تراود طجماهير وضعتها بين يدى الفنان يحيى شاهين .. قال :

> بعد هذا لتمشوار الفني الطويل الذي فنعت فيه الكثير للسينَّما والعسرح . اصبح لرَّاما على أن اختار بدَّقة الاعمال التى اواجه يها الجمهور الوفي الذي وقف الى جاتبي في كل عمل قتمته له سواء كان في المبينما أو العسرح أو التكيفزيون .

شاهین:

أدوارى

لابستطيع

أىممثل

القيابها

لنلك كثيرا ماارفض عروضا غير مقتتع بها خاصة في السينما. ولايمكن بعد ٥٠ سنة أن أقبل دور « طوف شرف » .. .

مااتفرق بین سینما اثیوم .. و زمان ؟

\_ افلامنا القنيمة كاتت موضوعية وينضح فلك من ثلاثية نجيب محفوظ « بين القصرين ، السكرية ، قصر للشوق » .. وفيلمي « شي من العذاب وشيء من الخوف ، واخيرا ، الشك بادييي و مع شادية ومحمود ياسين وبالتالي لم يعد المثالي مكان في السينما التي تقدم حاليا ...

صلاح درویش

 واین تجد ناست ؟ في التليةزيون من خلال عمل واحد شى السنة اختار بورى فيه بعناية ودقة يحيث يترك اثرا ندى الجماهير لمدة سَنَّتِينَ أُو ثَلاثَةً ومثال ثلث دوري في مسلسلات « وفاء بلانهاية .. الايام .. احببتها وتكسن .. الطاحونسه م .. والمسلسل الاخير لايزال حتى الأن يثير ضجة في البله وفي الارياف وقد بدات هذا الاسبوع بروفات الجزء الثاني من

> الشهر القائم . ● وقصيرح ؛

ــ بعد ١٩ سيئة في القرقة القومية التي بدأت قيها « كومبارس » حتى اصبحت الفتى الاول .. وكانت اخر مسرحياتي قى عام 11 « مرتفعات وزرنسج 🖡 اخراج فتوح تشاطى التي شاركني فيها 1 سراج منير وأمينة رزق ، لايمكنني ان أعود اليوم لخشبة المسرح لاتنى لاأحب الجمع بين عملين في وقت واحد وبصراحة أنا أستقلت من المصرح

• هل بوجد الأن من يستحق لقب

\_ لا اعتقد ان هناك ممثلا يستطيع القيام بأنوارى في أي مجال من المجالات الفنيسة ، لأنسى صاحب شخصيسة مستقلة لها طابعها الخاص ولايمكن تقليدها ، ويرجع نلك إلى انني طوال حياتي الفنية لم أطد احدا .. ويكفي أن ادواری فی انسینما حتی الآن لم بجرو أى ممثل على القيام بها والدليل أتهم أ عندما لرادوا انتاج الثلاثية في حنقات المؤرونية آلات الهم موش ممكن مـ

. 0

هذا المعطمل وسيتم تصويره في

واعتزلته من سنوات .. ہمیں شاهین ؟

إ حتى ولو كانت ستين حنقة ، لان حسن

## كتبت اسم تيللي في لوحية مستقلة قبل شعس البارودي ولكن اعتراتها أتغي لوحة حسن يوسف مما أساء إليه غثيا الامام عندما اخرجها للسينما كان

في المطار باسماء ممثلي مسرح الدولة تم أعنك دو الله عن الإسباب التي تؤدي إلى هروب الفنتين العاملين في مسرح

النولة من القيام ببطولة مسرحيات الفرق التابعين لها رغم استمرارهم في عَيض

سعر ئيس منونا بها اتهم موغفون في

غوالم بأسماء الفنائين اتعاملين في عرق مسرح التولة يتم ارسالها لمطار القاهرة بعد اكتشاف أن القالبية العظمى من هولاء القنائين يعطون جوازات

دويريه

الجيزة

مشيل ب: م١١٧٧ه الدفت ت: ٢٠٦١٤٠

VCT-C4 :4

0-1190

سرح الثوثه معايعاتهم من تقديم و الورقة الصفراء وعن السفر للعمل في الخارج .

وفىنفس الوقت تضمنت الدراسة المطالبة بضرورة الانتزام بقواتين العمل في الدولة تمجازاة الممثل اتنى يرفض القيام ببطولة عمل مرشح له حسب

للقواعد السابقة بحيث يصل الجزاء عند التكرار للفصل من القرقة وحرماته من كُلْ حَقُوقَهُ الْمَكْتُسِيةُ .

وأشارت النرامة اتسه في حالسة استقالة فنان من الغرقة التابع لهانتيجة عدم التزامه بالعمل في عروضها ، لايجوز له أن يسحب هذه الاستقالة بعد

لصور عديدة من التواطنات وخراب غ اللمم في المحروسة ، وهذا مالشكر عنيه انكاتب سعد النبيل وهية إ والمخرج معمد فاضر

الفيرم : ز. و ١٨٥)

المنياً الله: ٢٤٤٨١ الهيط الله: ٢٢٢١٩

عوفياز عامة

١١٠٦٦ السوات نه: ٢٠١٤٦

وصیاط : ت : ۲۵۷۷ ا المنصوب : ن : ۲۸۵۵۸۳ روکسی ت: ۱۵۸۲۹۸۰ الابكنداري: ند: بانها الرود به ۱۲ ۱۲ ۱۲ د ریشوی : ن . اليماز ت: ١٤٥٠٤٤ ALATO. YOULTY طنط ت: ٢٥٥ ٢٥٥ ٢ أكتوبر : نهد: كالاء على بد ١٩٢٠ بخسوَّفِ: ت: ۲۶۹۲۹ 1-2477

Y-15 :3

CC4-C = 4

كمنزالنينغ 4: 4777

يستها

علوات به: ۲۸۱۷ الزفارميد ت ۱۲۲۲۲۳

صِعان/ إصلاح/صيامنة الإجهزة

دخلور : ند:

بورمبيد : ند. اللوب : ند:

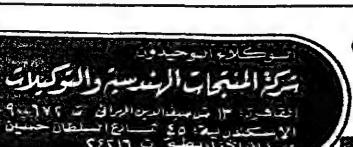
السولين : ت :

• إنتاج الشكه والمستورد

الإسماعياء :

OLYMPIC





CTITC

7-227 51449

5542-

و واحمد يوس

برنامج الرياضة في اسبوع ..

لكن مطلوب صحفيا ، لكن ليس في

يل عندما يكون هناك ملحق من

٤ مُنقِحات على الاقل .. وعلى ثلك

• محمد فتحى التهامي (تادي

قرات كل ماكتبته عن مشكلة

تابيكم ... واتنية الجمارك عموما .

واتا أتابع لها ، واسف أن تكون

هَبَاكِرِ . كَمَّا تَقُولُ . اتَّفَاقَيِه بِينْ رئيس

مصلحة الجمارك وجهاز الرياضه

المنتخب .. وأن يكفى الجمعية

والرأى عندى ، ان تاديكم احد

الادلة التي استشهد بها على أن

ماليه -كلها فاتتم أغتى ثاد في

مضر .. ومع ذلك ليس عندكم

مشكلة الرياضه في مصر

(العصافرة) المتزلة

لجمارك)

العمومية !

تكران موهبة الخطيب يجحود إ

تادي كوم امبو في المزاد !!

يعض القراء يتاثرُ عَثْيرًا بَمَّا يُكثبِه النقاديُّ قَادًا قال ناقد : الخطيب غير

جاهر ... قَانَ أَنْ هَذَا طَعَنَا فَيْ كَفَاءَةُ اللاعْبُ الْمَ بِكُنْ فَي موضع تقييم

التطيب .. ولكنه يتحدث عن مِيِّلسِية النباراه معينه . أو مرحله خاصه كأن فيها

تحت العلاج والتجهيز ! هذا ما اكنته لي رسالة القارية : أو اهنو (حد مومي (السينية) حيث يقول :

متى "الاعتماد على

الإسماء .. الى متن يضبح الخطيب اصاسيا في المنتخب وهو لم يلفب للاهلى بطل الدورى هذا الموسم غير ۽ مياريات ۽ 👫 👯

والرساله طويله . وردى عليها في كلمه واحده، أقولها للاخ

اقول له ، ان تكران موهيه

التطيب جمود .. ولكن هناك قارق كبير بين تتأول القطيب من هذه

الزاويه التي ليست موضع شك

وبين ان يكون لانقا بننيا أو غير

لاتق والذي يحدد الصقه الاخيراة

رايك في تخلف في اللعبات

هو الجهاز القتى وحدة والله

• حالد الظواهري (فاقوس)

الفرنية التي ضربت بها المثل راضع اظروف اجتماعضة

واعلامية. وسوء اللياقة البدنية

على مستوى الشفي، وعدم وجود

الحاقر التعويض عن الوقت اللام

• ونعيم الناعية. العطريسة

كان من الممكن، أن تستمر

انتصارات الاسكواش منَّ ابتداء منَّ

عبداللتاج عسرو ومحسود

عيدالكريم ومحمد أردير وأبراهيم

امين وتوفيق شفيق وعبدالقتاح

إبوطالب.. أولا أنهم كاثوا من.

القادرين.. ثم خلف من بعدهم

خلف، بحشوا عن القسوت

الضروري، وكانت الهجرة هي

• • ا. س. ع. ع(الاستُترية)

قحل الوحيد أمامهم!

لأعداد يطل.

(دقهلية )

معكم كل خميس

• • شوقى شقيق اختاره الاتحاد الدولي لثالث مرة عنى التوالي للتحكيم في يطولة العالم للجودو التي تقام في سيول في المدة من ٢٠ إلى ٢٩ يوليو .. شوقي من القيادات التي عزلها عبد الاحد بقراراته .. مل لديه اعتراض ا



• و يؤكد «الاسبوع الزياض» أن مرزاتية اللجنة الاوليميية التي كاتت توزعها على الاتحادات في جمعية عمومية تحاسب وتراقب .. متعود على أي وضع قبل أن يتصرف فيها سعيد عشمت بمعرفته .. وأو القواعد التي اخترعها !! اصبرواً .

Ar 10 page and a control of the cont

تلكس إلى الوحش:

 إ • تحنوراءك في كل الاحوال . بالطبل واما بالطوب !!

المس شحاتة!! 🕻 🗨 لا أصنق انك استدعرت على خليل للبعود للزمالك الااذا كنت تستنرج

لتسافر مكاته !! فاتحاد الكرة :

 نفس الاخطاء تتكرر برغم تغيير الإشخاص السر في بيت (النيب) !!

🗨 🕳 اتشاء مركز للشبياب لايقل عن 🛱 كتحقيق بطولة رياضية فالشباب همأأ الذين يصنعون البطولات يا نكتور !

تادي الإتحاد: و غدا الانتفايات .. اختسارو الاصلح حتى لو كان من الاوليمبي!!

الجنة الحكام:

 إختيار العكام الدوليين البوم واماتة ومستواية .. فالحكم الجيد يترك ﴿ لتقسه المجد .. والسيىء يترك لنا إ

لإطاهر ابوزيد:

🧑 💿 تعنيت ان تصل لتهاني كأس العالم وتعتزل .. لينك (تعتزل) التصريدات

• كل الاندية بدأت الاعداد وانتم للمدرب حتى الان مازلتم جالسين ﴿ (تمصوا حصب) من أبو (جرجاص)! إ محمود معروف



بلعب المهاراة التدريبية التجريبية بجب

ان يكون هذا القريق الإساس الذي

سيشترك امام المغرب وفلك لزيادة

الإسجام بين اللاعبين والمحافظة على

عامني الاستقرار والتركيز بالاضافة إلى

محاولة تطبيق خطط وتكتيكات اللعب

● ولاشك أن القريق المصرى

سيلعب بخطط هجومية امام المغرب

خاصة في مباراته الاولى بالقاهرة وهذا

يتطنب اشتراك اللاعبين الذين يعرفون

طريق المرمى كما ان تعديل الطريقة

التي ستستخدم بعد ننك



• شركات الطيران النولية التسى تعمل في مطار القاهسرة .. اعلنت عن تقتها التاسة في الاجسراءات الامنية التي تتخذها سلطات المطار لتأمين الركآب والطائرات .

ان شرطة المطار لاتعتمد على الاجهزة آلالية للكشف عن الاسلمة والمفرقعات فقط، وإنمسا تقسوم باحراء التفتيش اليمدوي علسي الأدوات التى يحملها المسافريسن معهم بالطائرة .. هذا بالاضافة الي الفحص الذي تجريبه بعض شركات الطيران للحقائب التي في صحبة

امن مصر للطيران

لاريب لن هذه الاجراءات المشندة تطعنن الركباب في مطارنا الدولى لأن الإجراءات الامنية الصحيحة في العطار تعنى سلامة الطائرة والركاب .. وأي خلل في التفتيش الارضى يؤدي إلى مناعب في الجو

لذلك يجب على كل العاملين وممثلي الاجهزة بالمطار أن يتعاونوا مع رجال الاسن بالالتزام بالتعليمات التي تستهدف ملامة الركباب . وليس مقبولا ان يتواجد موظف داخل دائرة جمركية وهو بحمل مسنسا بحجة اتبه يعمل في بنك أو يدعل ترخيصا بذلك ، كما لنه من الضروري وضع لوحات ارشادية بصالة المطوط الداخلية تحذر من حمل اي نوع من الاسلحة حتى لوكان صاحبها يحمل ترخيصا ولاشك ان الاجراءات الامنية المثلى تقتض المزيد من انتعاون القاتم بين كافة الاجهزة الامنية بالمطار

 كلمة في انن حسين مرسى منير عام أمن مصر للطيران .. رغم الجهود الكبيرة التي تبنلها للحفاظ على سلامة ركاب الطائرات المصرية .. إلاأن أحد مساعدت المسنولين عن الامن ساهم بقسط وافر في ضياع هذه الجهود عندما اعتدى على راكب مريض أراد الالترام بالنظام في الوقت الذي يحرص فيه المهندس محمد فهيم ريان على كسب المريد من الركاب .

• القرامات المستمرة التي يوقّعها الأواء مصطفى كمال محمدي رئيس المطار على شركات الطير أن التي لاتلتزم بحقوق الراكب في نقل حقائبه وعدم تخلفها .. والغرامات التي يفرضها على فروع البنوك التي لاتلتزم بقواعد صرف العملات المسافرين .. لاشك سوف تساهم في تصين الخدمة بالمطار .





● و القاهر أن مجلس أدارة الأهلى يريد أن يزيد من خبرات أعضائه .. فقرر ان يكون عائل هيكل الأعب الكرة السابق رئيسا ليعثة السياحة في قبرص وان يكون محرم الراغب المباح المابق رنيسا لبعثة الكرة في المانيا ؟ !. قد يكون ثلث بهدف التعارف .. أو كشف الأخرين .. أو زيادة الخيرات .. علم

} اساس أن عضو مجلس الادارة في الإهلى الأن .. هو العالم العلامة والحبر

راس حربة واحد لاتلفي بي الطريقة الهجو

 الهدف الاصلى من العباريات الودية التجريبية قبل العباريات الرسمية لاية نعية رياضية جماعية . هو تجربة خطة جديدة وإعطاء فرصة متكافحة نكل لاعب .. لكي يثبت جدارته . فلايورط المسئول عندما يزج به راسا في

ومن تجاربنا مع الكابنن عبده صالح الوحش .. انه لم يحقق هذا انهنف من اية مباراة تجريبية .. حدث هذا قبل مباراتي فريقنا القومي أمام مدغشطر .. فنه يستفد من مباراتيه النجريبيتين مع الكاميرون النتين ثم قيهما تجربة اللاعبيز المختارين للمنتخب .. فلم يتم بعدهما التركيز او تثبيت المنتخب ، وبقيت حاثةً عدم الاستقرار .. ولاحظنا جميعا عندما لعب الغريق مبارياته الرسمية اختلاف في تشكيل كل مباراة عن الاخرى فجاء الاداء مهنزا في المباراتين اماء • ونهذا فنحن نرى أن القريق الذي

جلال محمود

اصبح واجبا لتتناسب مع هذه الخطط لاتنا كما نعلم ان الفريق بنم بطريقة ٣ - ٣ كهيكل اساسي وتتعنل إلى ٢ الله اللعب عن طريق انضمام الجناح الذي لايمنك انكرة إني الناخل ليشارك في الدفاع مع ثلاثي خط

وقد نجح كثيرا علاء نبيل وعماد سليمان في تتفيد النعب بهده الطريقة ونكن قلة الإهداف اوضحت ضعف الناحية الهجومية فيها حيث لايتواجد اماء مرمى المتاقسين سوى لاعب واحد فقط وبالتآلى تصعب مهمته .. ونصرخ بعد ثنك لماذا نتعادل اونفوز بهدف

درس من البرازيل

﴿ وَاذَا نَظُرْنَا إِلَى قُرِيقَ الْبَرَازِيلَ كمثال جيد لاحسن من يطبق اللعب بطريقة ٤ ٤ ٢ لوجدنا اتهم يتعبون بالثين في مركز راس الحرية هما زيكو الصندوق معظم الوقت ولايبعدان عنه ويتقدم من خلفهما رياعي خط الوسط المكون من شيريزد وفالكاو وسقراط وابدر كل من ناحيته وعلى ثنك يكون الهجوم يستة وتزداد القطورة على مرمى منافسيهم وتريد الاهداف.

راسا الحرية

و ولهذا اعتقد أن وجود رأسي حربة في فريقنا القومي يساعد كثيرا على زيادة الاهداف ولاشك ان لدينا من ينعب في هئين العركزين بجداره احدهما طاهر ابوزيد والثاني يمكن ان يكون محمد حازم أو جمال عبد الحميد والثلاثة بمتازون بحسن اقتناص الفرص والقوة والسرعة المطلوبة لهذه المراكز وعلى أَنْ يِشْتَرِكَ خُلْفَهِم مِنْ يِجِيدِ الدِفَا واحراز الاهداف في نفس الوقت فعلى الجانبين يوجد علاء نبيل وعماد سليمان وطارق يحيى وفي الوسط يوجد أيمن يونس وعلاء ميهوب والخطيب ومجدى

والمفروض ان الاختيار في هذه الحالة يكون للاعثر لياقة والاعثر النزاما بتنفيذ هذه الطريقة وهذه الأراء هي مجرد رؤية من الخارج قد تساعد المسلولين على اتخاذ الغرار السليم ولايصح أن تشكل قيها على حريتهم في التفكير والتخطيط مع تمتياننا لفريقنا القومي بالتوفيق والفوز .

عبد الكريسم درويش يرأس اللجنة الاوليمبية

• و يجتمع فن الخامسة مساء اليوم المكتب التنفيذى للجنة الأوليمبية المصرية . ثم يعلب اجتماعه اجتماع كبير لمجلس الادارة حيث يتم فتح مظاريف ترشيمات الاتصادات للمنسة الاوليمبية الجنيدة .

يؤكد الاسبوع الرياضي أن عبد الكريم درويش سيرأس اللجنة الاوليمبية ، مالم بيطل القضاء عقد الجمعية للعمومية القادمة التي تجرى فيها الانتخابات السرية .

احياتا الى التهديد بالضرب وهنا يققد احترامه .. هذا للعلم ' محمد عبد الله

• • في تصوري ان امتناع جهاز

الكرد القنيم عن خضور حقّل نادي

الزماك لم يكن مقصودا به زكى

عِيْمِانِ الذِي دِفْعِ مِنْ جِبِيهِ ثَمِنَ

العدايا ولا حسن عامر رسس

مجنس ادارة الزمالك ونكثه كان

احتجاجا صارغا لعوقف مجالس

ادار أت الزمالك منذ انشائه مع أبنانه

واسألوا عبدالرحمن فوزى وحسين

لبيب وعصام بهيج ومحدد عبدانه

وزكى عثمان .. وقَفْه كان لابد منها

في أي وقت وتوقيتها حاليا

• • كنت ضد رغبة حسن شعاته

في اليقاء بالزمالك كمساعد للمدرب

تتكوفتش ونصحته اكثر من مرد

بالسفر الى الخارج ليينا مشواره

التدريبي الطويل في هدوء بعيداً عن

زوابع الزمائك الموسميه الصيفيه

كل عام ولكنه اصر على خدمته

النادي اذا أرادوا نتك ولكنه قد يقدم

اذا مائعرض يوما ما لما تعرض

غيره حتى لو نجع .. والنجاح

اتصور الله مضمون فالتجربه في

فريق ٢١ سنه واضعه المعالم ولو

اتها بدون بطولات ودراساته في

التدريب وشخصيته في العلعب

وحبه للتدريب وحب زملاته له

ووجوده بجاتب مدرب يوغسلاقي

کبیر یوکد موئد نجم جنی*د* فی

● عضو مجلس الاداره في اي

ناد كبير او صغير عضو عادي في

النادى له نفس الحقوق وعليه نفس

الواجبات ولكن عند انتخابه أو

تعييثه يجب أن يلبس ثوب عضو

المجلس كالمدنى الذي يلبس

الملابس العسكرية فتحد من

تصرفاته احتراما نها .. هكذا يجب

ان يكون عضو المجلس .. احترام

لتفسه .. مثاقشات جاده .. لاوعود

في الهواء حتى لايصل الامر الى

متاقشات ساخته امام الجميع تصل

صدفه .. والصحود مطلوبه !!

الدكتور خطاب طبيب المنتخب وابراهيم يوسف جالس القرفصاء .. ومصطفى عيده .. في حوار طبعا عن الحالة تصوير: محمود عبد الفتاح

● السيد حوده احد مؤسسى نادى الاتحاد واخطر جناح أيمن الجبته الاستثنرية وأكثر منربي مصر اكتشافا للمواهب وتحويلها إلى نجوم .. يعاثم فقدان الذَّاكرة وملازم بيته منذ سنين .. فوجيء به أعضاء الاتحاد هذا الاسبوع يعقل الثادي وحده مرتديا بيجامة حيث غادر المنزل خاسه وتعرف على معظ العوجودين بالتادى ووقف يتطلع إلى المدرجات ويقول هذا هو تادى الاتعاد

لم يتعرف السيد حوده برغم تعدد السنين الاطلى نادى الاتحاد لان حيه ماز إل يسرى في نمانه طبيعياً وليس صناعياً .. ترى هل ينزك المبيد حوده لن خدا يته التنفاب مجلس ادارة جديد ليحمل اخطر رسالة نتعلق بمستقبل هذا الصرح الشعبي الكبير .. فعلا أنه عبَّم لو تطمون ثقيل ؟ !

🗨 🛎 شاهد". تدریب قادی الاتحاد گیل اجازة غيد القطر بيومين فاطمان قلبي على الجزء الاول من مهمة المدرب لاتجنيزي كيتيث وهو الجزء المتعنة باللياقة .. وهو مهم ومهم جنه لأن فكرة الاعداد هي بعثابة الاساس الذي يقوم عليه البناء .. ومن خلال ألتدريبات التي سقاها المدرب للاعبين فان المواظبة على ممارستها طوال فترة الاعداد كابلة بأن تجعل أي فريق يلعب تسعين نقيقة دون تعب أو كال . وكان المدرب كينيث نمونجا رائعا لكل حركة اداها اللاعيون .. فقد اداها قيلهم بدقة وقدرة ابن الطرين .. كانت شخصيته في قيادة التدريب واداء الحركات واصلاح

الاخطاء وتوجيه المخطئين غاية في النقة والجنية .. بل ان عقوبته لمن يؤدى في تراخ اوكسل ان يطلب منه تكرار حركة معينة عشر مرات منفردا وهو تصرف ظاهره العقاب وياطنه الفائدة .

و قلت للمائلين اذا كان هذا الجزء من مهمة المدرب يشكل اهمية كبرى الاأن الجزء الثاني هو الاهم .. الجزء الثاني هو مايتطق بفنون الكرة من تكتيك وتكنيك وخطط وطرق لعب .. ولعل ً براعته في الجزء الاول تتساوى مع أهمية توقَّر هذه البراعة في الجزء الثائي ... فالمفروض ملالم التلاي قد تعاقد مع مدرب اجنبي في وقت مبكر

اكثر من لاعب يستحقون اللقب.

وللايضاح فان المباراه «او

«فاروق يوسف»

الفهامة كل شيء .. بدليل انهم تدريجيا يستغنون عن الخبراء مكتفين بخيراتهه

الطويلة النادرة " .. فإذا لم يكن هذا مقصدهم وهدفهم !! .. فاته إنن التناقص

العجيب .. الذي يضحك الباكين .. على ايام الخبراء الاقدمين !!

السيد حودة

فان مقومات هذا الجزء قد توافرت يشرط الايكسل لللاعبون ويالذات الاستاوى وعيد وهما أكش اللاعبين حاجةً إلى لياقة كاملة النهما عندما بستكملان لياقتهما يؤثران في مستوى القريق على مدى للموسم . ومدرب مثل كينيث مارس اللعبة

وزاول التدريب على مختلف العستويات في نولة كبيرة مثل الجائرا وحصل على أعلى شهادة تدريب وتخصص في التدريس للمعاهد الرياضية في لندن وشاهد منات المباريات والدورات وعاشر كبار المدريين وفئ مقدمتهم الن ويد رئيس أتحاد المدريين .. كل هذا لابد أن يكون ثنيه من الخلفيات عن قنون الكرة الكثير ولابداته يعرف كيف يصقى هذه الخبرة للاعبى الاتحاد بما يمكنهم من العودة بدايهك إلى المكانة المرموقة

التي يتطلع اليها الجميع .

، ثادى الشعب الرياضي .. رستطرع، ان يحل مشكلته بوجدة شبابه ووعيه كيف وافتتكم على طردكم

المحافظ ليمتع ناديكم في المزاد كما تكول!.. ومن هو اصاحب الثقود الذي خشيت ان تذكر اسعه .. صدقتى ان هذه اول رساله تكم اطلع عليها ، ولست ضمن والماقياء التي تتامر على نادي السب .. اهكذا يكون الاتهام حزافا

• عيد القتاح محمود احدد

(کوم ایپو ) در به د

ووعرو مصود عبد الصيد (ساقلته) سوهاج . فكرتك رائعه .. لكن من يستدي من وجهة تظرى ميدالية الخلق الرياض من يتعيون مسابقة الثوري ألعام للكرد .. أنَّهم مثأت .. لان الخير غالب .. واختيارك أطه بصري يوخى باتك لاتقصد اللاعبين وحدهم .. ثم مأهو دوره في النوري العام .. أنه يستطها لشخصه ..

لكن ما العناسيه ؟ • كمال قاسم عيد (لم يذكر العنةان) ئست معك في إن كل ماتراه في المنتحب القومى يؤسف حرام

يا عزيزى الشاب. اعترافك بهذا رياضه بسبب عدم وجود قيادات الننب جرء من توية صادقة، فعالج تؤمن بالرياشة .. والحل : ارفعوا تقينك بتتمية الازادة فاوالصلاه لمركم للقضاء (موضة العصر) والقراءه والرياضة، ولاتخلو ولاتقولوا نمن موظفسون .. يتفسك كثيراً .. واقرأ جزماً من وسيضلوننا . فالشجاعه اهم القرآن قبل محولك الحمام .. وسيله لحل المشاكل !! واهرب من اقلام الفيديو المثيرة !!

ووسعيد الشمات متولسي (المنشاة الصغري) الإعلاقة بين علاء وَأَشْرِفُ قَاسِمٍ .. ليسا شَقْيَقَينَ الاقى الموهية وحسن الاستعداد !!

🍙 🌰 معدوح عيد القادر (قتا) كوف تدعى أن معافظة قنا من المحافظات المهملة رياضيا ، وعيد الرحيم القول رئيس لجنة الشباب من رجالها النبين حصلوا على عشرات الالوف من الجنيهات لمركز الشياب .. واكثر أعضاء مجلس الشياب خبرة بسبب كشرة الساريات .. ابن تدهب القلوس .. وما هو نوره في حل مشاكل المركز عندكم .. اسالوه خبل ان تنتخبوه

مرة لُحُرِي إِلَّ

وريك يستر 1 ..

﴿ وَظُرِيفَ لَمَعَى وَيِصَا (نَجِعَ حما*دی)* ... اعتقد ان الوحش بخشي اللعب ولو وديا بطريقه هجوميه حتى يتحاشى الهجوم من النقد .. والحياط اللاعبين .. ولداك وتتبجة للخطه الدقاعية غير المنطورة 1 ـ 2 ـ 7 ـ الانفوز باكثر من هدف اذا فرتا ..

# لسنامسئولىنعنان

قَالَ حسينُ الالقى وبيس جهارَ الشيكِ ، بأن المجلس الاعلى للشباب والرياضة ليس مسئولا عن الهيار شرفة مركز شباب سراى القبه عنما زّاره في الاستنزرية اليق كمال حسن على رئيس الوزراء -كال : ان المجلس يعطى اعاله الشائيه . فقط ، على ضوء مقايسه معتمده من ينهة الاسكان في دائرة المركز ، وإن مديرية الشباب تتولى نلك اذا كان شعرك جميلا وان المجلس به اداره هندسیه

> تفسه ، وان التحقيق بدأ بالفعل في واقعة لتهيار البلكونه المذكوره حتى نون شعرك وجماله ولون البشره وتتاسق الشكل العام ، يصبح من اهم ومن ناحية اخرى ، تعرض حسين عاصر التفضيل للجنة الحكام لترجيح كفة لأعب على الحر واعلانه بطلا الالقى «وسبق طبعا ان رفض خريطة للعالم .. !! يحدَّث نلك بالقعل في يطولات كمال الاجسام عندما يرى الحكام ان

> > العرض، يتم على ثلاث جولات الاولى

جماعيه للاعبى كل وزن مجتمعين وهي الجوله التي يطلق عليها جوله العرض العام وتستغرق مابين ٢ . الى ٥ نقانق وقى الخامسة مساء اليوم بصالة استاد الاسكتدريه يتم التحكيم الابتدائي نبطه لة البحر الابيض المتوسط والشرق الاوسط والتى يشارك فيها دول اسبانيا وفرتسا وقيرص والاردن والجزائر ومصر حيث تعان النتائج غدا في السابغ

مساء باستاد الاسكندريه بعد جوله التحكيم التهانيه . والمعروف ان البطوله تقام تحت رعاية الواء فوزى معاد محافظ الاسكندريه الذي قدم ٧ كؤوس باسمه للابطال القائزين .

مهمتها المتشأت التابعه للمجلس

سفر العشر أولاد النامن الطبيين الي ئوس لنجلوس بدون قواعد» وقال ٠٠ ان ماقيل عن تنخل جهاز الشباب مع مجلس أدارة بيوت الشباب لحجر تصف اقرار كل بعثه للمجلس ليختاره بتقسه ،

بعيد عن الواقع حيث ان اللقاءات الشخصيه التي أجرتها لجنة الرحلات تمت على اسس جديده تختلف عما كان في السابق حيث اساس اختيار العناصر الصالحة لتمثيل شباب مصر في الخارج تمثيلا مشرقا

 شكرا للاستاد حسين الالفي على التوضيح واود أن اصارحك بصفة خاصه - واقول لك : أن مصدر الخبر في مبنى ميت عقبه ا



حسين الألقى

تبلاك مونى والبلاتي والشارك والجرامي في انتفارك اليوم وكر بوم ي عجاب البحار السبعة لاسماك الرسة استعادات كاملة لعمل الاعواص وبيح متعترمك الاسمال وعصابير الجبة ۱۹ ش غيمان بن عقان ميدان صلاح النبي مصر تحدد الدو الاول • • لفثى أن يكون ظم الصنيق

عصام عيد المنعم قد لتزاسق هو

الاخر ، مع التيار الذي يكتب ليرض

من لخطأ ومن عبث ولعب بمصور

الرياضة المصرية .. قلد قال بعد ان

أ تحدث بموضوعيــة عن فمــوى

أالتفييرات التي طرأت على نظم

[ الرياضة يقرارات فردية .. شخصية

وهل تحن لكثر دومرةراطية من

فيا اخ عصام .. القياس هنا مع

الفارق ، وللقياس في علم المنطق له اصول واركان ، قلا يليق ان تقيس

أ الاتعلات الرياضية المصرية على

إ نظام الحكم في امريكا .. بل يحتم عنيك للقواس الصحيح ان تقيس تظا

حكم بنظام حكم .. ونظام رياضة

وأتا معك . نريد أن تكون مثل

لمریکا ریاضیا .. امریکا قتی لم

تشاهد لها وزيرا للرياضة في لوس

تجلسوس .. لم وخسطب في حفل

الافتتاح ... ولم يتصور .. وأم ينزل

لرض الملعب ونظم للشعب والقطاع

الاهلى دورة لوليمبية بعيدة كل البعد

دولار .. وطلبوا تنظيم دورة ٢٠٠٤

لركسيوا لكثر .. ويصفلوا الشياب ،

ويعودوه على القيادة وينموا فيه

السولاء .. نون تعفل من الحكسم

• عندما شمل التغيير كل أو معظم

الاتحادات الرياضية ، وكان رؤساء

الاتمادات من بين القيادات التي

خروت ، وجدنا رؤساء ثلاثمادات

يخرجون وايديهم وراحشهورهم . لم

يحطوا معهم هدية تلقوها اثتناه

رناستهم للاتعاد .. كانت كل هدية

يتلقاها الشريف منهم يضعها برقم

في عهدة الإنمادات .. وما لكثر

الهدايا التي امتلات بها الفتارين

وهناک من تعود علی «الهبش

والمعرام ، يرغم أنه لايترك أرصة الا

ويخطف مايمكنه لن يخطفه نلك لان

وهنولاء يجب أن يعيسنوا كل

والرياضيون الاصلاء هم الذين

يعرفون الاصول .. وقيد راينسا

المرحوم الاستاذ عبد المتعم الصاوي

يومترك اتحاد السبلحة الطويلة أو اي

منصب تولاه بتركسه .. ويفسادر

موقعه ، وهو يصافح للناس بيده

التَطْيِفَةُ .. لم يحملُ ورقَّة ولحدة

تخص الجهة التي عمل بها ، او كتابا

اطتع عليه . الله من حقوق

لاأملك الا أن أتهم بالتقصير كل

يها لكرة السلةً والكرة الطائرة وكرة

لليد ، لاتها في شهر رمضان العبارك

تركت ملاعبها لهواة كرة القسنم

ينظمون عليها دورات للكسرة

الشراب .. يؤمهـــا عشرات

فلو كاتت هذه الإتصادات تعلك

التمامسة والغيرة لقظمت دورات

تكثسر اشسارة وكشفت عن مواهب

جديدة ، وصفلت المسدد من

تأشنيها .. وقها لمأساة أن ولعب

الناشيء المصرى ٣ او ٤ مباريات .

ققط في الموسم .. ثم نطلب منه ان

11.. ... 43

مالخفوه .. لاته ليس حقهم بل حق

مثبته حرام .. ومطعمه حرام!

ا عن المكومة أويموا ١٥٠ مليون

بنظام رياضي .!

والحكومة ..

والجدران ...!

النولة والناس ..

الولايات للمتحدة الامريكية



# عبد العزيز رزق عضو مجلس إدارة نادى هوليوليوليس . تقرر ان يكون

عهد العزية رزق .. رئيسالقطاع الرياضة

رنيسا للجنه الرئيسية للتشطة الرياضية بالنادي . وجد هذا القرار أرتياها لدي كل القرق الرياضيه بالنادي .. وبدأ يضع لاتحه جديده تحل مشاكل اللاعبين في

علا هافيلاتج رئيس الإتحاد النولي لكرة القدم من المكسوك بعد أن شاهد مباريات النورة النولية التي اشترك لهها : ايطالها وانجلترا والمانها الغربية والمكسيك .. وجمع نقاد أوروبا في تعورخ .. وقال لهم باختصار : لقد شاهدت أعظم مباريات كرة قلدم

قالوا ماهي : قال مباراة التجلتوا

🕳 🧓 أستجاب الانتحاد العراقي تكرة القدم لتداء الاتداد المصرى و وأرسل أريقه القوس ليلف مع

عصر ليث

وجود فينك

موقلسن.

(4)

نقشر (11)

محافظة فأس

رياضا وع

ر لجة الله

عطوا فر

تحييات الرا

اعضاء مدد

. Mer.

ر مشكل تعرا

قيز ان تنفيا

ي ويما إنا

ش بدن له

به طبومیا هر

di. 40

ر رتبها له

del a je

يل والا

هذه المنطور لم يتحدد يرتامح القريق بالتسبة ثمياراة اليوم ..

وكريم علاوة وعلى حسين وتأصف هاشم (للوسط) وموش مثير وأحمد راض وحارس محمد (الهجوم) بالحظ عودة رعد تتحراسة من جدود لاسابته في الفضروف ودرجال ليبرو للفريق للاصابة . لذر تصريح لاخطر لاتب وهو أحمد راضي : أن القريق المصرى أحسن أويق

عبودةكسأس السرئيس لينتن المحاقظ

متلويو مخافظات بحرى الثمانية البحرة - الغربية الشرقية الدقيابة المترفية بمراط كفر الشرخ القلبوبية - ابدوا موافقتهم عن الاشتراك تن مسلقة على الرنيس لمخافظات بحرى تكزة القدم ونك في الاجتماع الذي عقد برناسة اللواء جمول أيو الدهب رئيس منطقة الغربية تكرة القدم يتادى طنطا

الاعاتسنسة تصييرف ا على قند حيسم المستسول

معنور : مصطلى الجويتي مديوة الشباب بالبحرة أبدت استعادها لتقيير كل الامكتيات للمناطق المزائلة الجديدة ولكن حنب شخصية رئاسة المنطقة -طابع هذا الدهم من المدرية هو المجاملة الشيامسة فقد . سى ليمش المناطى السليقة أن تلنعت أكثر من من للسيهة بالمساعدة في دعم الاشطة للمكثلة ولكنها كانت تراش .. الكو ناك يعناسية لتتهاء مراكز التدوب الكرة الفائزة التي أقامتها منطقة البحيرة السابقة ورأس المعيية المساحدة

العهيب أن منير عام وعلية لباب أبنى استعداده ارتيس المنطقة المعبد يتهفر كل الإمكاتيات السنعيلة في تشاط بالرحة . ! عوما تعن تزكن أي عمل بيلتي من لَجِل الشياب وأي تشويع من

C.J. Mi JOS

المليس لجائي وأريو وعسلية الإقال والباد والعين من طريق ليران يقترون فصلية فقاد متقصين 17 سامة برميا طباء متضمين ٢٠ ساماً وميا مدي فرائن كفتر: عمراء إلى به وحيش فركنه وإثراه السوية والجالاء ١٠ ش حيان بن عان ميدان صلاح اليس

- I will have be got by the sign of the first the second of

الأولميسي يدعم نفسته .. من مراكس الشبياب

 بعد أن تم لختيار عبد الحميد سليمان ليكون اداريا للفريق الاول بالنادي الاولمين وهو مسلول يمزكز شباب التصر ارسل العبيد الجويش رئيس النادى خطابا لمركز شياب للتصر يطلب ضم ٦ لاعبيين من للتمر للتتريب مع الاولمبر تمهيدا لاختيارهم والنظر في اسلوب الاستفتاء عنهم للعب مع الاولمين !

احتمت ألحكم المكميركي ماركيز شرية

. جزاء لصالح ليطاليا .. اما لحسن

المباريات أنبأ فكاثت بين لتجلترا

والماتيا الغربية وعندما فازت اتجلترا

٣/صفر .. لم يشعر المد يشيء من الاسي

وقال هافيلانج للنقاد : من هنا اطلب

متكم أن تفرقواً بين منتخب لبجلترا

والنبية الجائرا .. المنتخب ان توقع

عليه عَقوية 🗓 ويجب ان تستمر

مسيرته والانتية لعفر من لللعب معها

وقد كتبت إلى كل الاتحادات في العالم

وقد أستجابت دول العالم لتداء

هافيلاتج فعاد تونتهام من استراليا دون

أن ينعب وعاد وستهام كننك من البابان

ورفضت لتدية امريكا لن تلعب مع

استون فيلا وويب سويتس ونغثت

المغرب التعليمات هي الإخرى .. والغت

التفاقها مع نادي ايفرتون وكاتت قد

تعاقبت معه على اللعب هذا الاسبوع

أما عن موقف اتجائزا في تهائم

كلن العالم فهي حتى الان أكثر دول المعموعة الثالثة ضمانا الوصول إلى

نهائيات كأس اتحالم لها ٨ نقاط من ٥

مباريات ويقى لها ٣ مباريات على

ارضها مع ايرتندا الشمالية وفتلندا

وروماتيا وكان مع هذه الدول في

الجودو يطيس إلى

معركة التحسدي!

منذ فاز محمد رشوان بالميدالية

الفضية في لوس البلوس ومعركة القطعي الهرت علي السطح .. تونس تصر على هزيمة

رشوان وستثعب معها في بطولة

أَفْرِيقِهَا القردية أبتداء من ٣ يونيو

يتونس .. يمثل مصر ١٣ لاعبا تم

لختيار ١٢ منهم حتى لسن وهم

محمد رشوان .. شریف الدیوی

عاطف كامل . علاء عرفي . شريف

الدموقي وليد عيد الدليم

اسماعيل رافت . خقد أنور . محمد

صييع ، واثل محد لُحد . محد

هناك يطولة لُخرى القرق ..

ليمت افريقية .. بطولة عامة

الاطريون : شوقى شفيق رئيسا

المنعشة . اسماعول الجمال اداريا :

هامی همین مدریا . سلمح میاثر

منير والسقر يوم ٧ يوليو .

فوزى . عماد عبد الصيد .

وخلال هذه البطولة :

المجموعة تركيا .

﴿ يرغم هجم الجوائز في البطولة

في الدورة : وكاتت تتبجتها عادله فقد كاتت ١/١

وأيطاليا .. كانت مشحونة بالعواطف الطبية والسلوك الرائع من الجانبين .. 75555 × 15500

فريقنا .. كان مقررا أن يلعب الفريق اليوم ويوم السبت . وحتى كتابة

التشكيل الإسامي للمنتخب العراقي يتكون من : رعد حمودي (تلمرمي) وجدال على وسمير شاكر وكاظم مطاشرد وخابل علاوى (الدفاع)

فن هده العراكل . .

مركز الشابة المليبة المركزه عبة الأقليمين على البان كاربة الرو الليود ومسلية المعر السفراء إشال الثاني وجوال الاب



CONTRACTOR OF THE STATE OF THE STATE OF

عاغيلاتج رنيس الاتعاد النولى لكزة للقنع يغتنير توعا جنينا من كزاة الكزة

ممنوع التأشسيرات لجماهير كرة القدم!

هافيلاتج لخطر حكومة

**1 . لاعبا نوليا** 

اتجلترا لمتع الشغب في الملاعب قررت لجنة معارية

في حملة للتوعية!

مع القرارات الصارمة التي اتخفتها تاتشر رئيسة وزراء

لنجلترا بشروط اقامة المباريات النولية في ملاعبها واهم هذه فشروط عدم منح تاشيرات مخول للجماهير أتتي تصحب القرق المتبارية معها !

## الشفب اختيار ٤٠ لاعبا دوليا قديما من الإنجليز للمرور على ٩٢ ناديا محترفا لعقد ندوات للتوعية وتوضيح الاثار السينة التي ترتبت على سمعة الدية الجنترا باتها النية شف !



فريق المغرب .. قبل أن يتضم أليه النجمان .. فله فريق مستعد

الدار البيضاء - خاص للاسبوع الرياضي

فيق المغرب في مصكر دائم . برغم اشتراك الاندية والنجوءم في مصابقة كأس العريش التي وصلت الى دور الاربعة .. اللاعبون يتدربون عنى خطة هجومية وليس دفاعية استعدادا لمباراتهم الأولى مع مصر يوم ١٦ يوليو القائم .. ويردد هذا ، أنه نادى سيرفت جنيف : وافق على أن يشترك

مهاجمه الخطير مصطفى يقشى في المصكر ويلعب المباراتين مع المغرب ويومى ١١ و ٢٨ يوليو .. كما تقرر أن ينضم اللاعب كريمو الى القريق ابتداء من هذا الاسبوع .. وتقوم الشركات السياحية بالاعلان عن رحلات تقوم من المغرب مع القريق في مباراته الأولى بالقاهرة .

عن المبادئ، والعيمقراطية التي جهار الرياضة .. اللجانة اهدرت الالتها لتتصرت لان للقرارات الاوليميية .. الاتحادات الرياضية والثوانع كانت حيرا على ورق مديرية الشياب بالمحافظات .. لان مجسالس ففرات الانمسادات المناطئ الانبة .. كل منها لصبح والمناطق جاحت يمن تريد .. وفشل قضية وكثرت الشكاوي والاهكام بعد ان برع تقانويسون في «تفسيل» قرارات محدة وكثرت والفتاوىء حتى ثو الت الى اشراك رئيس اتعاد كعضو بالتعين بعد أن فشل أسام مناضة او رئيس ناد لم يوفق جاحوا يه كعشو معين .. تحدياً للجمعيات

الصومية . وتعسنت للقضايسا وتضاريت القرارات ووصلت عنوى لتنخسط والمهاترات والصراعات من دلكل جهستر الريساضة وتسللت السى الالنية .. وداوني .. على مجاس غارةً ناد ولعد في مصر متفاهم أو منسجم .. والإمثلة كثيرة في القاهرة واسكترية وتقناة لو بحسرى اا وطالعوا المنط ...!!

پ ویرغم صنور گفرارات سینهٔ

السمعة - فياها بابعاد الخيرات

والكفاءات وقفت . فئة ، واعية تدافع

ومرة لخرى تتكشف اللعبة وماحدث في اللجنة الاوليمبية تحت مشار الاصلاح بعيد كل البعد عن الاصلاح المزعسوم وقسال الجموع .. لا .. والف لا .. خاصة

جهاز الرياضة في تحقيق مايريد !!

حرنما وضح تعلما أن المسالة عند والقرارات مقصلة لابعاد عبد العزيز الشافعي الذي جمع الكل على خبرته وطهارته .. وامتيسازه .

غَيرِ \* فَاهْمَةُ \* نُنورِهَا الْعَقْيِقَى حَتَى نعرد للمجتمع الرياضي كل العطاء والحب والاختلاص .. أيس من لجل اشخاص ، ونكن من اجل مصر

احمد عيد المهيمن

حينا للكبير .. الاول والاغير .!!

وتقديسري .. وبلجمساع السوسط

الرياضي كله واستفتسوه ان

الشَّافعيُّ اكفا من يقود مسيسرة

• وتقد هزني بعنف ماميمعته عن

الاجتماع الذي حضره صقوة من

الرياضيين وظلوا يشيئون بالشافعى

ويرجونه الا يبتعد .. حتى نمعت

عيناه .. لاته غير مصدق أن هناك

في مصر من يريد أن يبعد اكفسأ

الرياضيين من ابناء مصر !! وتعل

مفتى الشنون الفاتونية بالمجلس

الاعلى للشباب قد اغنى بان الشافعي

ينطبق عليه قرار أيماد اللاعيين

• ولاادري .. متى تستقر الامور

في الوسط الرياضي في هذا «الزمن

الاغبره الذي تسللت خلاله فيادات

الرياضة في مصبر !!

مناصرة مرشح للرناسة دون غيره

الاعضاء لعضوية المسجلس. ويستعنون لاصدار بيان مدفوع القيمة لإعلاته بالصحف.. وقد يكون الفوز حليف المجموعة التي تم مناصرتها فيحصل اللاعبون على كل مايريدون .. لكن مانا لو حدث العكس هل يتم تسريح فريق كرة القدم باكمله مثلا من تادي الاتحاد مجرد سؤال بریء؟؟

• • في أروقة الأعلى أصبحو يطلقون على اعضاء مجلس الإدارة أوقام الفاتلات ية من رقم (١) الى (٩) المعينين أعطوا مبالح سليم رقم (١) وحسن حمدي رقم

●● كلما تفاقمت المشاكل في الزمالك .. وجد محد حسن طعى من ا يشظه عن نعب قطاولة ويقول له :

مبروك .. ريتا تقتك • • المهندس حسن عامر قال للاسبوع البياض : قله يرفض بشدة اعتداء أي عضو على أحد أعضاء مجلس الإدارة .. وأنهى المشكلة وتبين أن المسألة كانت خلافا في وجهة

النظر لُخنت طابع ﴿ النَّرِقِةَ ﴾ ؟ ●● المهندس حسن صقر تعرض لهجوم عنيف من أحد نجوم انكرة في الستبنات .. لاته قال رأبا يعتقده داخل

مجلس الإدارة !! • • التبرعات التي وصلت لغريق الاهلى تكرة القدم والمسافر الى الماتيا الغربية انقنت سمعة الاداريين والوسطاء من القبل والقال ا

 خاصر الشامي مدرب انكرة الطائرة السابق عين مراقبا مساعدا للالعاب الياضوة يهليوبوليس، وتولى محمد قطاع حمام السياحة .. وتم قصر الاستباك مع اللواء الشائلي !

 بالرغم من أن دورة المدربين
الدولية للكرة الطائرة ستبدأ يوم أوله يوليو بالاسكندية فلم ترد برقية من الخبير الاموكى أحد الثلاثة المرشعون لالقاء المحاضرات د. عقيل الكاتب د عرائی ۽ اُپري بموعد وصوله

♦ ♦ معب يوسف رئيس بعثة كرة القدم المصرية أمام المغرب يؤكد أته لا توجد حاثيا أية مشلكة داخل المنتخب القومى .. قل يارب :

♦ ●قاروق جعقر يتباهى بأته كسب

رهانا اشترك فيه منذ شهورن .. كان قد

راهن على خلع أحمد رفعت .. وفعلا

كسب الرهان !!

وسطَّ كرة قُلِد في الاسكندية لأن منتف الاسكندية قدى استقر للسفر الى العاتبا الداء خيس مباريات وبية رفض جهاز الرياضة ان تصرف له اعتبة مالية لمواجهة تكاليف السفر بيتما وافق على صرف عشرة الاف جنية لمنتخب القاهرة المسافر ايضا الى الماتيا ليه في الاسكتنوية مش عارفين ؟؟

« اسکندرانی »

اغسطس . قال عقب توقيع العقد .

في فتره تكليفه بتعمل خلال موسمين .

• • مرشدو الرئاسة في الإتعاد

السكتدرى يفقنون تدواتهم فرادى بعد ان

غشلت العساعي للإعداد لمناظرة بين

المرشدين الاربعة عبد الله على حسن

الرنيس الحالى وسعد عقل الرئيس

السلبق وحمدى مرس المرشح الإول

مرة ، واحمد كاطو اللاعب الدولي

بنات ورجال المغرب

في مصر (طانسرة)

وافق المكتب التنفوذي للاتجاد

المصرى للكرة الطائرة يرناسة

النكتور حسن حمدي على استضافة

فريقي المغرب للرجال والسيدات

للعب في مصر كرة طائرة .. زيارة

للبنات تبدأ أول بوليو حتى ٨ وزيارة

الرجال من ١٠ إلى ٢٠ وذلك استعلاا النورة العربية التى تظمها المغرب فى أغسطس القائم ..

من اليونان تطلب اللعب مع مصر

دون شروط كاتت لليونائ تطلب

دائما تذاكر الطيران .. إيه اثلى

حصل ؟!.

بعد الاجتماع بيوم وصلت يرقية

أحمد رفعت يتعاقد:

ويدعو لزكى عثمان بالتوفيق!

لحمد رفعت وقع الحد مع نادى الرايه السعودي ويقادر القاهره في

إن كل امنيتي أن يحلق الزمالك أعظم الانتصارات على يد جهاز الكره

الجديد ، وانه أن يسمح بأن يصطاد المنتفون من قدامي اللاعبين في الماء

العكره . فهو ابن اتنادى . دربه او له يدربه . وهو راض عن كل ما قدم للزمالك

وفقيوس!!

حكاية الخيار والفقوس هي حديث

الكرة للموسم الجنيد ويدأت الحواه في الاتحاد الممتاز والاوليميي الاولى ب وعيد اجازة عيد الفطر ديت الحواة في ملاعب السواحل والترأم والنصر والسكة والسلام نرجة ثانية . والكروم تأيم في إ للعسل توم !!

● كل الاندية في الاسكندية دون

استثناء فتنهى من الاتفاق على لجهزة

• • لم يكن يتوقع لحد أن تعتلىء صالة جامعة القاهرة على اخرها .. من لجل

مياراة تحت ١٩ منة بين الاهلى والزمالك في الكرة الطائرة .. ولولا إن اللواء

تُولِينَ ويصا كان عقرا فاستد بقوات شرطة مناسبة .. لحدث مالايحمد عقياد !

العزيز، جامر وسامح. من

الزمالك وهشام عبد الرازق وخالد

عباس من الاهلى ولانتس أن أرية

المقاطعة (دقهلية) كانت أبرز فريق

وتتبور البطولة إلى سليبات

أنَّ أُولَى 14 سَنَّةُ سِيتُم تَسريحها

لاله لاتوجد مسابقة أعلى الا

الدوري الممتاز وهو المتكار في كل

تاد تلطاصر الاقوى التي تكون

وأن مدريا ناجما مثل عادل

محمد على يتلقى على القور عقدا

للعمل في السعودية فيتعثر قريقه

وإنا رجعنا إلى اراء الخبراء

العالميين نجدهم يقولون لنا في كل

١ ان اللاعب تحت ٢٠ سنة

يجب ان ولعب ١٠٠ مياراة في

لاتحكموا على الناشئين قبل

يلغوهم سن ٢١ سنة لانهم مازالوا

في مرحلة التكوين جسمانيا

ونُعنيا .. واللعبة يقيقة وصعبة !

اقليمي في البطولة .

تحطم هذا النجاح أهمها :

مراكز قوى في الاندية .

کان احتکار الاهلی لیطولات

الناشئين في السنوات العاضية ..

هو تدافع لأقبال جمهوره .. وكانت

لتثلج المباريات السابقة للاهلى

والزمالك مع القرق الاخرى .. هي

للدافع لجمهور الزمالك المتعطش لبطولات في الكرة الطائرة .. خاصة

عندما فاز الاهلى على الاتعاد

السكتدري ٢/٢ ثم اكتسع الزمالك

الاتماد ٢/صفر في اليوم التالي !!

الذي هزم الاهلي ٢/معار (١/١٥

وه//٩ و١٥/١٧) .. وهذه التتيجة

وتحول البطولة من الاهلى إلى

للزمالك تها أكثر من معنى ومغزى :

اولا: ثبت أن غياب المدريين

العصريين وعجرتهم إلى الفليج

يؤثر تأثيرا مياشرا على أي ناد أي

مصر .. أما أن عاد المدرب

واللاعب النولي السابق عانل محمد

على من الامارات حتى صنع فريقا

جنيدا للزمالك من قراع .. واكد ان

شباب عصر يملا الساحة .. واته

بِحَتَاجِ فَقَطْ لِلَي رعاية وعناية من

• ثانیا : یئزم ان یکون انمدرب

هاويا ولديه الدافع الناتى لتلك

فالمُنرب عائل لم يقترد الزمالك حق

قدره في البداية .. ونتيجة تولاته

لناديه عمل بدون مرتب فترة

طويلة .. ثم باجر رمزى . فكان

🍙 ثَالَثًا : ثبت أنه لولا وجود الاهلى

والزمالك في اية مسابقة ماكان

الاستعداد بهذه الصورة فالزمالك

اكتمح قرق الجيزة وكأن الاول

بلاعثاء ثم شحذ الهمة ليكتسح فرق

الاسكندرية والاقاليسم في

واتتهت البطولة لتكشف عن

عناصر صالحة للمنتقبات القومية

المجموعات التي لعب فيها .

النادي قبل الاتحادات !

قدوة للاعبيه !

وكاتت المقلجأة أن الزمالك هو

● اتحاد كرة القدم في حالة من الضيق النفس لقيام يسبب قيام « مقاول » يدعوة المنتخب لحقل اقطار فى رمضان بدون علم اتحاد الكرة ودعوة مسئول لبي الدعوة بدون علم الإتجاد .. جهاز الكرة: قلط كان على علم .. ووصلت أعضاء اتحاد الكرة: دعوة عادية كأى ولحد ، أكول » أ!

## يكون بطلا !! الخسارة فابحسسة ا

• و نسجل للجنــة الشبـــاب في أ مجلس اتشعب عندما كان يرأسها ا سامى لباظة انها وضعت تظمام لتعويل لاريساض السنى وصلت حصيلته الى ٥٠ مليون جنيه فاصبح للرياضة نصيب في الاموال التي تحصل من مخالفات المرور

والجمارك ودور اللهو .. الخ .. وكان الهدف أن يحتمل صندوق التمويل تشييد عد من المنشأت الرياضية تستوعب هذا للنساب الذى تكتظ به الشوارع وتعوض فطلاب عن الملاعب التي تصولت السي قصول ، وتعكسن رياضيسي مصر والنسرق القرميسة علسي وجسه الخصوص من اللعب في صالات مناظرة للصالات التي يلعبون فيها نولياً بالغارج .. ونجميهم من قيظ الصيف وزمهرير الشتاء !

واكنن .. ويعد ذكك ، عجيز السبول عن اتخاذ قرار باضافة لية منشأة جنونة .. ويقينا محلك سر .. بدعوى لنه بخشى سمسرة الشركات ، يرغم لته جمع ١٠ لف جنيه من بيع كراسة المنساقصة .. والتسسرك الشركسات العالميسة تتهسم مصر يمانشاء .. ولترتقع الاسمار كما تريد .. والخمارة من التأخير لاتقل <u>ن</u> .س

كاتوا بعتقدون ان اهداف حسن الشَّافَلِي لَنْ تَعُوضُ فَي الْمَلَاعِبِ ، وَإِذَا بصنبن الشائلي يسجل للترسات اهدافا الوي تصيب المرمى .. على يد 1 في العام عن ١٥ مليون جنيه .. واتنا محضر .. اهداف في الصميم .. تحتاج |

زجوالسادة الأعضاءالمعنورالعابرة مساح لممد ١٩٨٥/٦/٢٨

فادي الاتحارالسكندري اعسلان هسام

الى مقرالنادى والتأخير يضربصالح النادى . یمبس النادی عبدالله علی حسن را فحای

Co

1

كلمسات سسامة

ثلاث كلمات ، هي المسبب في تخلف

صالح أبزاهيم للشلبي كلية الالسن

الاسباب .. لاأسكت الله ليور مسعيد صوتا

صوت بورسعيد .. اختعى

اختلت مجلة « صوت بورسعيد » منذ خمسة شهور دون إبداء

مصر : مطهش .. مااعرفش .. وأنا

لاتغييسر . . في مواعيد المصلات

wow.

de respectivo de la companya del companya de la companya del companya de la companya del la companya de la comp

رجوما

عن دوسته

٠٠٠ ١٩٠٠

اللىلسيها

لمولالليل

49,1149

جوائيز القبوازيسر

لاأعتقد أن الشركات التي تبرعت

بعثيرات الآلاف من الجنبهات لتقديم

جوائلز فوازير التثيفزيسون ، كاتت

ستفعل نلك لو قيل لها لن هذه التبرعات

لاعادة بناء قرية مثلا أكلها الحريق!

فصيرة

غاتم حميده مبعد

مطروح

رصاصة توفيسي الحكيسم

ــة مىلوعىة

ــى السينمــــا؟!

عماد فؤاد مفازي

كلية تجارة طنطا

عَق الفناتين

عدالرهم حمن حامد

هيئة الإوقاف يقتا

جمال المبيد الباشا

كلية أداب المتصورة

أجعل ماقس يرنامسج وتهسم

وسهرة به معتويات شاق التجوم ا

حلے لیاے صیب

«ولسه بلطم بيوم» \_ تتقلص

فيه من النباب والتاموس علال

. يور منجود

ونيس من الياب الامامي

أحمد يوسف عبدالقتاح

القناطر الخيرية

سؤال للسادة مؤلقي أصنص أقلام

السوتما .. ألوس في مجال العلة

والشرف والشهامة مجالا للتأليف

يرسم لنا أهدافيا منامية لحياة مستقرة

ومستقيمة ؟!

اليها يوميا من تيللي ولعمد زكي .

كيف مندع الأنتاذ وتوفيل المكرم بتحويل أستة

درصاصة في اللب، الى هذه المهزلة التي استعطا

ا تكفيسر ننسوب التلوفزيسون

تطلب الليازيون بأن تستمر تقامات الثبيخ

And the state of t

النجاج باكل بالعملة الصعبة

كل علف النهاج في السوق ...

فاتجه اصعاب مزارع النواجن الى

شراء القمع بدلا منه .. بيتما الدولة

تستورد هذا القمح بالسلة الصعية .

لعنـــة المــ

منلاح لحمد الفيوسالي

غروج المرأة للعل ، كارثة على

البيت قد تبيعها الشرورة .. أما حيثما

يتطوع بها التاس وهم أأدرون على

استجواب رئيس هيئة البريد

تريد من رايس هيئة البريد ان

يشرح الشعب .. مانا قعه من جديد

في القدمات الرونية مقابل الزوادة

التي أرشها على اسطر هذه

القلة القتاوى بالشولار

ارتفع ثمن الكلة القناوي من عشرة

قرعش في جنوه .. ونخش أن تباع

قريبا بالتولار .

اجتلامها .. أهنم هي اللحنة ال

ايو دره - يجورة

عصام أبلب

ليسلنس أدقب بالمنيا

معد معد النونلى يتك الانتمان الزراعي بأجا

الجعد أؤاد مجعد أمين

فنا تثنوية المسكرية

الشعراوي ومواطوال السنة ولوس في رمضان فلط ...

فيي تعلير عن بنية تلوب التيازيون وهي عثيرة ا

عشام لعند مبارك

المنشية - الاقسر

الخمس ٢٧ يونيه ١٩٨٥

منني بجسور

قسراءة القسران ؟

يجيب عن اسئلة القراء الدينية

اليوم فنبيلة الثبيخ عبد العزيز

الشافلي منبر المكتب الفي لنشر

الدعوة الاسلامية بوزارة الارقاف :

القرآن وهي حالض ؟

النامرة قلالة :

الشائلي فاللا :

وشبال ع - م - ح - من

هل يجوز للمراة أن تقرأ

• ويجرب أشرتة الشيخ عيد العريز

من أداب التلاوة القرآن الكريم أن

يكون من يتلوها طاهرا نظيف البدن

والثياب طيب الرائحة لأن هذا المجلس

تحضره الملاكة وهذه يعش أرام

الاتبة في قراءة المائش القرآن

ويتول الاحتاف: يحرم على

المالش تلاوة القرآن الكريم إلا إذا

كانت مطمة . فإنها تلقن المنظم كلمة

ويقول الثاقية: يحم طبها

قرامة القرآن ولو حرفا واهدا أن

كانت تقصد الثلاءة فإذا قصدت الذكر

وريتول الماكية : إنه يعد لها

قراءة القرآن الكريم حال نزول النم ،

أما بعد القطاعه قلا يجوز لها الكراءة

حديث شعيف

ويسأل محمد فرغلي عطية

ما هو تقسير جديث رسول

اقت الذي يقول فيه « إلا أن رحي

الاسلام دنتمة فتوروا مع القرآن

حيث دار . (لا إن القرآن

والسلطان سيفترقان ، إلا أنه

سيولى عليكم حكام ظلمة إن

أطعتوهم أنكوكهم وأن

عصيتنوهم فتوكم فأستعتوا

• ويتول الثيخ عبد العزيز

هذا جزء من حنوث رواه الماقظ

للهشى في كتبه مسع ازواد

ومنبع القوائد وهو عن معاد بن جين

قال سمعت رسول الله عبلي الله عليه

وسلم يكول: عنوا العطاء مادام

عطاءً فإذا صار رشوة على قدين فلا

تَلْقَنُوه وأستم يتاركيه ، يمنعكم القار

والحلجة ألا إن رحى الاسلام عالرة

قدوروا مع الكتاب حرث دار ألا إن

الكتاب والسلطان سيفترقان غلا

تقارقوا الكتاب ألا إنه سيكون عليكم

امراء يقضون لانفسهم مالا يقضون

لكم فإن عصرتموهم فتوكم وإن

اطستبوهم أشاوكم قالوا بارسول

قَالَ : كما صنع أصحاب عيس بن

مريم تشروا بالمتاشير وحملوا على

الخشب موت في طاعة الله غير من

وقد علق الجافظ الهيثمي على هذا

الحديث يقوله وواد الطبراتي

ويزيد بن مرك ولم يسمع من معلا

والوشين بن عطاء ونقة فين عيان

وغيره وضطه جماعة ويتية رجال

منعا سيق يتبين أن المعيث الملكور.

شعيف ومن ثم قلا داعي تتأسيره

والله أعلم .

الله : كيف تصنع ؟.

حياة في معصية الله .

قيل الاغتسال والله أعلم .

من أسبوط قللا :

عليهم باشه ؟..

الثالثي:

اللا عرمة طبها .

كلمة .. يحيث تفصل بينهما .



 هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات الشجاعة هذا يستطيع كل شاب وفتلقأن يعبر عن رأيه بحرية كاملة وبور لَيهِدِ .. نعن نرحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصورة 🛘

وحكاية جريمة ، التي ينشرها

العند الاسبوعي ، تصلح علقات

لعسلمل تليفزيونى أفضل بكثيسر

غيرى أبورهاب

الشطبية \_ نجع حمادي

مُمَامِلُتُمَهُ لِنَا الْتَلْمِلْزِيونَ الآنَ .

A STATE OF THE PROPERTY OF THE

ثوال ابو الفتوح

« الشهد والنموع » .. جلست نوال

ابوالفتوح على الارض ومسط النجوم

ات .. والضيد

سخيف جدا أن يستضيف برنامج اذاعي أوتليقزيوني عالما كبيرا أو استانًا جليلا .. ويدلا من أن يدعه يحكي للناس مشوار نجاحه وطريق معاناته حتى وصل إلى ماوصل إليه ، تساله مقدمة البرنامج عن الاغنية التي يحب سماعها .. والموقف العرج الذي واجهه في حياته .

مساعى محمد دياب تل بنى تميم \_ فكرويدة

دي الخفي إصرار التليفزيون على إعادة برنامج « الكامير اللفقية » دليل على أن مايعرض على الشاشة الصغيرة تتحكم فيه « الايدى الخلية » ! قاسم عبدالكريم رزق

قانون الاحوال الشخصية

أفضل أن يصدر قاتون للاحوال الشخصية فيه بعض العنوان على حقوق المرأة أو الرجل .. من أن يصدر القاتون وفيه عدوان على الشريعة !

ابراهيم عبدللصعد أيراهيم كلية حقوق الاسكندرية

• • المحسور : تذكسو أن ... العدوان على حقوق الفرد المسلم رجلاً أو امرأة ، هو في حد ذاته عنوان على الشريعة .

## انحرفوا لكي تعيشوا

مشروعات اسكان الشباب التي اعلن عنها مؤخرا، هي دعوة صريعية للتباب للعرقسة والالحراف .. فنمن الشقة ٥٠ الف ونيه على اقساط لعدة ١٢ سنة . اي أن القسط الشهرى حوالي ١٧٠ جنيها . من أين ؟!

خالد محمد عبد الرحمن القيارى - الاسكندرية



زكى بدر محافظ أسيوط

ساعات اسيوط معطلة جموع ساعات ميادين مديئة اسبوط معطلة عل تحتاج لخبير اجنبي لاصلاحها ؟

تبيل وبيع حتا التمراء أسيوط

تحية الى رئيس شرطة الصراتية للذي يحاول جاهدا أعادة النظام والانضباط الى ميدان العمر أنية بعد ان افترشه الباعه ولم يتركوا مكاتا للمشاه واستحال مرور المبيارات

فوزى الجسال الهينة العامة للاستعملات

## حسداء عيسار ۲۱

مع الارتفاع الجنوني في اسعار الاحنية اتوقع أن نجد قريبا .. حداء عوار ۱۸ ، وحداء عوار ۲۱ ، وحداء عيار ۲۵ !!

أحمد حسن سيد غرب البلد اسبوط

ملاجىء العشساق

بعض الانبة المصرية تحولت من

فتعة رياضية للشباب الى ملجا

احمد شعبان احمد كلية تجارة القاهسرة

أوضساع ساطئ

لنى للكثير من الإرضاع الغاطئة . والاهوال المعكوسة .. تكنى قبل أن اكتب لكم عنها أسأكهم أولا : هل ماتتطرونه يلقى حبدى لدى العستولين ويعركهم لتصحيح هذه الاوضاع ..

إثنى انتظر الرد لأقرر عل أكتب أم

ماجده شعبان النادي كلية زراعة الاسكندرية

● و المصرر : نصن لاكست بالمضرورة للمستولين .. يأتنا ترى أن تصحيح أي خطأ لوس مهمة المستول وحده .. ولكنها مهمة كل مواطن .. اكتبي ولاتطفي رأيك على شروط .

> يسلطة نوال ابو الفتوح في ندوة التليةزيون حول مسلسل

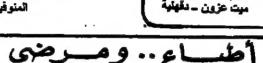
فمسحت بذلك كل الغطرمسة التى تميز بها دورها العظيم في المسلسل

عبير حسن خطاب محمد حسن خطاب عزبة الصعايدة - امياية

اتركسوا القاهسرة

تداء أوجهه إلى اصحاب وصلحبات يرامج : على أين .. وعلى الطريق .. وعلى الناصية .. وكل برنامج أخر فيه « على » .. وأقول لهم : اتركسوا القاهرة . وانعبوا الى الاقاليسم . وستجنون أفشل ملاة تبرامجكم .

محمد صبری حجازی المنوفية



يابنيا بسرعة .. لقلص موش فانسلك ونفس الطبيب في عوادته الخاصة يقول لنفس المريض : انفضل

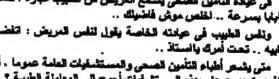
متى يشيعر أطباء التأمين الصبحى والمستضفيات العامة عبوما . أن

علال سعيد عرفه كرموز - الاسكتنزية

[طبياء ٠٠٠ ومسرضي

يابيه .. تحت أمرك بالستاذ ..

الذين يترددون على هذه المستشافيات أحوج إلى المعاملة الطبية ؟



في عولاة التأمين الصحي يسمع المريض من الطبيب عبارة : تعالى



ليهها اكثرَ إيجابية ، ان يأتى النقد من اصدقاء النادي تصقلهم

هذه الابيات التي تتدفق عفوية وتلقاتية العمارسة التقدية نفسها .. ام ان تتحدث عن العامل ـ ابن مصر الذي يعرق أ ياتي النقد من نقاد متخصصين ويينى .. ويرى في البناء الامل والمستقبل إلهم شهدة وأسعاء ومنازين ﴾ إنها صورة غناتية .. لايتقسف فيها صلحبها وإتما يترجم لعاسوسه ببساطة الاتسان الذي يرى عظمة مايمكن أن يقدمه صناع المياة في كل ومصنع أقيم على أرض وطنه . القصيدة للصديق

ابوالأقسرول

« محمد عبدالرازق زهيري » من اسبوط

وقد القول .. يابو الأفرول .

وهامة عالية . فوق الراس

ياعايش . رحلة المعقول

صنعت العب في بلادي

وإخلاصك ينوب شربات

يكفى كل من قال هات

يايو الاحساس .

وايد تتياس ..

عرق . حبات

يابو الأزميلِ ..

دنا قلبي أليك بيميل

يقول . يانيل ..

اخوى .. سهران ..

وهات ابنك . امشيها

مرْجِت الكلمة ، بالهمة

ومىن .. قدى ..

وفي اللمية ..

رویت وردی

ولابيدي

الإبيعكم

واتا ودي . محبكم .

سوى ، لاخلاص

ولابيرفع .. بنا بلادي

سوى الاستاس

سوى .. المراس

ابو الإحساس

وهامة عالية فوق الرس

محمد عبدانرازق زايرى

ساهل مبلود \_ امسيوط

ايد .. تتباس

ميرويك غنا .. ومواويل

ويحكيك في شمس . . اصيل

ويسهر ك .. في قمرة .. ليل

بيعرف ، غنوة .. الإصرار

ونقدمه لاول مرة ..

نی اعتقادی ان این هرکهٔ !! in !! البية ناشئة في حلجة ماسة إلى

ولانتها ويرقبون نعوها

و التعلق تقادها من داغلها .. ان م تفرزهم من علال التصافه بالعياة الاسية التى يعيشون لن منوسة نقنية جنينة سوف تنبئى من خلال تك الحركة -من

الكلها - وليست مفسويضة

عليها ومنافى الحياة الاسية

وسوف يسعى الثاني لتقليم أوسوف يسعى الثاني لتقليم ربيه فيها متر تقلعم الاجيال تقادا وادياء



بالبساطة فيقولون عدّارجل بسيط. كمالتهم أنا ارادوا أن يصفوا الشيء بانه قليل . قالوا . انه بسيط . وهذا كله خطأ لأن كلمة بسيط ( فعيل بمعتى مفعول ) اى مبسوط يقال قراش بمنسط وشوب يمنسط اى ميسوط منشور . ومنه البساط المعروف الذي يبسط ويقرش على الارض .. قال تعالى في القران الكريم: « وان جعل لكم الارض بمماطأ ء وقال الشاعر

عثمان عيدالله

يصفون من لم يجرب احداث الحياة

ولوكأن في الارض البسيطة منهم

لمختبط عاف لماعرف الفقر

العامية النمياطي محمد العتر يضم ١٩ قصيدة عامية تدور كلها حول هب مصر وتتسم ببساطة اللغة وحيوية وعفوية مع معطيات الواقع المسامي بصورة رمزيسة مستلهسا روح الإساطير الشعبية ويعزج نلك كله يحس شعبي ورؤية صوفية للواقع من

ايوزيد يااه . فكراه ؟ فاكره أماقولتيني هيملى لحن الريابة

« كلام للطين » ديوان جديد لشاعر الصورة الشعرية مع تعامل واضح

في قصيدته « ايوزيد ، يقول ..

يقول مواويلي يميسح لى كل النموع .. ويقيد فنانيلي ابوزيد طلع ولاحاجة . واستلهامه الواضح للتراث أيضا يظهر في قصينته « حنوته » وكبف يمزج بينه وبين وافعه المر . حين

جنوئه بس مافيهاش صدى الشاطر حسن ولا .. ولامست ألبدور ولاكمان المستبلات طرحت طيوز ولألقراخ بتبيض دهب ولامية بتونع وأبور 

200 قصة م الفرح » من القصص الجيدة .. فهي إلى جاتب واقعية أحداثها .. تهتم بالشخصية المحورية في القصة ، وتتابع هلم المعلم عوض الذي لم يتحقق .

مادمنا قد جعلتا الصعود تكون اللافتة التي تحمل

الى الاتوبيس من الباب رقم الاتوبيس وطريقه

الخلقى فقط ، فيجب أن قريبة من هذا البساب

مصورة الاهدآث التي تنور فيها الاهداا تصويرا وتعبث بازراره غیر بدی .

إنحسر الضوء ، وسقط الظل امام القهوة ، إمتد إلى أرجل الدكة المتهاشة التي يقعد فوقها المعلم « عوض » صلحب القهوة التي ورثها عن اب المعلم « زهران » الذي مات على اثر تناوله « نص قرش » من العشيش البني

كان المعلم « عوض » يتامل .. من مكلته هذا الذي يطل على شارع الجامع الكبير ــ الكهارب والزينات والفراشين وهم يتحركون بهمة ونشاط ، يصفون الكراسي الخيرزان في السرادق الواسع الكبير ، ينفث دخان اشيشة الصدنه من فمه وقتدتي أتفه . ويتعجب من أمر هذه الدنيا التي تدفع من تشاء وتضف حينناك كانت دقات الطبول ونفير الابواق النحاسية والغرقة الموسيقية -

بالاردية العسكرية الباهنة \_ تنقدم موكب الرجال والصبيان والبنات ، وتقترب من قهوة المعلم « عوض » الذي قال لنفسه : الليلة موف تظل القهوة مهرانة حتى الصباح . تبيع البيرة مثلجة ومنعشة

واحجار المصل بإعداد كثيرة ووفيرة لمعازيم الحاج بسوقي الذين سيتوافعون يعد قليل في سيار اتهم من سوق الخضار ووكالة البلح جماعات وجماعات . وريما يمكننا ريح الليلة من البيع والشراء استكمال مقدم اقساط التليقزيون الملون الذي ماضعه هنا في مدخل القهوة أقدام الرابح والجاي . وإن اجعل بدا أخرى تمند إليه أشعار بالعلمية المعوية

ود آلی الاتوبیسسس

موفقا .. القصة تاليف أبراهيم الحسيتي .. لم يدهر ننا عنواته .. ولم يقدم ثنا تجريته في كتابة السقصة القصيرة .. وتص نقيمه تقراء النادي كواحد من اصدقاته الثين يعتر بانتاجهم .

ونهض المطم « عوض » ليذهب ويرقص امام طابور العريات الكارو التي لقت البلاة من أقصاها إلى أقصاها محملة بعثش رمضان بن الحاج لسوقى ، ويجيى العريس واخل العريس وجدعان الحي والحارة « ينص » جنيه قد الكف ، وهو

والليئة سوف اخطف رجلي إلى نكان حماده الجزار ، واشترى كيلو لمعمضاتم للعيال ولم العيال تصلقه وتجهزُ وبالقلقل الاصود والبهارات ، وتعمل جنيه « حية » مكرونة بالزيت والصناصة . وسوف تراقبني من أوق سطح البيت ، وأنا أرى . من مكاتي هذا \_ افغاذ الفارية ولعمها الطرى والعارى ، وهو يتمايل ويتراقص ويلهب الزغبات والابسياد فوق العسرح على أتقام العوسيقى وقرع الكنوس

ولما اقترب المعلم و عوض » من القرقة الموسيقية وهو يمسك و يتمن : الجنيه الذي قد الكف بين أصابعه ، كان صوت رصاص البنادق والطبنجات يشق الهواء والقضاء ، ويقرع الطير فوق الشهر ، فاستقرت رصاصة طائشة في ابراهيم الحسيني

• تصر سعد القولى فارسكور ـ بنساوی ماکتبته مع فنثر فهو - في بعض مقاطع قصودتك ملامح بعد عن عالم الشعر شاعر ارجو ان تهتم بالعمل ككل والعد معسد براهيسم تاشي حتى يتكامل وان يقف علمي ههيا ۽ شرقية قدميه وان تعالجه بنفس القدرة - أرملت القصيدة وانت تعلم باتها التي مكنتك أن تقول ملينة بالاخطاء الفتية واللغوية \_ أتأرى الغربية نسباية

كم قلت في خطيك استمر في قرعة الأشعار القديمة وحفظها واسب على لاغز ب نسيت الفرحة والضحكة فسوف نساعتك كثير ولالقيت فيكي الاعذاب

● حمدی محمد السید عبدالقادر ۔ • محدد اجمد الحمامص احميم - الاوران سليمة ولكن القوافي السويس - لالمل في شعر يفتك الموسيقي يخونها الإعراب

● محسن هاشم عبدالرحيم \_ كلية • مجدى محمد التمنيمي \_ طنطا دار الطوم القاهرة - حيك الاسطنوري لاتنسقصه

, eactrong a second and a second a seco ممسح دمع المونويل حوله إلااتنا تلمسح بيسن كلماتسه المزاوجة نين هذه الرؤية والكنزة على تلمس أضواء الأمل:

علمني إيماتك

اعمل شبحكتى قتليل

والليل لسود حالك

علمتى إيماتك

ومحد العر يمثار في هذا النيوان بنصوح الرؤية والكدرة على التعيير الموثر ، وله ديوان شعث الطبع يعنوان ( المضن النفيان ) « جمالات يونس »

لقام المادثة الإيلىزية . أسانية أنريكانت والجليز • طعُدُ مَلْيِعَرُ لُونِيةً - إِمُرَائِطُ كَالْهِ بَيْتَ. • مورس اربع السطر والعمل • أنشط طلابية منتفة. و و الله الشاهدة المراج الدول مدامرة نے ۱۰ میری

• البلوب المعامشة منيروبسيلة

• المهديقيل طلبة صدد : com عمارة من البيرة القبلي خليب مجمع

المصافح الحكومية مسميان الميزة 17 تباع "خصرالعيني (الفيان

ميت ابو عالب ٢

أسرة المدرسة تواس الاستلا ياقون

تنمى الزميل على عبد الله الشيخ

أمرة ستون ءنعاماين بالالوقدسوق

التطيعية تشاطر الزميل مستسيرى

الشريف الاحزان لوفاة والدته تلغيد

تقابة العلمين بنوم حمادة

مدرسة الكردي التجارية

مفتش اسليلونات

بمحافظة دمياط

محمد الشربيثي والمطين بقس

العطية الى أجربت لزوجه

النساء بمستشفى دبياط لتجسيا

مدرسة السنيلاوين الإعدادية

أسرة المدرسة تنعى ابنها البسسا

الرموء الاستاذ رفعت عيد السسلاء

جبر للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الزهراء ٢ النصورة

تشاط الاستلا طاهر طلبة وحرمه

الاحزان لوفاة والدته للفتيدة الرحمة

ينقدم بالشكر للاستلا الدكتسور

تشاطر الاستاذ فهيم ألسسلاو

تزيز غريب والبعاء لله

تني ابنة شيخ الطبين همسر

لألقى ناظ العرسة لوفاة والده للعقب رحمة وكلاسرة خالص العزاء

نقابة الطمئ بكوم حمادة

الدرس بكفر بولين له الرحمة

شكر وذكرى الاربعين

الهياس وشهرته حسين الكيب

بباب الشعربة

وللاسرة الصبر

والساوان

حومه

وتحييها الامرقصاء السبت 14ساسمه

بتلاوة القران الكريم بشأع باب البحي

أسم الشيخ صرءام التعليمي

موجه النسم ونظار وناظههرات

وهيئات التدريس والماطين بمعارس

القسم يواسون الاستاذ عيد الوهاب

السيد ناظر مدرسة كفر حميدولوفاة

الرحومة والدنه للفنيدة الرحصيسة

الارشاد الزراعي بمركز دمنهور

تنعى بيالغ الاس الزميل ابراهيم

حسائين ابراهيم مهندس الارشسط

بدنشال للفقيد الرحمة وكلسرةالمسئ

توجيه التربية الاسلامية بالبحيرة

يشاطر الزميل صلاح الدين فلرس

بوجه التربية الاسلامية والسسيدة

حربه الاحزان لوفاة والد المسيدة

معهد فتيات دمئهور

والنها للفتيد الرحمة والاسرة العزاء

يواس الزميلة سهام حافظ لوفاة



مَهْنَتُهُ بِيَرِيدُ عَلَى مَنْأَزِلُ أَهِلُ قَرِيتُهُ \* كَعُولُكُ \* مَرِكِزُ كُفُو صَفَرَ مِنَ أَعْمَالُ محافظة الشرقية . يحص تك الجميلات من نساتها وفتياتها .. ابنة فلان جمولة الارصاف .. وزوجة فلان لا تضاهيها امرأة .. الى آخره ! يقولون أن السبب اطالته « البحلقة » في القينيو يعقهي القرية .. ومتابعته التي لا تكل التليفزيون .. ويصحو كغيره من أهل الليبة من هواة السهر عندما ونتصف النهار حيث لا تكاد نجد ظلا التكلة المجوز في أول

في سهراته .. اذا ما حاول أحد جلساله الاصراف ، بيكيه وينشهله في ساعة .. ويدرسهم لك في مقليق .. اقعد وخد لك نفس دي ساعة المر أيام الرخص = !!

-

مة الزوام

.....

و فينا فينا

当る

M HELLIN

طيث يبيل

ف نه بال

مة فوزوانها

437

سيقرقل إ

ليكم عارقان

ے قولم و

-

ن جيد روانه

A to As

يو ونطوا

رِلُ لَكُ مِنْرِكُ ا

Lee | 100

ر شوة عوان

يتزعه ابتكأ

ن رعی اللهٔ

كالب عبد ال

اطان سيتراد

We to yi

AN NAMED

بينون أزا

جنع فعله

في طاعة فدة

Paris Head

A du - ely

ي ولم يساط

1 1 C) alle

the leter of

نين أن لعينها

H PH NA

體

فلاني

والضحكات والكلمات خليعة ماجنة من مكبوت مكنونات تقوسهم . ترزى القرية المجوز يحلم ليل نهار بابنة عبد الفتاح جاره الفقير الذي أشاع عنه في القية الله يسرق مايفيض من أقسشة زيلته من الملها .. وكثيرا ما وتعته في مجالسه أذا ما تريد اسمه لله عجوز ملهن .. المهور يتابع تمو « نصره » من صغرها .. فهي تسكن في الدار المقابل له .. الكتمات واستدارت ، اكمات شائية عشر ربيعا . والان يتمتاها .. وتخولها بعِلْلَة ثما يشاهده من أقلام . أسرة الفتاة تتنقط مصادفة جرأة نظرات العجوز لاينتهم فنصب عليه اللطات .. والعجور يرصد تحركاتها في ذهابها وغدوها .. في عودتها

ورواعها علة ياتقط ماييدو ويلا قصد منها .. أقراته قاتوا له مرة أن العدراوات وطان العمر .. فصب نعلته في سره على زوجته بلك العجوز أم أولاده .. أين هي من فتيات القيديو أو

في بوم ، استعتها زوجته التساعدها في اعدال الدنزل .. نعرته

المعجور أصابته لوثة اسمها تصرة لابدوان يحصل عليها بأية وسولة أشلت أولى أفكان : تقدم الزواج منها . فهو يمثك ثلاثة أفنة ومهنته تكر عليه الكثير .. أن - بمفهومه - سرنتشلها من ضيق ومعاناة أيام قَلَرِ أَبِيهِا . لَكِنَ أَيَاهَا رَفْضَ أَنْ بِيرِمُهَا لَهُ قَهُو فَي عَمَرَ جِدِهَا ..

ويداً في تتقود ثاني خططه .. أرسل بزوجته لوارة ابنتها .. وخلت كليل .. ورَأَى لَلْمُتَادُ تَـَوْرِجِ مِنْ مَتَوْلَهَا لِلْمَكِّلِيلُ لَهُ .. تَاتِيلُهَا حَمِيهَا .. طلب منها مساعدته في أعمال المنزل فهو وحده يحتاج لمعونتها .. مخلت .. وأوصد الباب بالمزلاج خلفهما .. شكا لها من الم يساقيه . طلب منها ان تَمَـنَانَ له مياه يضرفما غَيْها .. وتعد في ميرد في انتظار ما نُس به . تَكُلُ الالله جعلها عَمَلُ الله ولرجاؤها تَهْتَرُ .. فُرط الصوف وسخونة المواد زالت من حرارة ما يستشعره .. يوم تمناه منذ ظويل .. رشات من المواه وطت الملابس تلتصق . . بوائر البخار الابيض وحبات العرق وحر الدلفل والفارج .. عبرت عنها القاس لاهنة .. وشد وجنب .. ونزع علزع .. وعزلى مامزى .. وتوسلات واسترحامات واستعطافات وأبلات على ألينين والكدين ،، لم تشفع .. فخيالات الفيديو عضفة علم واقع العجور تيد إن يتحلق .. ويُعِثرت الكلمات وجلست مطها لفة أخرى .. وثال العجوز ما فيتفي ..

الفام تعر والقوة تهس بما تضمته و الشوط » من تسجيل الحظات الأَثِمَةُ أَسْتَمْحُوا البِهَا وَحَنْظُوهَا وَاخْتُوا يِرِندُونَهَا .. اسمعهم فياها الترزي المهول .. من شباك و المندرة به الخارجية الحديدي لمنزله الطاق صوت ما سيلة تلكنة وكلماته لها تتبعث يسمعها من يشاه .. تسمعها أسرتها أ وتستعيد ثلقاة ذكراها الالبمة .

اللَّوية - و قليب المجور لكل البت الصغيرة م .. والفتاة تواجه نظرات كرشقات السكاكون من رجال قويكها ... ويصقات نساتها .. وسخوية

عبد الفتاح فالمجرم الذي نهش شرفه وكرامته بطنب منه مقابل أن يعبدها له... وصرح الرجل: « يارب الت القوى على كل عوى باراجل حرام

عَلَى وَعَلَكُمْنَ فَي لَحَقَتُهَا وَزِينًا بِسَرَكَ وَيَسَلَّ وَكَيْكُ م .. رفض

وعادت لمنزلها وجدت وإنها ينطق بما قرره .. قصتها وسيرتها الوَّتُهَا الالسنة .. الصغور والكبير في الكرية يردد كنمات شوط التسجيل .. هم هند كلفتاح قرر أن يقتل أبنته والترزى المجوز .. صرخت المناة : \* لا يَقْهِلُها مَن مَعَمَيتَم وقَصَيِحتَم وإلنا حافلصكم منها ... ، وهرولت الى البلغي سيخرجت في يدعا ساطور .. في المسافة بين النابين وجنته أمامها كأنما خرج المجوز نينقاها ..

وظلت تشريه بعنف .. وتعزقه بالساطور .. وسقط وسط دماته وهي تكاهله بطعلتها .. تمحو بها قهر وظلم وأضيحة الصلها بهم .. وتتفجر دماله تلوث يديها ويجهها وملابسها .. كأتما تتطهر بها من إثمها .. وتقالط المدور والاشواء في عرفيها .. مزيج من الأم ، والجريمة .. من لعَقَلْت فطنه . وصر علته الاغوة .. وهي تعزق جسده بالساطور يطُعَلَكَ سِتَ عَثَرَةً فِي لُهِزَاء . يعينها

# وزغردت القاتلة

عَم أير أهوم .. ترزي اللهة .. أصابه شره مراهلة ابن المنتين .. بحكم الرجل العجور الذي جاوز الستين أسابه الجنون .. شباب القية

حتى ينتهي الغيام .. وإذا ما شكا له أنه في حاجة للاستيقاظ مبكرا يقول المط ماتتوسش .. شباب أبه ماعنكوش صحة .. لمنا اللي اكلتا جلسام مقهى للقينيو يعضهم يفضل شرب و المصل به والبعض أدمن

العجوز لما رقته يرقب الفتاة ويملى عونيه من أتباتها . تلاحظه الفتاة فتحكم غلق طوق جليليها وتجنب أطرافه تمدها على سافيها وتعيد غطاء التعسر عن رأسها . وتطرق وتفقر في شجل وتكمل ما لتشظت فيه في

الكتمات أسرة القتاة في المساء .. وجدوها تتفجر باكية .. استطلع فيها السيب .. خرقت كلماتها النبة .. ابنته قلات عثرتها وشرفها .. والقاعل جارهم الترزى المجوز . لوجاء يطين ووحل تقرية بكامله ليلطخ يه تقينه وأبلته بل وأسرته كلها ماكفاد ..

المنطحب لبنته وحدا من اقاريه وتوجهوا الى العدة يطلب معونته اللاغ المركز بما عنت الفتاة .. أرسل الصدة يستدعى الترزي العجوز .. واستخط في يدهم : وارجلة الا غلطت وحتجوزها .. مديوني

وشعر الرجل بالضعف الله الإلوى على مواجهة العبور . : عاد هم عبد الفتاح المتزله وحيس في قلبه أمرا قرر أن ينفذه ولا شء

ويُسَلِّلُكُ اللَّيْاءُ للى مِنْزَلِ المجورُ .. قَالَتَ لَهُ : « بِأَحَمْ فِراهِيمْ أَكْتُبُ

له : « يا عم أجر شفلة أو لجر مكنة المية .. ياعم الجرار يحرثهم لك شيئا آخر وتتور الابخرة البيشاء بالرؤوس وتنطلق الحكايات

التافيزون .. أو حتى من تصره ..

كَثَرْتُ الْفَتَادُ يَشْتَاتُهَا وَعُرِجَتَ تَبَكَّى وَنَتَلَفْتَ ، مَاتَتَ لُعَلَّمُهَا . وتُوقَفَ وملها ، من تلك اللحقة ، يقعل المجوز .. وشيعها يكلمات : « يابت مانگافیش متجوزای باعبیطهٔ شرفتی اقدر آطابک من فیوی واتجوزی » ... واعاد العبور ترکیب ما آضده وأطمأن علی تسجیل جرمته الذی کان ک أعد له عدية .. وأعد تشغيل الجهاز مرات ومرات يستمع ويستمتع بلطات البه ..

وعلى الملهى في سهراته اعادة على أسماع اقراته .. وترددت في

راح أهلها اليه وتوسلوا .. وطالبوه بتنابذ وعده .. صحك واللي عليهم بِمَقِلْجِأَتُهُ : « تَجِيبِوا القَينَ جِنْبِه » .. صنت كلماته أثانهم .. ويكي عم

وتنصع المالي الفية والقرى المهاورة .. ونصرة تصرخ وتنطخ يديها وتضنها وعدلته وتولول وتهول التراب على جسده ونفسها والهدائ والرقه و زهام ووم العشر . الخاجر نصل والاسنة تَشَعِيُّكُ أَرْ وَكُلِّمَاتُ لَوْمَ وَنَدَمَ : و لَعَنَّا المعبِ كَلَامَنَا خُرِبِ بِيثَيْنَ مَنَّهُ يَّهُ عَلِيهِ المبيدِ .. لهه العدد ملجوزهاتوش وحل المشكلة وايوها ما ماقش المركل ليه .. بيقولوا بلغ وطردوه . الترزى له حبليب كثير في التقلة كنير بيلمبلوا صدم . هوه برضه من توبها بتجوزها . باناس عرام تطويع طيب قرب منها لوه .. فشطني الشرطة جت علواني عَلَى طَلِينًا لَهُ مِنْهُ وَهِيمَةً قُلَّ .. لَبُتُ رَوْ كَالْبُهُ عَلَيْهَا لَسُ سُافته سَيْرِينَا هُوَ هُوَ مُرْجُوزُهَا لَ يَسْيِرُهَا لَى بَالْهُمَّ مِنْ شَرِقُهَا هَيَّةَ السَّ فَي الْمِثْلُ وَلِهُ فَي شَرِقَهَا وَعَنْهَا فِي مَنْعِشْ طُولُ عَمِهَا تَنْكُمْ » ومرت أورامات التطبق سهلة .. طفاتة اعترفت والشهود قلبوا بكياريم كيليا ... وفي محكمة جنايات الزفازيل نادى الحلهب على المعاولية الكومة فكل أير العيم .. مع سوى الإصرار والترصد ومصت لَهِ أَعِلْتُ كَلِيمَاكُمَةً .. وَلَطْقَ رَئِسَ الْمَحَكُمَةُ بِالْحَكُمِ وَلَمْ تَصِيقَ كَلْمَاتُهُ وتلوا الشاعة جرم اللتيل وتكون الفائلة في حالة أورة نفية دفاعا عن المرابع المتبعث المعكمة مبنى الاصرار والترصد . وهكمت حضورا

بعبس المائلة سنة مع يقاف التنفيذ . وزغريت القائلة

توفى الى رحية الله تمالي العاير

عبد الوهاب عبد الفتاح عفيض بدجوء فلبوبية شقيق الحاج محمود عبد الا والحاج فتح ينوسفه والسبيب عبد الله والعاج عبد التم عبد النتا-والماسب معمد يوسف بالتسماد المحى ووالد الاستلا بحيي وسالم وتجيب هبد الوهاب وعم الهنسدم حسن والدكتور سيد وخال مجسده بالجمهورية ومحمود بالمنادق والراك بسرى والمعيد ممدوح بركات بالقواد السلحة وابراهيم محبود المعسسار وقريب عاكة عنينى وباجي بمجسوة كليوبية وزوج شقيقة الاستلا محمسوه وسعيد تسعراوي وابن عم العساج ابراعيم هيد الوهاب والحبيب ميد الوهاب عودة وابن خال محمس ميرول مخش باليريد . والعزاء طغرافيا .. دجوى ظيوبية

للغنيدة الرحمة وللاسرة العزاء التقلت الى رهبة الله تعالى الحاجة فاطمة مصطفى قوده حرم الحاج عبد الوصاب السيد فوه وجميع العاملين ينعون ببالسسخ التاجر بنمياط ووالدة كلا من معمد الحزن الزميل الرحوم صباح الربيم مدير الادارة بالتعليم والسيد تاطسر المامل بالوحدة للفتيد الرحمة وللأسرء مدرسة كثر حميدو بدمياط والهندس فيد الوهاب مدير عام كارباء تعيساط وأسمد وكيل للنرسة الثانويسي الصناعية بدعياط ويسرى وحييي لطفى الطلحى تاجر الوبيليات بنعياط وشقيقة كلا من عبد الوهابة وكيسال عضو الجلس الاحزان لوفاه الرحومة فودة التاجران ببورسعيد وتسسيبا شقيئته للغفيدة الرحمة وللاسرة العزا. ماكلات شودة والطلاس وكراويسب واللبان والسرجائى بعياط ءبورسميا ثبعت الجنازة اول امس بدميساط للقرافيا عبد الوهاب السيد بعيباط

> ألسميد الثيبل مثدون الجنهورية بشاطر الهندس مبد الوهاب السبب مدير عام كهرياء دعيساط الإهيسة ال لوفاة والدته الفقيدة الرحمة والأسرة

يثعى مجمد صفوت عمروش بأسبانيا بيالغ الحزن والاس المرحوم: عيد الرازق محمود خطاب

الماملون بفرع كهرباء

فارسكور

عبد الوهاب مدير عام كهرباد دميساط

مجلس مديثة فوه

البطس الحي لدينة فوه

بشاطرون الاستاذ احبد فؤاد الطوخم

مدرسة الحمراء الاعدادية

تشاطر الاستلا ابراهيم الهيسانم

وكيل الدرسة الاحزأ تالوفاة الرحموم

اللجنة النقابية المعلمين

بعركز كفر الشبخ

تشاطر الزميل ابراهيم الهي

وكيل مدرسة الحبراء الاعدادية لوفا

عبد المأل دخيل رئيس مركز ومدينة

شقيق السيد محمد محمود خطاب مدير نقابة الطبين بهندر دعياط عن شليق الاسستلا عبد النر الشركة المصرية الاسبانية للتجارة خليل تاقر مدرسة ابو الطاد الدى تشاطر الشركة المصرية الاسبانية للتجارة المبرد محمد محمود خطاب مدير مدير يةالتربيةوالتطيم بالدقهاء علم الشركة أحزاته في وفاة شقيقه

تنى بنزيد الآبى والعبران العا السيد خليل معبد رئيس اللفسساد عبد الرازق معمود خطاب للظيد الرهطة ولاهله الصير والسلولا تغدد الله الفقيد برحمته ويلهم اهله الصير والسلوان

مدرسة شها المشتركة الابتعاثية شاط الزميل على عبد المسؤو ور الاحزان لوفاة زوجته للنقيب حية والإسرة غالص العزاه

مدرسة بنى بيبلن الابتثاثية

الاحزان لوفاة الرحومة والدله للفقيد

الرحية وللاسرة خالص العزاء

نشاط الزميل فنحى راب ابو عرب

شعون بعزيد الحزن والعه الهندس مطس مدينة فوه . العال مخيل دئيس فرقر ومدينة ه وجميع الاعضاء والماملين يشاطرون الزطلاء محمود وسعيد مويشسه واسرة لطوخى الاحزان لوفاة الرحومه حسرم الرحوم العاج احبد مويثه للتقييدة الرحمة وكلاسرة خالص العزاء

مدرسة ميت حدر بالنصورة

النن الجامعية بالنصورة موظفى الإشراف الليلي

تنمى زوج الزميلة سكينة ابو ذيد ووالدة الاستاذ أبراهيم ببوض رتيس القلاع للفقيدين الرحسة والاسرتين

يوسفه والاستلا السيسيد هيسز السندوبي الاحزان لوفاة فقيدهم الاستاذ فهيم الستدوبي القفيداله. وللاسرة خالص العزاء

واد للقدم مجدی ابو سعره شوقی الجدیلی المحلی بشائر للقدم مجدی ابو سعرة بعرود تعياطالاعزانلوفاة والده له الرحمة وللاسرة خالص المزاء

## يتعون بعزيد الحزن والاس وال الهندس شكري حمدين للفنيدين الرحمة والاسرة خالص العزاء

## الزميل سيد نظيف وزوج ش والاسرتين خالص العزاء .

ادارة الياتي

اطان منافعة عامة لقاولي القطام تقبل مديرية الاسكان باسب دود - ارض واول علوی . بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عثم فيعة العطية ويستكمل الى خمسة ا اللالة عند رسو العظاء ويقدم العطي

ظهرا بادارة الشتريات والخاتن اى علاء دون ابداء اية اسباب AD-TOST

الاسلامة السامة الثانية منه والوزارة الحق في قبول أو رف

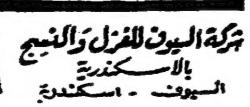
مرفقا به صورة كل من البطاقة الفريب

متبوية الاسكان باسيوط

صحية بالعوائله الى مستشفى قبروه ويمكن المصول على عقسد العملية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غي

الظوية يعتبر غير قائسوني ولا يكتف Ja Marc

الإعمال التي تعت خلال المسميرا طى أن يصطحب العثاد تأمين أبتدائي فده الا من فيمة المطاء يستكبلال ت ١١٢٢ - ٢٠١١٢٢ - ٢٠١١٢٢ مع الن عرسو عليه النطاة وافر موعد اليه م



متاقعة علية رقم 11 .. 1940 القطاعين المام والخاص لتوريسيدالال :

٢ ونش شوكة حمولات مختلفة وتقدم الطابان باسم الس سيدطاوا عام المستربات والخسازن مصحوبة بتامين ابتدائي فده ؟ فيهالمائة يؤاد الى و في المائة في هسالة وتطلب بيانات الشروط والواصعات وادارة الشتربان مقابل سعاد . ١ عشرة جنيها تخلنسخة الواحدة

شركة التيون للغزل والنسيج بالأسس تندية

مناقصة عامة رقم ١٠ - ١٩٨٥ موردي العظامين المام والخسيساس لتوريد الآتي :

مبرد هواء کامل خاص باللماخط الروتاری انجرسول او ما بعادله ٢ ضافط هواء صغير اوتوماتيكي معيل طي عجل ومجهز بميسرد متامين ابتعالي قدره ؟ في الألسية يؤاد الي م في الألا في حسالة

# مناقص

سعل بناهية العوائلة مراز متغلوط

مد و بقدم كل عطاء مصحوب بالتام

الابتدائي وقدره واحد في السالة مر

في الماثة عند رسو المطاء ومرفقا ب

صورة كل من البطاقة الفريبية وسجز

القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب

بالتامين وصورة البطاقات الطوية بعتير

الهيئة العامة للصرف الصحي

الحافظة الاسكندرية

. ٢ طريق الحرية - اسكندرية

الاتية بين مقاولي العظامين لفساي

السائة الثانية عشر ظهرا بعقرالبيثة

🖰 منافعة رقم ! هـ - ١٠٨٥

نقيير عدد ٢ وحدات بمحطة كسويرى

جلسة السبت الوافق ٢٧ـ٧ـها

انشاء خط طرد جسديد لحطلة

جلسة الاثنين الوافق ٢٩-١١-٨٥

🗖 مناقصة رقم ۲ هـ ماسا۸

مشروع نوريد وتركسيب البساد

جلسة الاربساء الموافق الاسلاسه

🗀 متاقعتة رقم ) هـ ١٨٨٨

جلسة السبت الوافق ٢ساسه٨

🕿 منافصة رقم و ف ۵۵ س ۸۹

متروع ستوية مد مجادكوتواصيل

المنارات بانحاء مختلفة بالدينة

جلسة الاثنين الوافق طساسه

🗖 منافعة رفع ٦ هـ داسـ۸

جلسة الاربعاء الوافق السلسمة

وتطلب كراسات الشروط من ادارة

المقود والاالصات على طب مدموة

باسم السيد : مدير عام الشمستو،

النائية مقابل مستعاد البلغ الوض

قرين كل عملية بضاف اليهسم ...

ولن يكتفت إلى المطاءات القد

ساربة المفعول لمعة الات شهور والقيم

ــ تامين ابتدائي بواقع ٢١

سنوية صيانة الاعمال الاعتبسادية

عملية اثناء اسوار سابقة النجهيز

كن النسخة ، جنيه

نمن النسخة ٢ جنيه

افقية ومدات لمعطة فابتياى

نعن النسخة ١٠٠ جنيه

يهملة التنفية الشرفية

ثين النبخة ،١ جنيه

ئين النسخة ، ٢ جنيه

لَينَ النَّسَخَةِ ، ٢ جِنْيه

والصحية لعام مشاء

طيم إن طلبها بالبريد

and the second s

مسحوبة بالآلى :

الخاص

طيمات ثرون

في الإيام الوضحة قرين كلماية

تعلن الهيئة عن طرح العطيسسا

As/Take

\_ غير قانوني ولا يلتفت اليه .

ليمة العملية وبستكمل الى خمس

شكر وذكرى الاربعين

تغتيب المسحافة الاسيتلا

تتقدم الاسرة بوافر الشمسكر لكل

محيد فيد الفتاح التلبساني

وبالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس

الجمهورية والسادة رئيس مجسلم

الشمب ورئيس مجلس الشميسوري

ورثيس مجلس ادارة دار التحريسير

للطبع والنشر والبيد عضو مجسلم

وستقام ليلة الاربعين اليسمسه

الغميس ١٧ يونيو ١٩٨٥ بتسسلاوة

الإدارة النتعب ومديرو وموظفس

ادارات الانتاج بالإعلانات المرية

من اللاكر الحكم ممثال الفقيد

11 شارع الشيخ محمد الطبي

نقابة المعلدين بحلوان

تنص بعزيد الحزن والاس الاستا

ينعى ببالغ الاس والحزن والسن

الاستاذ احمد عويس مدير البئسك

تغمده الله يرحمته والاسرة خسبالص

نقابة المطمين بعركز بلقاس

شقيق الزميلة وداد عثير له الرحمة

تثم الاستاذ محمود على عنيسر

بهجت المحلاوي بالإدارة التطيمي

للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

ىنك قريه سافور

من تفضل بمواساتهم بالحف

تعدل عقد شركة مون ويغير مديرية الاسكان باسيوط السياحة بتعيين السيد كمال الدين أدارة المقود محمود طاهر مديرا فنيا وتسسيجل اطان منافعة عامة لقاولي القباامير برقم ۱۱۲۷ ـ ۸۵ شرکات چتوب تقبل مديرية الاسكان باسسبوط طاءات لفاية السامة الثانية عشرة ظهر وم الثلاثاء السيوافق اسلاسه۱۹۸ ع أية استكمال عمارة سكنية نعوذج

تعدل عقد شركة ترافيل جسسروب لتكون الادارة والتوقيع للسمسيد فتحي حسن بهلول منفرنا وتسسجل وَيِمِكُنَ الحَصِولَ عَلَى عَشَـيدَ العَمَلِي برقم ۱۱۲۹ ـ ۸۵ شرکات چتوب بتقديم ظلب مدموغ وسداد ميلغ عشر جنيهات بخلاف خمسحانة عليم اجس

بعوجب عقد تعديل نشركة التوصية البسيطة المنونة باسم محمد عزائدين وشركاه توين نورز مسجل مخلصه بسجل التركات بمحكمة جنسسوب القاهرة الابتدائية تحت رفي ١١٢٨ لسنة ه١٩٨٠ تعديل العنوان الى محمد محيد عز الدين ومحيد محيى السدين عو وتركاهم توين تويذ ويتخسسارج شريكيين موصين ودخول خصى شركآد منهم ثلاثة متضامتين وهم معميد محيى الدين عمر وعمر عبعد الكريس الجراية وحسين عرفة زيسسملن وشربكين موصين مذكورين بالمقد وزبادة راس اللل الى ٢٢٠٠٠٠ ج حصيب التضامنين فيها .... ٢٨٠ وعدلت مدة الشركة لعشرة ستوات بدءا من اساسها وتبتهى ٢١ـمــ١٩٩ قابلة كتجديب واصبع حق الإدارة من الناهيسية الغنية للسيد عبد الغنى استحاميل صبرى وحل الادارة الالية والإداريية السادة معيد معيد عبق اليسدير ومحيد محيئ الدن عمر وعمر عبسند € مثالمة رئم ؟ هـ ١٨ ــ ٨٨ الكريم وحق التوقيع على النسيكات وترتيب الالتزامات الاليسسية عبلى الشركة تكون لأسادة محميد محببى الدين عمر وحسسين عرفة وسدان وعمر عبد الكريم مجتمعين أو أنسن منهم على الاقل مع بغاد يساقي بنسود المقد الإساسي وتعديلاته دون أدني

تعديل خلاف ما ذكر

وبإبيات لجبيع علوم الكمبيوتر رسوم مخفضة خلالنا لصبيت

اكول معيدمتخصص معتمض مشاوات من ورأزات لعقليم والمنا رخيه

المتديب بعملى بركزناعلى جهزه HPICM-OKI NCR-Z&H-T-I مرم بك : ٩٦ ثمانع محمديك

296178-34 ♦ كليوباترة المولمة أمام محطة الترام 👉 رشدی: ٤٩ شاغ کنریمبث وابردالمیاهِ: تباع مستشغ ابولایه امَامُ الكوكَاكولا. تن: ٢٢-٨٦

دمهوید: أمام المحافظة الحديث

اكسعنورات ACC ومشيئة الله ديبا براز الط - صورة من البطاقة الغربية ــ صورة من بطاقة معاولي القطاء ٣٠ شارع العروة التجارة ريس عدلس الإدارة والمطات خامية للالحة المسامة مهنديس/عصام جأد كلمتافسات والزابدات وائ تصديلات عشرة طوا لفتح الظاريف والشركة الحق في قبول او دفق اي عطي، دون انداء الإسباب

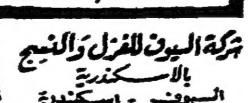
نطن الثركة عن طح المنافعية العامة رقم . 1 لعام 1140 بيسمسن

ضاغط حواء ووتاری انجرسول او ما یمادله .

وتطلب بيانان التروط والواصعان من أدارة الشتريات معابل سداد . ا

ن اللهمه حتي وياله المال طيه

لشروف المثاء وتتألب كرأسة الشروط والواصفان الوزارة مقابل خيسة جنيهات وذلك بت طبها طن ورقة نطة فئي الماتنسين طيمسا يغسساف اليهس خصة جنيهان عند طبها بالبسريد مرفقا به صورة من البطاقة الفريبة الفربية موضعا به اخواقوادغربي مقدما لمسلحة الفرائب عن عام ١٩٨٥ وتقدم صورة من بطاقة تسجيل،قاول القطاع الخاص وصورة من البطساد الشخصية او المالية على ان يدالم على احلها عند التقديم وشهادةبسارة



٢ ونش كياش ٢ طن .

لتقدير الطاءات يوج الاهد الوالة

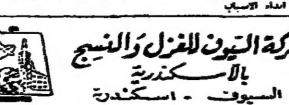
ادارة العقود

مطاءأت لقابة الساعة الثانية عشرة طو يوم الثلاثاء السوافق اسلامه عن عَطِيةَ أَنشَاء مِنِي مَتَطُـور من مجموعة جنيهان بخلاف خمسسماتة مليم اجرا ابتدائي لا بلل عن واحد في اللقة م.

البريد ويقدم العظاء مصحوبا بتأميز مصحوب بالتأمين ومسسورة البطاقات

تمَّنَ الشركة عن طَى المُتَخْمَسِيةَ العَامَة وقم ١٩ كمام ١٩٨٥ بين موردين

وقد تحدد جلسة يوم الإرمسياء الوافق ١٠١٠-١٩٨٨ الساعة الثانية



ونعدم الطاءات باسم السدد طير عام الشتريات والخازن مصحوبة

عثرة جنيهات للنسخة الواحدة وقد تحد جلسسة بوم الاثنين الوافق السلامة الساعة الثانيسة . . ؟ جنيه ماتنان جنيها وإمالي. ٣٠ عشرة هما لفتم الكاربك والشرك الحق في قبول او رفعي اي عطساء وون أمداء الأسبارة .

وزارة التربية والتطيم

نطن وزارة التربية والتطيم ( ١٢ شارع الفلكي السيدة )بنب \_ القاهر عن مناقصة عامة بين القطاين الما والخاص كلاعمال السنوية والإعتيادية والمحية والكوياتية لمنى ديوان عا الوزارة وفروعه بالقاهرة عن السب

# ١٩ ش ٢٦ يوليو الفاهسسرة

اعلانن حسب الواعيد المعددة فرين كلمته

جرار زداعي موديل ١٩٨١ 19A=\_Y\_TY =----

ومشتيلاتها واميثاف مصنعة مسرز رسبو البطاء 1940-Y-19 auto ؟ \_ فرية تويش العجز خياطة ومشتملاتها طلبس جاهزة

> جلسة عساسمهوا ۲ ـــ فریه شها ورثية بجارة كاملة بالستبلاب واصسيناف مم

لطاب كراسة الشروط والواصفان الاسناف من الإداره الاليسة السي الل تسكة

# للتحارة والميناعة

ومنجين الرثنى بلجود ومكالسات مرتضة ومسكن مفروش بدون مقبايل الباسية اخر شارع كلية هندسي

والسولة

## مسزابيدات وزارة القوى الماملة والتسمدري

الا شارع يوسف عباس

مديئة نصر

16. شارع سايمان الحليي شقة

تملن الوزارة من عزايدة علت لاستظل متصفها الغسساس بديوان الوزارة من السنة المالية القادمة وحتى . ٢-١ تعلق التحديد المة سنة واحدة من هذا الناريخ على أن يقسم رئاسة مركز ومدينة المنصورة الترّابد عبلغ ٥٠ جنيه ـ خمسون جنيها نقدا وبشيك معتمد عند بده الزابدة مع تقديم ما بثبت مزاولته المهنة والبطاقة الفرسة

> وحد بحدد الساعة المسيسائرة من لبدء الرايده بالدور الساسع بعضب کها یلی : السيد الامين المام ويمكن المصسول 1 ـ. فربة ميت على على السروط من اداره الشبيسوريداد والتحين باللور الناسع حجرة رهم 1.6 يمينى الوزاره على خب عددوغ فنسب مانه وخمسون طيما طلير صداد خمسون

## غرشا قيمه النسخة . AP - TOTL أفسياه مفسقوتة

يطن عبد الله محبود الخيـــاط من عدد التسبيكات رقم ١١٩٦.٨ و ۱٬۹۱۰ و ۱۹۹۱ عملی الشد الإهلى المرى وفقه الشبيبيكات من ١٠١٧.١ حتى ٤٠٧٠٦٠ على بضا ممر الدولي وقد حرر محضر بذلك

ننشر بوم ٢٢سالـ٨٨ بآعلان تطب مأمورية الشهر الطبسياري بالسنه بانه تحدد يوم ٧٠٠٠ لمسر محضر وضع يد الطلب ١١٩٢ وصحت .٢ ـ ٧ ـ ١٩٨٨ لله فرم التنوية اخستسام مصفودة

تسنسوسيه

بتاريخ ١٩١٨-١٩٨١ وليس مديني

. 4.07 دراس

the second section of the second second second

TIMITY OF TIME

بيسع بالسواد المنسلتى وكالة أطلن بصب منسعوبين ومنسسعوبات بالرتب

التروط من مكتب الخبير الثميسيز والصفي القضائي حلمي خزام

٢ \_ قرية طناح سعد وادوات ورشية قجسارة

منقل سجاد وكيسلم بالانوال ومشتبلابها مشقل فنيات ماكينت PARLY-TI LLA ) ـ قرية بدواي شقل سجاد وكليم بالانوال ومشتطالها 1940-A-T Aute

مجبوعات لفة انجليزية للملاحسة والثجام بتوق خاص وبالنازل مسن

# تعلن الشركة العسامة للسطاريات

حلسة الاربعاء كالبعد \_ ١٢ بمصنع الثركة بسيدار السي سیارات ملاکی تمر ۱۲۸ و ۱۲۰ کیماویات ۔ قطع خیار مسیارات ، خلايا تالقة يرادة نحلس والتيسيسو ورایش مغیع حدید صلب ۔ خشہ منادبق ـ كيسولات وسلك قصيدير مواد عازلة انابيب بوتاجاز ـ ماكينات يدوية ... الات ومعدات اجهزة اطلبه اشیاد اخری عدیدة ... تظب کراســــ

ناجي خزام

تطن رئاسة مركز ومدينة التصوره عن بيع معدات والوات ومستخولات خاصة بعجالس القرى النابعة شركسز التصورة في مزاد علني بمغر القبري

سيارة داسون چاز نصف سـ

ه ـ قربة محله دمله

الاخشاب ووحدة تصنيع شمير اسلى المناهل وماكيتسات تربكن سيستجر 1940-Ind 4V dulls

ماكيتان تربكو سنجر ومشتطلاتها

الشتربات نظير مبلغ عترة جنيهان شترط دخول للزاد سداد فبلبخ إفي حالة رسو الزاد

كثيرون في العالم العربي ، والاسلامي . شجعوا المنظرفين الدينيين ، وهذه حقيقة بجب ان

في مصر حرصت الإحراب -قبل النورة - على اجتذاب هذه العناصر وتشجيعها، كما حرص القصر أيضاً. وفي ايران كان للشاه دعاته

وانصاره من المتطرفين ، وكان له ، من بينهم خصومه أيضا . وقى السودان كاتت لعبة مؤازرة السلطة حينا للشيوعيين، وحينا اخر للمتطرفين الدينيين، وهو ماجری فی مصر بعد الثورة

وإذا كان هناك تشجيع للعناصر النينية المعتدلة بصفة عامة فقد كان من الطبيعي ان نبرز عناصر دينية متطرفة

وتتطرف في ذلك وتحاول النظاهر ایضا تداوز ان تحصر عنی

بقلم: محسن محمد

لاثبات وجودها او تلبحث عن دور .

وجاء البعض يطالب بعودة

الناصرية - ان صح ان هناك تعريف

معدد الناصرية - فكان من الطبيعي

ان يقوم خصوم الناصرية من النبين

اضيروا في عهد جمال عبد الناصر

نبطالبوا بالشريعة كزد عنى قيام

ونم تعد العطائبة بتطبيق الشربعة

الاسلامية تمثل هدفا نبيلا نسعى

اليه بروح الاسلام العقيقية بر

اصبحت عده العطالية تحاول أن تحقق

غی مصر . او ان تکرر غی مصر .

واستغنت عناصر في داخل البناد

وخارجها هذا الانجاه وأستغلت ايضا

عناصر برينة تسمع عن تطبيق

الشريعة باعتبارها عودة لعجد الاسلام

في اروع واعظم ايامه وانتصاراته .

ولكن كنيرين من الذين يستقاون

موجة الشريعة الاسلامية هذه الاياء

وراءهم قوى اخرى بعيدة كل البعد عن

اهداف الاسلام وتحركهم قوى اخرى

في الفارج تريد ان تعصف بالاستقرار

ولايكنفي هولاء بعا حققه النكتور

مصطفى السعيد وزير الاقتصاد

المصرى السابق من شرور وعنوان

على اقتصاد مصر بذ يريدون الاطاحة

بكل مايريسده المستمسرون

المصريون. وغير المصريين، من

نموذج ايران الشامي .

ومن المنطقى في ظل ظروف العداء بين الثورة والجماعات النينية المعتنلة ان تظهر - بصورة سرية -

ان ينادي البعض بان الحز الوحيد هو في الاتجاه إلى النين ومن ثم المطالبة بتطبيق الشريعة الاسلامية

واختفت قيادات لم بعد لها دور فر ظر النطور فاخذت تنادى بالنعريعة

العناصر النبنية المنطرفة . وصع زيادة حجم المشاكل الاقتصادية الناشنة عن زيادة السكان

شركة العبواتِ الدوائية شارع ٧٧. المنطقة الصناعية ،العياسة دابقاتع ق ATTETA/ATT-LT/ATTILL :C تقدم إ مسطاع التسويق ت: ١١٨٥٤٨ السلامة العمود الفقرى إى اصحاب المكاتب والعيادات

الذىليسلەمت

= : P-7A7\01-17\764-17\79

المؤسسة الرائدة فحيض توذيع المنتجات المحلية طبقالأهكام إشربعية الاسلاميية

للتقابات والجمعيات ادفع ١٠ باستمالك والبافعل ١٠ شهرًا

ناسغذیون فیاسیس ۲۰ بوسه ۳ نظام بالرمیوت (۵۰ کاچنیه) وبدون رمیوت (۵۰ آجنیه)

16 بوصه 9 نظام بالركيوت (10 ع جنيه ) وبرون ركيوت (٣٧٥ جنيه )عدارة على الم كاوى

ومصارب البيض ومجفَّفات الشعد والكاسية والمحادثات ٥٠٠ كالوصه الملون بالرميوت وبرون.

بمقدم ۱۳۹ جنیه نیدیوفیلیپیس ۵ نظام باندیون لاسلکی (۳۹۰ اجنه)

١٢٥ منيه نقط فيديو منا مشيومال ؟ نظام باديوت لاسلكي ٧١٤ ٠٥٠ أمنيه

● تلجغزیون ۱٦ تابیصر NFC بادیمین (۵۰ جشنه) ۱۵۰ بوصةمهٔ ون بطایعة وکهراپ(۱۳۸۰ بینو)

علادة على جميع منجات ما نيو و توشيا وقاشيونال من المراوع والثليغ زيونان جميع المقاسا ستت والشفاطات وطلميات رفع المياء للشفة ترفل ترفعية المياة والتليف والبيكن وبالسخافات .

وهدية المؤسسة لزوجاتهم مكنسة كهرائية فيليب ١٥٩٠ ١٥٩٠ منه ١

ثلاجات ؛ فياييبس ترويكيال ٥ ر١٤فيم ١٠٠٧منيه ٢٠٠١فيم ١٠٥٥منيه ١٠٥٠مينيه ١٠٠٠مينية بوتاجازات : الفناره واشعله بالفرد ومشتمالية ١٢٠ جنية برنيثوا فاس ١٢٠٠٠ عبنه

غسالات: چیچی استانلستیل ۱۷۰۱ جنه) وفا چورون ل انوماتیك ۱۲ بردم ام

المفاجأة الكبرى للنقابات والجمعيات وينفس التسهيلات جيروالاتانات النبية والمعدنية وجها زائع وبين من الموسيليا والنجف والمفخ إلمطيخ والمائدة من بصبخت • والميلامين والبلامتيك والزجاج لجارك واللغتيم والتيفال والسجاد والمؤكيت والمفروشات والمبطاطين وعاكينات الخيالمة والشركح

جميع الملابس الجاهزة ۱ داخلية وغارجية دبيل وضائين ويبلطئ اوالشنط والأجذبة جميع المقاسات حريمي ورجيلى • صيفا وشاء ومأ بازم اولا دكم عددة واللأيس والكيات والمعاهدالد كمرية والمدنية وادراضيه وكزيعصا طروق الكتابت

جميع المواد الغذائية الطارجة والمغلفة والمعلية والمجدة والمحفظة والذاف الدة قيل مديد عبوالكيمتح المبايك

لجمعيات الإمكان وشكات المقاولات العابع للحاوت والقطاع العاك يضربنه يتز

نضيف الميهم جميع ما يلزم من : حديريسليح داخشاب زهاج داسمنت دقيشا في دسير جبيك دا وُوات

صحية وأحواض وبإيثوهات حينى وإستانكستيل حمامات كأملر دورق عائط والأبومتيوم د

ا تاينزن سانيو ٢٠ بوصة ٣ نظام صون مجسم ١٠١٠ جنيه ١

بريفواطلس • • • ٤ (٥٥ ٥ جنيه ٠

عنسيل وتنشيف (٧ ٣ ٥ جنيه ) -

وجميع الموا والحدثية اللاتعة للديكور والتشطيب

خصم حاص المسوك الاسلامية وفروع ألينوك المعامران الأشومية

الترب بمعاقر مهدمون متحصون ولسلم المعج ليمو والفاكل بسأرك الموكسية

مسمعة كبارأطباد العظام بانبطنوا كرسى بدون مساندجانبير دوزتيه يمكن تشكيل على هيتركب منوك رتبت مقعدين اوشلاشة اواكسر

وللإستخدامات المنزلية

الوان تختلفة جزابة مصنوعين البليشيي فوي التحمل وخبنيف الوزن سهولة النقل والتخذين ووينسدوني احتيد مساعه التخريرين و مجكورتي وميزكراس وامدا

الأجهزة الكهربائية



## 🖸 د . مصطفی السعید 🖰

ومن حسن الحظ أن الاخوان

الغرو الفكرى

اخعد قراج الاتاعى العصرى القكرى للاسلاء ونعط عن



المسلمين اعتنوا انهم لايرون النظاهر وسيئة لتعقيق تطبيق الشريعة الاسلامية بل يرون ان سبيلهم إلى ثلك مجلس الشعب واعضاء الاخوان في هذا المجلس وكذلك وسائل الاعلام والدعوة العلنية بالاسلوب القانوني

والسبيل الى مقاومة المطالبين بتطبيق الشريعة الاصلامية عن طريق الفوضى يتركز في انه نم يعد هناك مجال لتناصرية في مصر .. وأن مصر يجب أن تنظر إلى المستقبل وأن تتعظ وسعدم من تجارب الماضى وانه

لامجال لشعارات لاتحث وصينة تتقيدها وخططا لتطبيقها .. وأن أهم مايجب ان نحرص عليه في عصر الان هو الاستقرار والايحاء بالثقة للجميع وبناء المستقبل بالعمل .. وبعزيد من العمل والانتاج.

وان تستطيع مصر عقاب النين انوا أو يودون إلى النظرف البيني ولكن حان الان توقفة مع النفس

ووقفة مع مصر .. ولعصر .

للاسلام

القنيد والامين العام لاتحد اذاعات الثول الاسلامية دعا إني ندوة تبحث مقاومة الغزو يسمير القائم ويشترك فيها ١٥ من كبار الطماء والمفكرين

قال ان الاستعمار اراد اجتياح العالم الاسلامي . فلما خرج الاستعمار بقى - ومع الاسف في رءوس وعقول كثير من ابناء العالم الاسلامي معن بهرتهم حضارة الغرب . وتقدم الشرق وافكاره . فوقعوا سَمت تاثير افكار تستهدف الاسلام .

مصرالجديدة

فاشحامة

بالإسكندرية

ببورسعيد

أتون للإنتاج الفنى



🖸 احد قراج 🖺

ولذلك فان الندوة تعتبر خطوة في

مواجهة التحدى الخطير الذى يحدق

باسس ومعطيات الاسلام وعقيبته

وقيم وتراث وفكر شعوبه .. ولذلك

فان على الافاعات ومعطات

التليفزيون وسانر وسائل الاتصال

يورا هاما في مواجهة الاخطار

الرهبية التي يشعر بها الصفوة

والمثقفون والعاملون في هذه

وقال ان هناك شريحة في

الكويت وافقت على استضافة

الندوة التي ينبغي ان تبحث الهجمة

الشرسة على الاسلام من غير

المسلمين، ومن المسلمين ايضا

وكيفية مقاومة نلك في الداخل

وكيل الوزارة

- الدائم

بعد قیام تورهٔ ۲۳ یونیو روی وضع نظام يكفل استقرار اداة الحكم .

وانتظام اجهزة الدولة وتخفيف اعباء الوزراء الذين لم يسيق لمعظمهم

الاثنتفال بوظائف الحكومة بل

اصبحوا يقومون بعمل سياسي اكثر

توجيه سياسة الحكم في اتجاه جنيد يتفق مع اهداف الثورة . ولم يكن

مطئوبا منهم الاهتمام بتثقلات الموظفين او مراقبة حضورهم

وكانت للثورة امال وتطلعات كبيرة

وكان اساس النظام الادارى الجنيد

تستحق من الوزراء التفرغ بعيدا عن

العمل اليومى الزوتينى -

dial

للمصوبيين العاشدين من الخاج

لصيانة الشهرية المجانية لمقر

وتمتع بالاستلام والتبهب الفورق

لأجهزة تكييف الهواء" كولدير"

المجتمعات الاسلامية لاتدرك ابعاد

وخطورة الهجمة الفكرية المفترسة .

ان يكون لكل وزارة وكيل ثائم مهمته وقد ضاعف من خطورة الموقف تصريف الامور العادية ليتفرغ الوذير تطور وسائل الاتصال والاعلام.

ونجح النظام الجديد إلى حد كبير ولكن ظروف الثورة وماجرى من احداث انت إلى الاطاحة بوكيل الوزارة الدائم . ولم يعد هناك استقرار في اية وزارة وتحول الوزير تكريجيا إلى وكيل وزارة مؤقت يهتم بالمسائل العادية ولايتصرف إلى العياسة العليا ، أو السيامنة العامة

ن عمر التلمسائي ي

وفي اوقات كثيرة اكتشفت الثورة اخطاءها الادارية فعادت إلى تظام الوكيل الدائم وأن اطلقت عليه الوكيل الاول. ولكن هذا النظام لم يستقر ايضًا ففي بعض الاحيان كان في كل وزارة أكثر من «وكيل وزارة أول»

ولكل أختصاصه .

ومع تعند المناصب والاختصاصات عائت الأمور تصب في مكاتب الوزراء .. وان اصبح للوزير وكيل وزارة ينير مكتبه ويراجع اعمال باقى

أجل هنايا التاجين بجيع الافسام البيعية تقدمها فسروع الطلبة والطالبات













وجاء مستر مورى ليدلى بشهادته امام الوزراء ثم صدر تصریح ۲۸ قبرابر عام ۱۹۲۷ باعلان استقلال

مصر من جانب واحد أن من جانب

بريطانيا فان الموظف المسنول الذي

يتابع كلُّ شيء يستطيع أنَّ يضع الاموز

كلمة ونصف

• الإيمان كالكهرياء

لايرى، ولكنك تشاهد

الايمان ان تؤمن بمالا

. الإيمان جسر يقودك

من هذا العالم إلى العالم

• زيادة المخاوف دليل

• عقيدة بلاعمل سيارة

• التفكير يقودك إلى

سقح الجيل الايمان يرفعك

• لايحيا الانسان في شك

• اذا قام الانسان بعار:

يقدر عليه تولت العابة

• بعض الناس يظن:

الإلهية مالايقدر عليه

العقيدة كالاسبرين

على ضعف الإيمان .

بلاوقود

إلى القمة

ادًا صلى بايمان

في تصابها الصحيح !:

الان نجن في مرحلة حديدة تحتاج

إلى العودة لنظام الوكيل الدائم تحت اي

اسم بشرط أن تكون له كل

الاختصاصات الادارية التتفرغ الوزراء ارسم السيابية خاصة واتنا تحتاج إلى

زيادة الانتاج والانفتاح والاطلاق من

كل مراحل الثورة العاطنية إلى فترة . استقرار تتقاض فيها من عبوب

الماضي وأخطائه .. ويكون لهذا

الوكيل الدائم من الصلاحيات مايكلل

له عدم العودة إلى خطا مضي .

او العودة إلى تجارب ثبت فشلها وكل

الدول ويالذات في الغرب تطبق هذا

وكان لويد جورج اقوى روساء

الوزارات في بريطانيا ، تولي

المنصب عام ١٩١٦ ويريطانيا تهزم

في كل المعارك ، والماتيا تنتصر في

حدث في اواخر عام ٢١ و٢٠ ان

رقض السياسيون المصريون تولى

منصب رئاسة الوزارة الااذا واقفت

بريطانيا على اعلان استقلال مصر

فاجتمع مجلس الوزراء البريطاني

برناسة لويد جورج لبحث الموقف

وبدا لويد جورج بدرس شنون

مصر في اجتماعات متعدة لمحلس

الوزراء ولكن الامر احتاج إلى

بالرجوع لمختص يعاون مجلس

الوزراء البريطاني فاستدعى منير

القسم المصرى في وزارة الخارجية

فنحن نتيحاك فرصة أكبرلاجتنيار

ما يناسيك بما نوزولك من

الصيد بطرق إلا. على مستائرتك مهمام والبير

الله عرد الن الله

كلجديدفعالم المواوح

ستعارنا: الأمان - الأجدود - الارخص

البزيطانية لسؤاله ومعرفة رايه

كل الميانين.

كما توفرللتسايم فورًا بمقارالعملاء بسياراست الشركت ه العاصر ٧٠٥ لتر بيابيت • الكلاعة 11 مرم بديب تريز رملونت بمزايا وبدة .. واسعارلاتقارنت لمام للطبع المرساحًا من 9 ال ٣٠٠ و ومساومن ٥ الي ٨ مسا

الماعداا فنكس فترة واحدة مساجتروا لحعة راحتراك

باندى مصرية ماهرة تضارع

صلاح ذوالفقار حسن حسين " توضو الوق أمر مدالعزز " محسيما لحف " عله كاملت

أثاثات العالم

10 شعبرالجليل سعد الوران ، الإقبال

معتحيات

سعيرعبدالحايم إلصيرفى

توقيق رستم المرميالان مسطالمن علة كانك ماليادت منج مفذ ماريان حورى ديور الشعب انوسيف تصوير ممست نص